平成元年3月17日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第5巻第6号(通巻76号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

330 YEN

1989 NO.6 3月17日号

●11大新作大爆発

デビルマン/**ドラゴンスピリット**

Fairy tale/

蒼き狼と白き牝鹿/光GENJI・ローラーパニック/オペレーションウルフ

ビッグチャレンジ! ガンファイター/HOLY DIVER/Mからの挑戦状

ダンジョン&マジック/ローリングサンダー

●3大ゲーム大攻略

ファミコンジャンプ

SDガンダムマップコレクション

じゃじゃ丸忍法帳

ドラクエIV

新事実ゾクゾク

別冊付録 有名人・業界人100人の大予想

最新スクープ情報

ファミリーコンピュータMagazine
1989 NO.6 3月17日号
平成元年3月17日発行 第5巻第6号(通巻76号)
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森 尚
発行 株式会社徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価330円

雑誌 27713—3/17 © by Tokumasyoten 1989 印刷 凸版印刷 Printed in Japan

平成元年3月17日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第5巻第6号(通巻76号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

330 YEN

1989 NO.6 3月17日号

●11大新作大爆発

デビルマン/ドラゴンスピリット

Fairy tale/

蒼き狼と白き牝鹿/光GENJI・ローラーパニック/オペレーションウルフ

ビッグチャレンジ! ガンファイター/HOLY DIVER/Mからの挑戦状

ダンジョン&マジック/ローリングサンダー

●3大ゲーム大攻略

ファミコンジャンプ

SDガンダムマップコレクション

じゃじゃ丸忍法帳

ドラクエIV

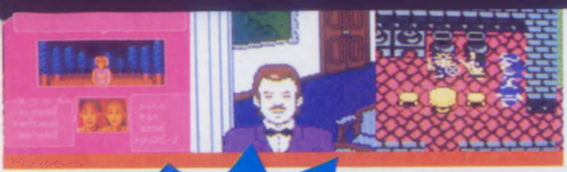
新事実ゾクゾク

別冊付録 有名人・業界人100人の大予想

最新スクープ情報

SQUARE
発売元 株式会社スクウェア
〒110 東京都台東区台東3-12-1
ドラマティックR・P・G、極まる。
いにしえの都コーネリアに
伝説の4人の戦士が訪れた。
大いなる運命のままに
河を渡り、大海原を越え、
さらには大空を翔ぶ自らの姿を
その時、彼らはまったく予期しなかった。
ただ、熱き血がたぎる手の中に
光を失なった4つのクリスタルだけが
しっかりと握られていたという。
ANTASY
ファイナル ファンタジーII
6,500円
スクウェアホットライン 03-221-6000
イラストレーション／天プロダクション

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
ファイナル ファンタジー
5,900円
FINAL FA
"FINAL FANTASY" Project Staff, CHARACTER DESIGN: YOSHITAKA AMANO, SCENARIO WRITER: KENJI TERADA, PROGRAMMER: NASIR GEBELLI, MUSIC: NOBUO UEMATSU
Final Fantasy II
興奮は、終わらない。
果てしなく伝説に近い
遥か彼方の世界の平和は、
パラメキア皇帝の力によって破られた。
その巨大な悪の力の前に
すべてはあまりにも無力で
人々はその故郷を、家族を
次々に失なっていった。
そしてフィン王国を追われ、
両親を失なった4人の若者に
運命の時は刻一刻と近づいていた。
スクウェアの最新情報がいっぱい!
TIMES SQUARE
最新号、まもなく登場!
ハガキで「スクウェアTS」係まで!



1989
3月17日号
6

別冊付録38ページ

●価格、発売日、ゲーム内容などなど

ドラクエIV

有名人・業界人の大予想

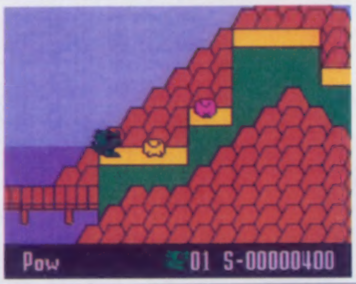
100人

ファミコンのソフトメーカー65社+35人の"ファミコンファン"にアンケートをとった結果がこれだ！ 新井素子、糸井重里、遠藤雅伸、片山まさゆき、きうちかずひろ、さくまあきら、西村京太郎ほか、豪華な顔ぶれ！

118 超ウルトラ技+1

ワギャンランド・早くも登場裏面コマンド

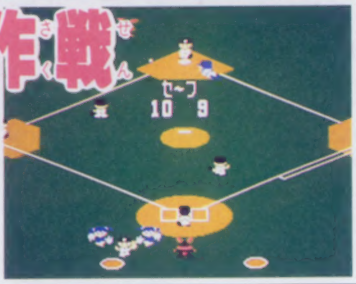
里見八犬伝／低いレベルで遠くの武器／スーパーマリオブラザーズ3・まだある無限1UPだ!!／ロックマン2・弾すりぬけで楽々クリア／ロードマン・タイムトライアルを99周／プロ野球?殺人事件！・バグ面 ほか



136 超新作ゲーム先取り大作戦

独占スクープ!! 「激闘スタジアム!!」だ

燃える！お兄さん／キテレツ大百科／アバドックス／W・I・L・L・O・W／忍者らホイ！／シャンカラ／アメリカンドリーム／忍者COPサイゾウ／脱獄／スウィートホーム／ウルトラベースボール など



55 30秒Q速解答
●ゲームに詰まったらこのページを開け

63 奨学金 毎号1000名プレゼント
●総額260万円が当たる

83 ファミマガJournal
●マンガもネタもますます充実

90 ファミマガ読者プレゼント
●新作ゲームがドドンと当たる

128 ぼくたちゲーセン野郎
●AOU出展先取り情報

132 メガドライブFAN
●スーパーリーグの特集だい！

134 週間ゲームベスト20
●今売れているゲームはこれだ

144 新作カレンダー
●ゲーム発売日がひと目でわかる

ゲーム別さくいん

蒼き狼と白き牝鹿……20
アキラ……56
アバドックス……139
アメリカンドリーム……141
W・I・L・L・O・W……139
ウルトラベースボール……143
エアーウルフ……120
Mからの挑戦状……40
オペレーションウルフ……32
がんばれゴエモン2……125
キテレツ大百科……138
京都花の密室殺人事件……57・58
グラディウスII……126
激闘スタジアム!!……136
ゴジラ……123
魁!!男塾……141
里見八犬伝……56・120
真田十勇士……56
ジャイラス……123
じゃじゃ丸忍法帳……65
シャンカラ……140
スウィートホーム……143
SDガンダム～マップコレクション……74・141
スーパーマリオブラザーズ3……121
ZOIDS2……55
脱獄……142
ダンジョン&マジック……34
デビルマン……38
ドラゴンクエストIV……付録・6
ドラゴンスピリット……12
忍者COPサイゾウ……142
忍者らホイ！……140
ハイドライド3……55
パチ夫くん2……125
早打ちスーパー囲碁……141
光GENJI・ローラーパニック……44
ビッグチャレンジ！ガンファイター……46
ファイナルファンタジー……56
ファミコンジャンプ……70
ファミリーピンボール……141
VS.エキサイトバイク……126
Fairy tale……42
ブルートレイン殺人事件……56
プロ野球?殺人事件！……124・126
プロ野球ファミリースタジアム'88……127
ヘラクレスの栄光……56
HOLY DIVER……36
POLE TO FINISH……124
燃える！お兄さん……138
ロードマン……124
ローリングサンダー……28
ロックマン2……122・126
ワギャンランド……118

☎03-459-1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。質問内容は雑誌に書いてあることについてのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっさいお答えしておりません。

Publisher／山下辰巳 〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社 ●Editor-in-Chief／山森尚 ●Scnior Contributing Editor／村田憲生 ●Senior Editor／山本直人 ●Editorial Staffs／荒田茂樹・市原絹代・此川直志・小林伸一・坂井肇・清水理恵・高垣聡・千葉隆司・日高律子・三浦昭彦・湊博道・渡辺雅人 ●Assistant Editors 市原和幸・岡崎栄子・大塚毅・片岡祥子・風間尚仁・北村光広・鬼頭弥生・黒井敏典・見目勝美・小林正己・斎藤義久・佐藤善一・澤田剛・島田政幸・鈴木浩一・関本恵理子・西牧真・根岸学・馬場博・早川和広・半沢誠一・平山譲・廣井伸也・廣瀬努・深川悟郎・福永寿・三浦明美・守屋貴章・山本晃央・吉田高央 ●Proofreaders／笠原紀彦・中野清吉 ●Contributors／相沢浩仁・桑畑浩・藤田久美子・ゲームフリーク・東邦出版㈱ ●Staff Photographer／浜野忠夫・河行勝美 〈制作〉●Art Director／片野厚子 ●Editorial Designers／松尾泰男・㈱ディーズ・デザイラ・西川典枝・ラッキームーン・クリエイティブ レイ・マッシュアイランド ●Cover Designer／保坂一彦 ●Cover Illustrater／佐々木けい子 ●Finish Designer／㈱創文新社 ●Printer／凸版印刷株式会社

CONTENTS

★最新詳報!!

6 ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち
●町の中や新しいモンスターの写真を紹介！ 気になる戦闘のシステムも探る！

★3大ゲーム大攻略

65 じゃじゃ丸忍法帳
●一・二・三章を、ルートマップで攻略してしまおう！

70 ファミコンジャンプ 英雄列伝
●エリア1、エリア2を完全大攻略!!

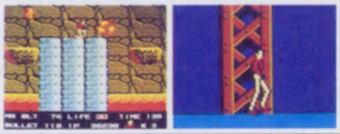
74 SD(スーパーディフォルメ)ガンダム マップコレクション
●コンピュータの行動パターンを徹底予測。マップ0〜3も公開だっ！

★ときめく！11大新作

12 ドラゴンスピリット 新たなる伝説
●ファミコン版だけのオリジナル要素がいっぱいでウレしい移植のシューティング

20 蒼き狼と白き牝鹿 ジンギスカン
●パソコン版から移植された期待の歴史シミュレーション、ついに登場

28 ローリングサンダー
●拳銃を撃ちまくって仲間を助けるスパイアクションだ



32 オペレーションウルフ
●光線銃対応のガンシューティング

34 ダンジョン&マジック
●ファンタジーの世界を舞台にした本格3DRPG

36 ホーリーダイヴァー
●魔法も使える横スクロールのアクションゲーム

38 デビルマン
●デーモンの王ゼノンを倒すのだ

40 Mからの挑戦状
●名探偵ホームズシリーズの第3弾

42 Fairy(フェアリー) tale(テイル)
●遊び場を守るシミュレーション!?

44 光GENJI ローラーパニック
●ローラースケートを取り戻すアドベンチャー

46 ビッグチャレンジ！ガンファイター
●2タイプの横スクロールアクションだ

©徳間書店 1989 本誌掲載の写真、イラストおよび記事の無断転載を禁じます
なお、記事中の各メーカーの著作権表示は画面写真、一部イラストに対するものです
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

ファミリーコンピュータ Magazine

新情報が続々 これがドラクエの世界

町には新しい場所が！

IIIのときよりもさらに細かくなったグラフィック。町や人には生活感が増し、ダンジョンの中はこれまでにはなかったようなところが！

基本のコマンドは8つ！

これまでにあった、「はなす」、「じゅもん」、などの6つの基本コマンドに、「さくせん」と「とびら」の新しい2つのコマンドが加わった！

戦闘には4人で参加！

疑問だらけだった8人パーティの戦闘のシステムが明らかになった！ パーティの基本は4人。馬車の中の仲間とは自由に入れ替われる!!

モンスターは全部で170種類！

IIIのときは150種類。IVではさらにそれを上回って、170種類ものモンスターが登場！　これまでにはいなかったようなタイプのモンスターがキミを待っている。今回は4種類のモンスターの写真を公開しちゃうぞ！

4種類のモンスターを紹介

今回紹介するモンスターは4種類。どれも強さや攻撃方法、使う呪文などはわからないが、ドラクエファンのキミならその姿で想像がつくかも。

このほかにも、キングスライム、リリパット、おにこぞう、たこまじん、はえおとこ、はしりとかげなど名前が決まっているものがいる。写真が手に入りしだい紹介していくから楽しみに待っててほしい。

ドラゴンライダー

空飛ぶドラゴンの上に剣を持った戦士が乗って

コンジャラー

見た感じは魔術師のように思える。呪文が得意に違いない

いたずらもぐら

手にシャベルを持っている、かわいいもぐら

テラノバット

恐竜のような名前。炎を吐くかな

特報 LEVEL 4!

発売日未定　エニックス　価格未定

カセット　4M + 128K RAM　バッテリーバックアップ　ロールプレイング

DRAGON QUEST IV

ドラゴンクエスト

導かれし者たち

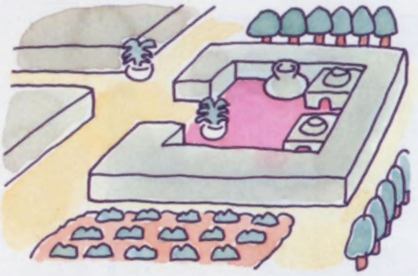
©エニックス　イラスト／後藤範行・遠藤主税・高木祐一・桑畑浩

建物や町には新しい場所が!!

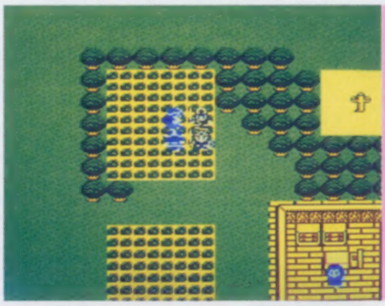
やっと画面に現れた町には、新しい場所が加わっていた!

町の様子もさらに細かくなった

ドラクエⅣでは4メガということで、マップの広さはⅢとほとんど変わらないものの、その分細かいところまで気を配っている。例えば、今までの町は石垣で囲っていたが、石垣だけではなくレンガや木の町だったり、まったく雰囲気が違うものかもしれない。お城も同様で、形や造りまでも1つ1つ違うものが実現するかもしれない。例えば、下の2枚の写真は畑と台所だ。両者とも細かく、小さな物にまで凝っている様子がわかる。



風景もよりリアルに!



これは畑のある町

⇨町の中には畑やお墓がある。畑にははたして何があるのだろうか

台所まであるぞ!

⇨Ⅲにも台所はあったけれど、この台所にはかまどがあるんだぞ

時間の経過で同じ人の会話も変わる

Ⅲで登場した時間経過のシステム。昼と夜とでは会話が変わったりした。Ⅳでも時間経過はあるようだ。と、すると昼と夜の情報収集をきちんとしなくちゃね。それに、同じ場所にいる同じ人と話をしても、その人がしゃべることは、各話ごとに違っている場合もあるよ。

⇨同じ場所の同一人物はストーリーが変わると会話も変わるのか?

⇨昼と夜のシステムがあるとすれば、当然、会話が変わる人がいる

馬車ごと入れるダンジョンも

前号の本誌で、"ダンジョンや建物の中には馬車ごと入れるのか?"という疑問があったが、その答えがわかった。ダンジョンには2通りあって、馬車ごと通れるものと通れないものがあるのだ。しかし、馬車が通れるところはいいとして、通れないところへ入っていった仲間は、馬車の中で待機している仲間とどうやって合流するのだろう。

また、ダンジョンには、炭鉱があったり、船で出入りできる神殿のようなところもある。より立体的になったのだ。

⇨道幅が広ければ馬車でも容易に

⇦⇨これが馬車で移動しているとき。最低でも3キャラ分の道幅が必要

⇨入口が海の中にあり、船ごと入れるダンジョンもあるんだ

⇧大きな木の切り株のようなところも。ここは馬車では無理

⇧ダンジョンのほかに炭鉱も。さすがに炭鉱の中は狭い

新しく加わった2つのコマンド

通常で使うコマンドは今までの6種類から8種類に増える

「さくせん」コマンドは2種類

新しく加わった2つのコマンドの1つは「さくせん」。これは、モンスターとの戦闘に備えて体制を整えておくもの。このコマンドを選ぶと、さらに2つのコマンドがでるのでどちらかを選ぼう。「いれかえをする」は、10人のパーティーのうち馬車の外に出る4人を決めるもので、もうひとつの「さくせんをねる」は敵と出会ったときの戦闘方針を決めておくもの。詳しくは次のページで紹介しよう。

コマンド

はなす	じゅもん
つよさ	どうぐ
そうび	しらべる
とびら	▶さくせん

じゅもん 戦闘以外で必要な呪文を使いたいときに使用するコマンド。

はなす 今までどおり、町の人と会話をしたいときはこのコマンドで。

どうぐ 現在持っているどうぐを使うためのもの。また、持ち換えもする。

とびら 新しく加わったのがこれ。このコマンド一発でとびらが楽に開くようになる。

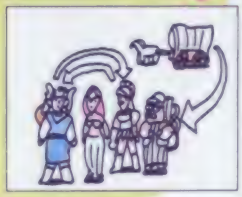
つよさ 現在の自分の強さや持ち物を見るためのもの。これは重要。

しらべる 足元にあるものを調べるコマンド。宝箱を開けるのにも使う。

さくせん 戦闘の態勢を事前に整えておくためのコマンド。さらに2種類のコマンドがある。

そうび 武器を持っていても「そうび」をしないと身につけられない。

さくせん
▶いれかえをする
さくせんをねる



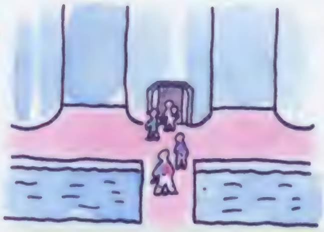
戦闘の前に「さくせん」をたてよう

この「さくせん」コマンドは、現在のパーティーの状況を考えて選ぼう。まず「いれかえ」で、中心となる4人のメンバーを決め、「さくせんをねる」でどのように戦うかを選ばなければならない。この2つを先のことを考えながら決めよう。

「とびら」コマンドで便利に!

新しく加わったもう1つのコマンドは「とびら」。扉を開けたいときはこのコマンドで。ただし、鍵が必要な扉に関しては、誰かが鍵を持っていなければならない。

そういった場合、アイテムの管理は誰がするのだろう。例えば主人公が管理するとした場合でも、主人公が馬車の中で待機していたら道具の持ち換えはとても面倒なのだ。



○今までにはなかった、この大きな扉が開いた。この中には何が!

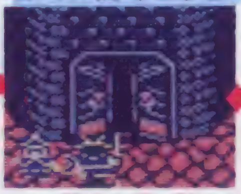
○これが問題の扉のある建物の前。ここでコマンド入力だ

コマンド

はなす	じゅもん
つよさ	どうぐ
そうび	しらべる
▶とびら	さくせん

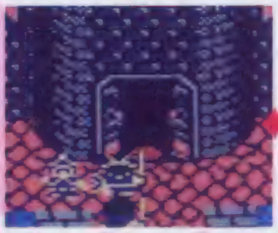
「とびら」を選ぶと…

徐々に開くとびら



○IVに登場する扉は少しずつ開いていく

ギッギッギ〜〜〜



○少しずつ開いていく扉はさらにリアルになった

入れ替わりながら8人で戦う!

馬車の外にいる4人が先陣を切り戦い、中のものは予備に

まず馬車の外にいる4人が戦う

前号で紹介した馬車のシステム。実はそのまわりにいるキャラにも深い意味がある。

パーティが戦闘に入ると、まず馬車の外にいるキャラが戦闘に参加。他は馬車の中で隠れているというふうになる。そして戦闘中の状況に応じて中と外のキャラが入れ変わりながら戦闘をしていく。つまり同時に戦闘に参加できるのは4人までなんだ。入れかえていけばいろんなキャラの組み合わせは楽しめるけどね。

馬車のまわりの順番は?

①ーゆ　②ーし　③ーう　④ーお

ふみまか	あんちん	しりうす	ごりし
H 75	H130	H160	H220
M 50	M 75	M100	M125
ゆ: 1	し: 1	う: 1	お: 1

心配だったステータス表示はIIIと同じ!

表示されるステータスは、馬車の外にいるメンバーがIIIと同じ形で示される。戦士などの職業が「せ」など1文字で表されているのもIIIと同じだ。そのキャラが馬車のどの位置にいるかも決まっている。

ただしこの馬車、必ずしも全ての話に登場するわけではないというウワサもあるぞ。

○これはIIIのときのステータス表示方法。IVでも同様な方法が取られる

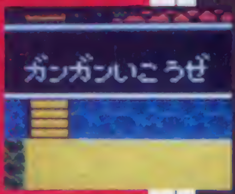
職業名の略称は

せ	戦士	ぶ	武器屋
じ	じいや	う	占い師
ひ	おてんば姫	お	踊り娘
し	神官	ゆ	勇者

8人全員が倒れるまでパーティは滅ばず

戦闘を行っているのは外の4人だけど、馬車の中には他のキャラもいるわけだから、外の4人が死んでも全滅というわけではない。誰かが死んでしまったら自動的に馬車の中の1人が戦闘に加わるし、瀕死のものを1回の戦闘ターンごとに出る"いれかえ"コマンドで退避させることもできる。この"いれかえ"が、戦闘中にも行えることにより、10人の戦闘が実現したわけだ。

実際には8人の主人公全てが死なないと全滅とはならない。1~4話では各話の主人公が死ぬと全滅となるらしい。

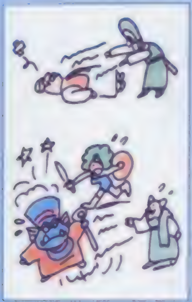


○戦闘中で1人が死んだら馬車へ、馬車の中から戦闘へとワープする

6つの作戦の中から選ぶ

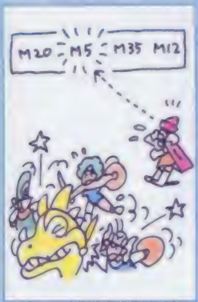
戦闘の前にまずパーティーをどう戦うかを決めるのは前ページで紹介したけど、その作戦は次に紹介する6つの中から選ぶ。これによりオートバトルの動向が決まる。

①みんながんばれ



とりあえず、みんなで協力して戦うという作戦。これが普通に使う標準の作戦といえる。

②じゅもんをせつやく



文字どおりあまり呪文を使うなということ。これは強い敵に備えて、呪文をとっておくためのもの。

③ガンガンいこうぜ

呪文は使いたい放題、敵を蹴散らすのコマンド。経験値稼ぎには、もってこいのコマンドといえるだろう。

④いのちをだいじに

防御専門のコマンド。戦って経験値は稼ぎたいが、できるだけダメージを受けたくないときに。

⑤いろいろやろうぜ

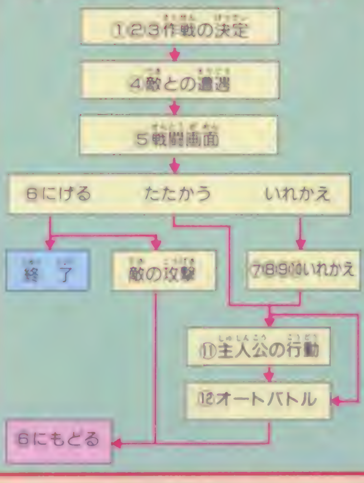
これも文字どおり、いろいろな呪文、攻撃方法をくりひろげ、とにかくもうといった戦いになりそう。

⑥じゅもんをつかうな

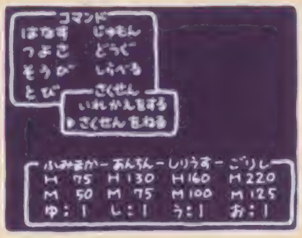
一切の呪文を使用しないで戦うための作戦。MPが残り少ないときや、取っておきたいときに。

作戦から戦闘まで DQIV誌上体験

ひとめでわかるチャートつき

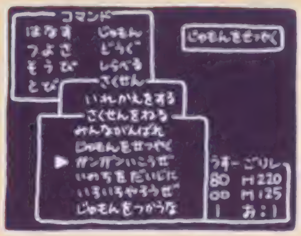


①敵と出会ったときのための作戦を練る



○冒険に出たらまず、「さくせん」コマンドを選んで作戦を練ろう

②オートバトルの戦闘方針を決めよう！



○「さくせんをねる」を選ぶと6つのコマンドが表示され、1つを選ぶ

③決定された作戦は画面の左上に表示！

○選んだ、さくせんコマンドは左上に表示され、常にわかる

④旅を続けていて敵に遭遇すると…

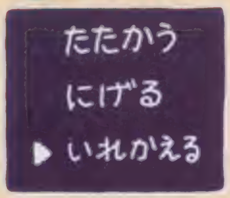
○敵はいつ現れるかわからない

⑤戦闘画面に切り換わる

○おなじみ敵に出会うと戦闘シーンに

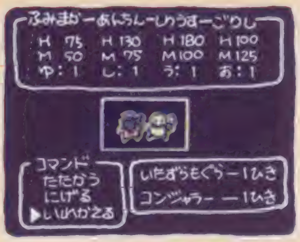
⑥まずパーティ全体の戦闘方針を決める

3つの 必ずあると思われるコマンド



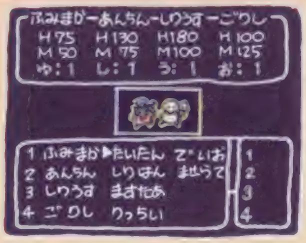
○戦闘シーンに入ると、まずパーティーとしての行動を決定する

⑦メンバーの再チェック。いれかえもできる



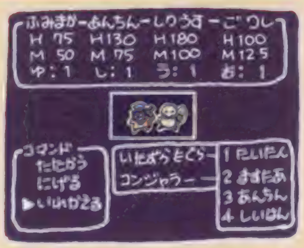
○また、実際に戦闘へ入る前にパーティーのいれかえも。戦いを有利に

⑧パーティ全員の名前が表示される



○「いれかえ」をすると10人のうちから戦闘に参加する4人を選べる

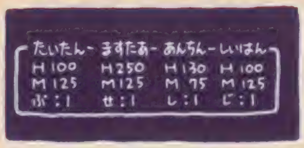
⑨メンバーチェンジをしたパーティが決定



○メンバーチェンジをしたい4人を選ぶと、4人のパーティが表示

⑩さぁ、体制も整ったところで戦闘開始！

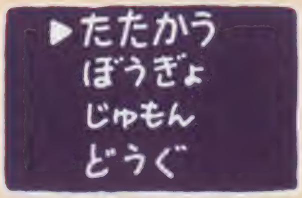
いれかえ 終了!!
このメンバーで戦うぞっ



○すると、下のステータス表示もメンバーチェンジしたあとの名前に

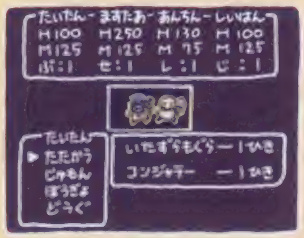
⑪各話の主人公がいる場合主人公の戦闘を設定

パーティーに主人公がいない場合は、そのままオートバトルへ突入！



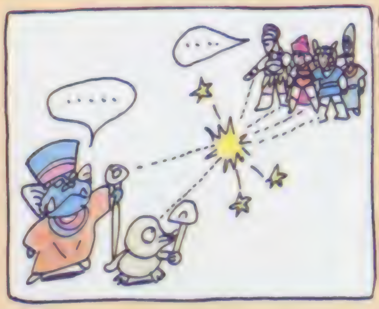
○主人公の有無で戦闘方針が異なる

⑫ほかのメンバーは先に決めていた作戦で



○「さくせんをねる」のコマンドで決めた、戦闘方針に備える

⑬戦いをくりひろげるのだ！



ドラゴン伝説再び!!

ファミコン版のストーリーは業務用の続編になっている。
業務用版で魔王ザウエルを倒した勇者アムルは、アリーシャ姫との間に兄レイス、妹イリスの双子の子を作ったが、やがて死んでしまう。
一方、地上には再び闇の力が強まり始めた。邪神ガルダが目を覚まし、イリスはいけにえとしてさらわれてしまう。レイスは父の残した聖剣の力でドラゴンに姿を変え、イリス救出のために翔び立つ。かつて、父が翔び立ったように。

2種類のファイヤー

2種類のファイヤーは状況に応じて使い分けるようにすることが大切だ。

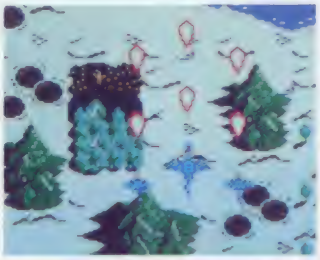
○着弾して1秒ほど効果がある

○空中の敵キャラを破壊する

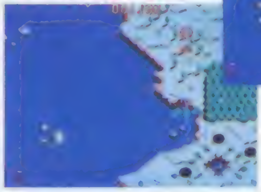
©㈱ナムコ

パワーアップアイテム

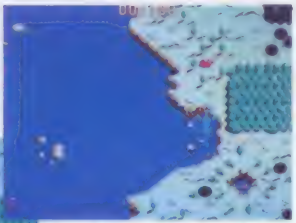
地上にある青と赤の卵を破壊するとアイテムが出現し、取ることによりパワーアップできる。その他に点滅する敵キャラを倒すと出現する強力なアイテムもある。



◎スモールオプションで火力も最大。いい状態といえる



◎対地ファイヤーで破壊すると、卵と同じ色のアイテムが出現する



◎地上には決まった場所に青いアイテムがでる卵と赤いアイテムがでる卵がある

赤いアイテム

取ると火力が1段階上がる。火力は最大2段階で赤いアイテムを3つ取ると対空ファイヤーが連射可能になる。

◎取ると破壊力が1段階上昇

◎2つ取ると、さらに強力に…

◎3つ取ると連射可能になる

青いアイテム

取るとドラゴンの首が1本増える。首は最大3本まで増え、ダメージを受けると1本ずつ減る。

◎スタート時はこの状態だ

◎首が増え、攻撃範囲も広がる

◎首は最大3本まで増える

点滅キャラ

点滅する敵キャラを倒すと下のパワーアップアイテムのどれかが出現する。ドラゴンがダメージを受けるまで有効なアイテムや一定時間だけ効果があるアイテムなどがあり、アイテムの中には効果を併用できるものもある。

◎写真のように点滅している敵キャラはアイテムを持っている

◎倒すとアイテムが出現するが、どのアイテムがでるか判らない

点滅キャラから出る パワーアップアイテム一覧

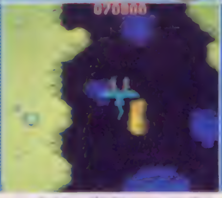
スピードアップ

最高5段階までドラゴンの動きが速くなる。

パワーウイング

ドラゴンが点滅し無敵状態になる。

アースクエイク



地震を発生させ、地上キャラを全滅させる。

ワイド

対空ファイヤーを広角度に撃てる。

スモール

ドラゴンが小さくなり弾が避けやすくなる。

ファイヤーブレス

最強威力の対空ファイヤーを発射できる。

パワーダウン

持っていたパワーが1段階下がる。

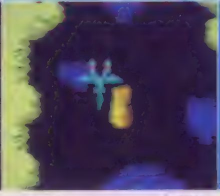
スコアアップ

アイテムを取るとスコアが5000点入る。

エクステンド

アイテムを取るとドラゴンが1UPする。

パワーボム



対地ファイヤー着弾とともに地震を発生。

ファイヤードラゴン

ファイヤーブレス、ワイド、バリアの効果。

スモールオプション

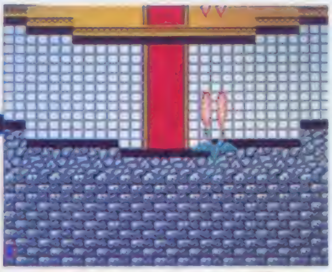
左右にドラゴンが現れ同じように攻撃する。

ザウエルとの勝負で物語が決まる

ゲームのモードは2つあり、スタートは魔王ザウエルの待つダークキャッスルから始まる。ザウエルを倒すことができれば、本編の「ブルードラゴン」へ進むことができ、ザウエルにやられてしまうと、入門編の「ゴールドドラゴン」になる。では、2つのモードを詳しく説明しよう。

ザウエル登場！

○確実にパワーアップしていれば難なくザウエルを倒せるはずだ

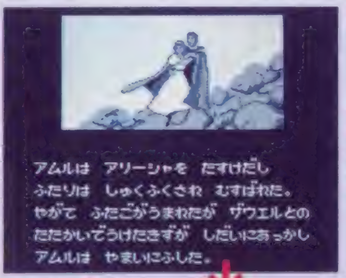


○ダークキャッスルはとても短い。対ザウエルに備えてパワーアップ

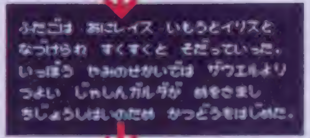
ブルードラゴン(本編)

ブルードラゴンはライフが3つあり、3回ダメージを受けると1匹失う。

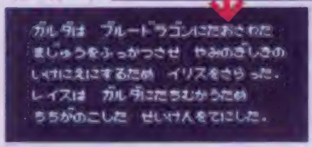
エリア数は全9エリアで構成されている。魔宮に潜む邪神ガルダの正体は、この「ブルードラゴン」でなければ見ることができない。



○ザウエルを倒すと、本編のストーリーが紹介される



○ザウエルより強力な、邪神ガルダが目覚めた



○闇の儀式のいけにえとしてイリスが――

○聖剣の力を借りイリス救出に旅立つレイス

○聖剣の力がレイスをブルードラゴンに変える

ブルードラゴン再び！

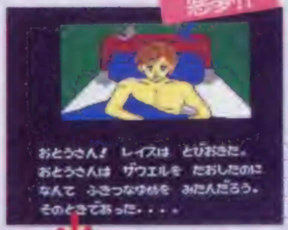
○新たなるブルードラゴン伝説が幕を開ける

ゴールドドラゴン(入門編)

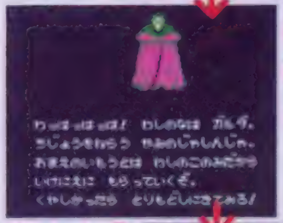
最初から連射ができ、各エリアのボスも弱くなっている。しかもライフが6つあり、かなり簡単になっている。

エリア数は1、3、4、7、9の5面で構成され、エリア9に関しては本編より短く、ガルダの正体を見ることもできない。

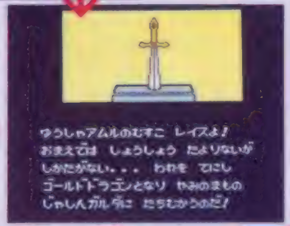
悪夢!?



○ザウエルにやられるとレイスが悪夢から覚めたところから、ゴールドドラゴンモードが始まる



○妹イリスがさらわれるというところは、ブルードラゴンモードとまったく同じ設定だ



○ザウエルを倒せないようなら、ゴールドドラゴンモードでじっくりと練習しよう

最初から連射

○初めからファイヤーが連射できる。ボスの耐久力も低い

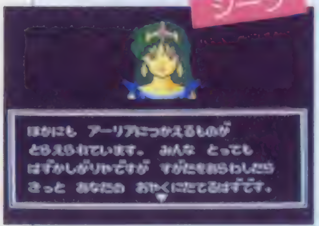
ライフが6段階

○ブルードラゴンに比べるとゴールドドラゴンのライフは2倍の6つある。これなら安心してプレイできる？

巫女登場!?

ステージクリア後に巫女がライフを回復してくれたりする。但し、ある条件のときのみ。

シーラ



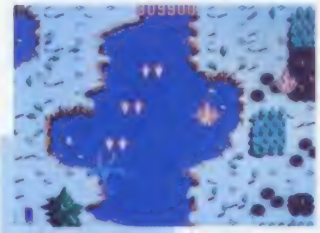
○ある条件を満たすと巫女が登場し、ライフを回復してくれる

～エリア構成～

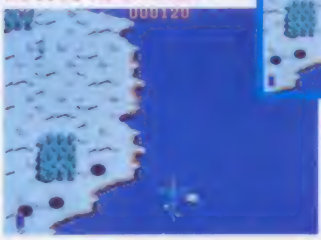
エリア	名称	内容
1	石灰大地	石灰岩でおおわれた大地。森や川もある。
2	火山	火山地帯。溶岩や火の鳥などが襲ってくる。
3	密林	深くおい茂る密林で巨大昆虫が待ち受ける。
4	砂漠	地獄の砂漠地帯。白骨化した魔物が迫る。
5	洞窟	鋭く突き出した壁が左右から襲う。
6	氷河	極寒の氷河。氷壁が行く手を阻む。
7	深海	未踏の海底地帯。海の強敵が待ち受ける。
8	暗黒	闇が突然襲ってくる不思議な世界。
9	魔宮	邪神ガルダの本拠地。ドラゴンの最後の戦場。

AREA・1 石灰大地

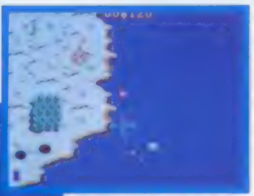
画面上方から、破壊不可能な炎がドラゴンを襲う。白い大地が炎によって崩されるのがとても印象的なエリアといえるだろう。



○破壊不可能なので避けるしかない。画面上にいると避けられないぞ



○炎が着弾すると、白い大地に穴が開くほどの威力だ



○画面上方より破壊不可能な炎が落下し、ドラゴンの行く手を阻むかのよう……

ボスキャラ プレシオサウルス

体当たりと口から炎を吐いて攻撃してくる。弱点は顔面で、そこ以外を攻撃しても、まったくダメージを与えることができない。

海に棲む竜として知られるプレシオサウルス。炎を連続して吐いてくる攻撃は圧巻。

○首を自在に動かし、画面内を自由に動きまわる。画面端に追い込まれるな

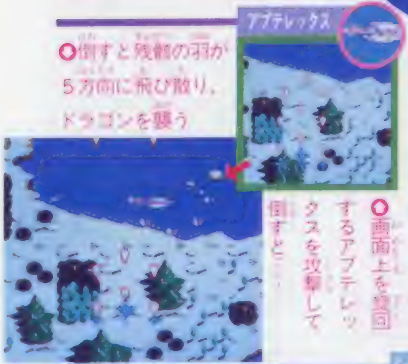
○弱点は顔面だ。炎の合間をぬって攻撃だ

○火力が上がっていれば、さほど苦労する相手ではない

○炎は3発連続で発射される。うまくひきつけて避けよう

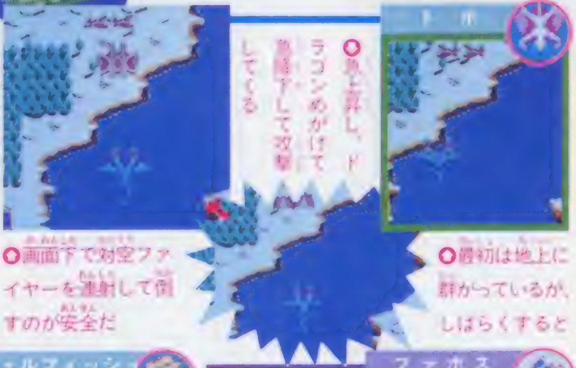
AREA・1の強敵

上昇し突っ込んでくるトボと、羽が飛び散るアプテレックスには特に注意が必要だ。



○倒すと残骸の羽が5方向に飛び散り、ドラゴンを襲う

○画面上を旋回するアプテレックスを攻撃して倒すと……



○最初は地上に群がっているが、しばらくすると

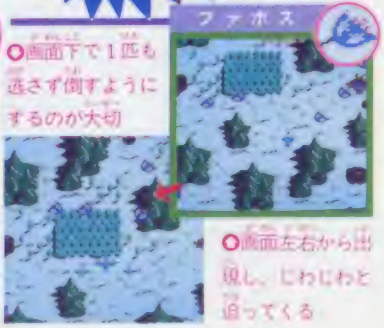
○急上昇し、ドラゴンめがけて急降下して攻撃してくる

○画面下で対空ファイヤーを連射して倒すのが安全だ

○画面上まで移動すると海上に浮上し……

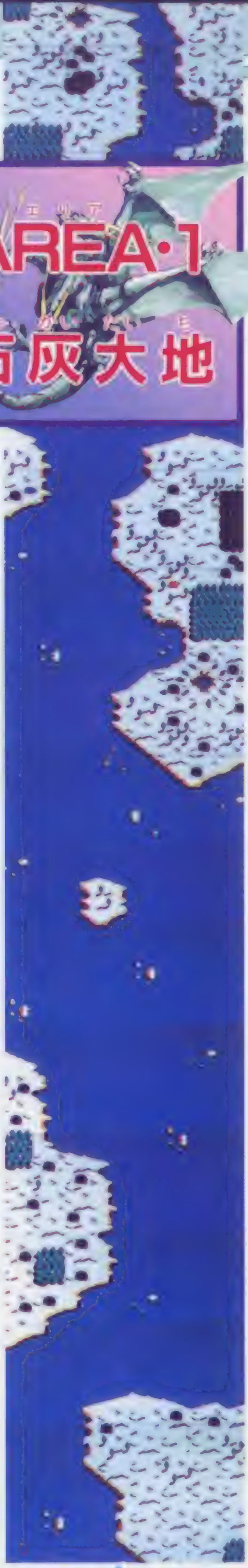
○浮き上がると、猛烈な速度でドラゴンに突っ込んでくる

○水のなかを超高速で移動する。水中移動中は破壊不可能



○画面下で1匹も逃さず倒すようにするのが大切

○画面左右から出現し、じわじわと迫ってくる



スタート地点

このエリアで確実に卵を破壊しパワーアップをしておきたい

灼熱の火山地帯。噴火する溶岩を避けつつ敵キャラクタと戦わなければならない。最初の難関といっても過言ではないだろう。

○真っ赤な溶岩地帯。このエリアを象徴する一場面だ

○地上の敵キャラクタは早めに倒せ。画面下に追い込まれるとかなり危険だ

○火山は噴火するだけでなく、フィーニックスの出現場所でもある

スタート地点

地上キャラを撃ち逃したり、下に追い込まれるとまずいエリア

ボスキャラ ラウンドフィーニックス

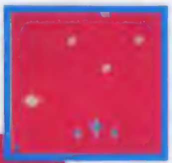
8つの溶岩をまわし、突っ込んで攻撃してくる。ファミコン版では、合体と分離をくり返す動きが追加されている。

スパークァーが合体しラウンドフィーニックスになるという動きは、業務用にはなかったもの。

○[illegible]フィーニック[illegible]、溶岩のあいだに[illegible]

○合体と分離をくり返す動きに圧倒されずに戦おう

○8つの溶岩が現れる、ボスキャラ出現の前兆だ

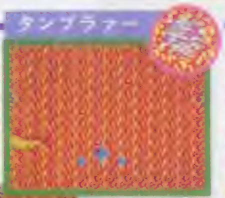


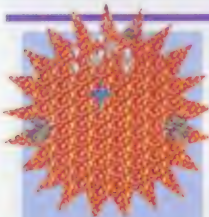
○画面外からスパークァーが集まり、ボスを形成する

AREA·2の強敵

すべての敵に炎のイメージを受ける。火山から生まれるフィーニックスは敵ながら美しい。

タンブラー


○上と左右からドラゴンをはさみ込むように突っ込んでくる


○[illegible]すると[illegible]に[illegible]

○なんの前兆もなしに、いきなり現れる。移動スピードも速い

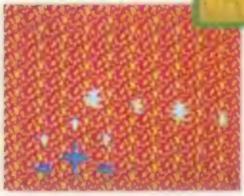
バイオサイクラー

○ファイヤーの火力が上がってないときは、避けたほうがいい

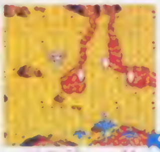
○溶岩をまわして身を守り、炎を吐いて攻撃してくる

スパークァー

○左右から交互に出現し、画面上で旋回移動する


○スパークァーはアイテムを持ったキャラが多い

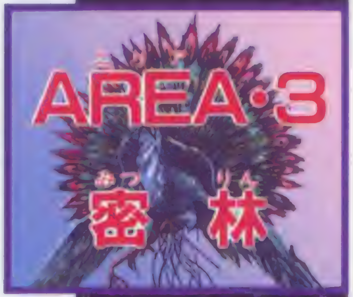
フィーニックス


○噴火口より前にでればフィーニックスは出現しない

○火山の火口からフィーニックス出現。噴火を避けつつ戦うのは、かなりの難度だ

フィーニックス出現

○出現すると、ドラゴンに体当たりしてくる



AREA·3 密林

樹木がおい茂げるジャングル。エリア後半には対空ファイヤーで、森を撃ち崩しながら進まなければならない難所が、待ち受ける。

○対空ファイヤーで枝を破壊しながら進むところもある

○奇妙な枝とドラゴンの重ね合わせも完璧

○密林上空を飛ぶブルードラゴン。見たこともない巨大昆虫が群をなす

ボスキャラ グリテリアス

花粉を降らせて攻撃してくる。ファミコン版では、弱点である根を2度に分けて出現させ、根をすべて破壊するとグリテリアス本体が変形する。

根が2度に分けて出現するため長期戦になる。実が花になるという発想がおもしろい。

○弾のあいまをぬって、弱点である根を対地ファイヤーで攻撃しよう

○最初に出現した根をすべて破壊してもボスの攻撃はやまない

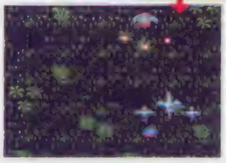
○再度、根が出現する。ファイヤーを使い分けて戦おう

○8つの根をすべて破壊すると、花がむきだしになる。対地で攻撃だ

AREA·3の強敵

密林の名にふさわしく、ジャングルの奥地に潜むような敵キャラクタばかりだ。

ピーンズ



○エリアがスタートしてすぐに現れる。上から出現しパカッと開く

○そして、前方へ3方向に弾を撃つ。あなどれない敵だ

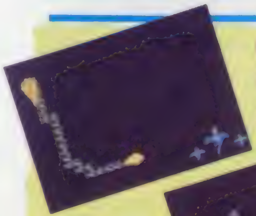
ビーカッタ

○上から飛来する。この状態のときに倒しておきたい

○羽が開き、戦闘体制に入るビーカッタ

○前方へ扇状に5本の矢を放つ。矢を射たれる前に倒そう

ロープロッド



○うまく誘導して逃げ道を確保するようにしよう

○先端を破壊すると体から、また伸び始める

○ドラゴンをしつこく追いかけるロープロッド

ゲゼ

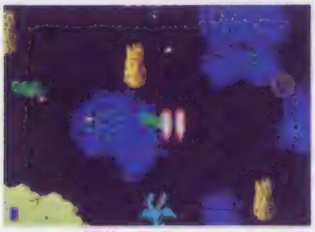
○顔を出してから、しばらくすると…

○5方向に弾を撃ち、姿を消す。沼の中に潜ってるときは倒せない

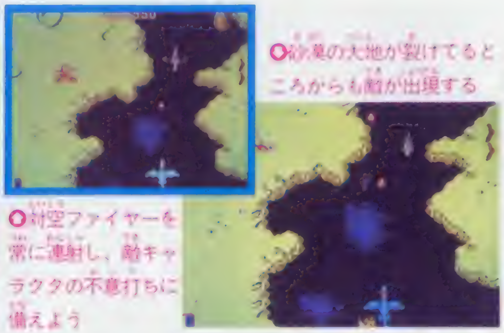
スタート地点

画面いっぱいに敵が出現してくるエリア。左右に大きく動こう

エリア前半は乾ききった砂漠地帯。しかし後半に入ると砂漠の大地が裂け、その暗黒世界からも敵が出現し、ブルードラゴンを迎え撃つ。

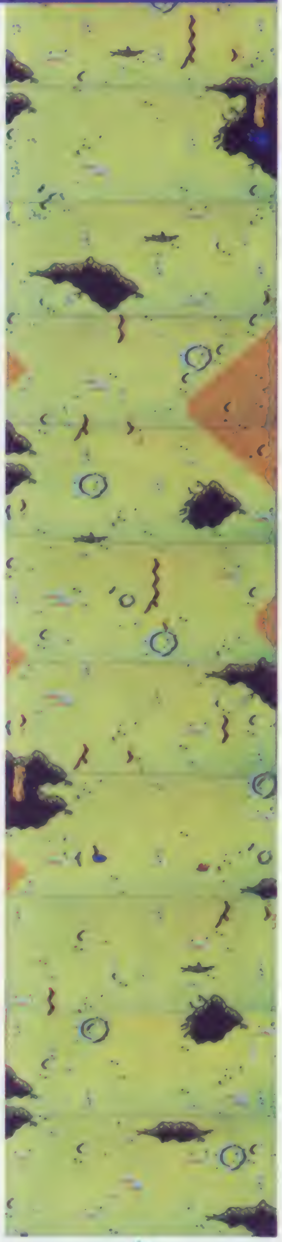


○エリア後半は大地がなくなり、空中の敵キャラが総攻撃をかけてくる



○砂漠の大地が裂けてるところからも敵が出現する

○対空ファイヤーを常に連射し、敵キャラクタの不意打ちに備えよう



ボスキャラ デスガーデアン

頭にダメージを与えると、骨が分裂する。弱点は、分裂したときの心臓だ。

デスガーデアンの骨はファイヤーを受けつけない

○骨が画面外から集まり、骨竜デスガーデアン登場。弱点は青白く光る心臓だ

○[illegible]して攻撃し[illegible]ときは[illegible]れない

○骨が集まり始めたら、画面下に移動しよう

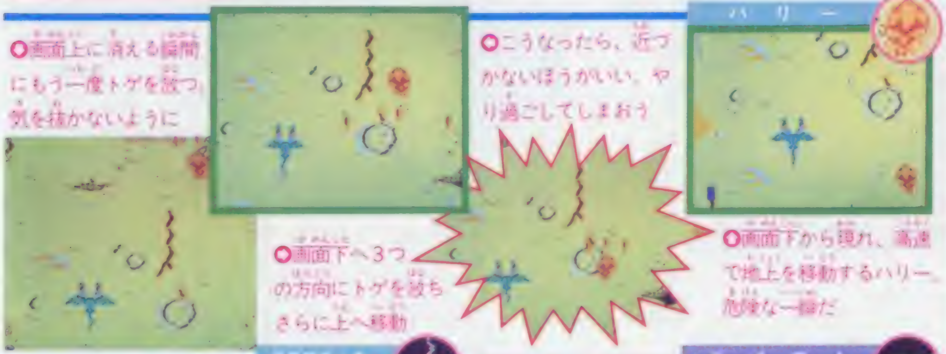
○心臓へ一気にダメージを与えよう

○骨が分裂し、ゴーストがドラゴンを襲う

○対空ファイヤーで、デスガーデアン頭部にある程度ダメージを与えると…

AREA・4の強敵

砂漠のシーンらしく、サソリなどが登場。後半にはファミコンオリジナルキャラも出現する。



ハリー

○画面上に消える瞬間にもう一度トゲを放つ。気を抜かないように

○画面下へ3つの方向にトゲを放ちさらに上へ移動

○こうなったら、近づかないほうがいい。やり過ごしてしまおう

○画面下から現れ、高速で地上を移動するハリー。危険な一瞬だ

デスマッチャー

○浮き上がり、ドラゴンに突っ込んでくる

○亡霊のような状態のときは破壊できない

ガイスト

○出現と同時に弾をばらまき、しばらくすると姿を消す。出現中は破壊可能

○いきなり空中に出現するガイスト。まるで亡霊のよう

スタート地点

地形に隠れて見えにくい敵キャラが出現する。見逃すと危険!!

すべての魔宮を突破せよ!

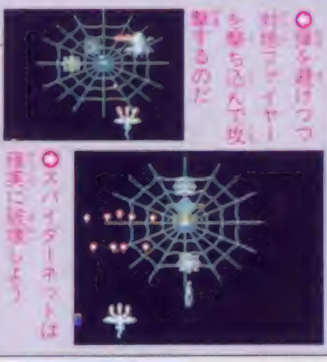
邪神ガルダの待つ魔宮にたどりつくには、数々の難所と強力なボスキャラがブルードラゴンを待ち受けている。敵の攻撃が本格的に熾烈になる後半エリアの特徴を簡単に紹介しよう。ボスキャラも邪神ガルダ以外を写真で一挙公開だ。

AREA・5

鋭利に突き出した壁が左右から意志をもったかのように動く。正確なコントローラさばきを、もっとも必要とするエリアだろう。

○とがった壁が左右から迫る。慎重に進め

○下から突き上げてくるバンブーショットは壊せない



○弾を避けつつ対地ファイヤーを撃ち込んで攻撃するのだ

○スパイダーネットは確実に破壊しよう

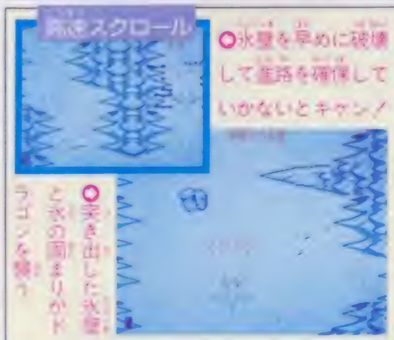
ベーレントスパイダー

○巣の上を自在に動きまわり、スパイダーを吐き出して攻撃してくる

AREA・6

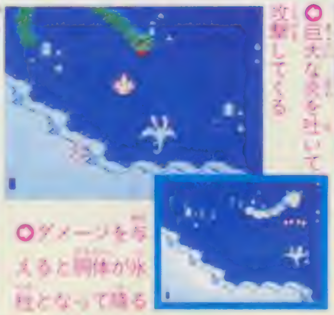
エリア後半の高速スクロールしながら氷壁を崩す場面は壮絶。素早く反応しないと、苦しい戦いを強いられる。スピードアイテムは是非とも取っておこう。

高速スクロール



○氷壁を早めに破壊して進路を確保していかないとキケン!

○突き出した氷壁とその固まりがドラゴンを襲う



○巨大な炎を吐いて攻撃してくる

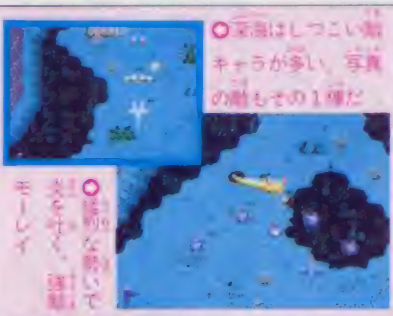
○ダメージを与えると胴体が氷柱となって降る

グビラ

○ドラゴンが一定距離内に入ると、炎を吐いて攻撃してくる

AREA・7

出現する敵キャラが、とても個性的なエリア。特に、3方向に炎を吐く「モーレイ」は頭を破壊することができるが、何度も復活し炎を吐く。



○深海はしつこい敵キャラが多い。写真の敵もその1種だ

○猛烈な勢いで炎を吐く、強敵モーレイ

○ボスを守る敵キャラが吐き出すアイスブレスが強力だ

○ボスの動きに合わせて攻撃しよう

シーデビル

○まわりの敵キャラを破壊しつつ戦おう。ボスのモデルはアンコウだ

AREA・8

漆黒の闇が定期的に訪れる不思議なエリア。闇の中では敵の位置が全く見えないので苦戦を強いられるのは、まず間違いないだろう。

暗闇

○明るいうちに、地上の敵キャラを破壊しておこう

○対空ファイヤーを撃ち、敵の体当たりを防げ

○もっとも多彩な攻撃をもつボスキャラ

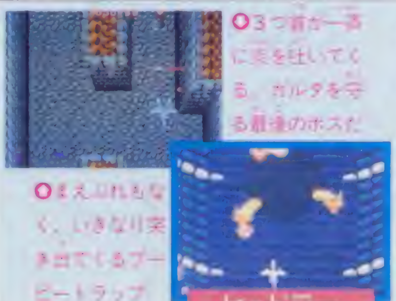
○弱点である左右の目を狙い撃て

ターンアウェイガード

○口から舌のようなものを伸ばして攻撃してくるほか、目からビームを撃つ

AREA・9

そして邪神ガルダの魔宮。数々のトラップが仕掛けられているが、特にヤリが突然つき出る「ブービートラップ」に悩まされること間違いなし。



○3つ首が一斉に炎を吐いてくる。ガルダを守る最後のボスだ

○まえぶれもなく、いきなり突き出てくるブービートラップ

ヒュドラー

蒼き狼と白き牝鹿
ジンギスカン
大モンゴルの英雄！
蒼き狼たちの夢！
全世界の統一!!
部族に裏切られ、孤立してしまった遊牧民の一家。その中の少年がやがて世界を脅かす大帝国を作り上げようとは、誰も考えてはいなかった。
光栄歴史シミュレーションシリーズ中、最も大きな舞台で展開されるジンギスカンの世界が、いよいよファミコンに登場。『信長の野望』、『三国志』によるファミコンのノウハウを結集し、システム的にも進化！
4月20日発売予定
光栄　9800円
（CD付1万2300円）
カセット
2M
+
128K RAM
バッテリーバックアップ
シミュレーション

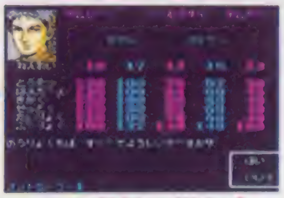
モンゴル統一 そして世界へ

広大なユーラシア大陸を駆け抜けた英雄、ジンギスカンのシミュレーションゲームがついにファミコンに登場。

若武者テムジンが、一族を引き連れてモンゴルを統一するモンゴル編と、ヨーロッパ、アジア、北アフリカの国々までも舞台にした世界編の2つのシナリオが用意されている。世界編は、4人でプレイでき、日本やイングランドの英雄を選ぶこともできるんだ。馬を駆って矢をつがえ、広大な大陸を制覇せよ！

基本シナリオのモンゴル編

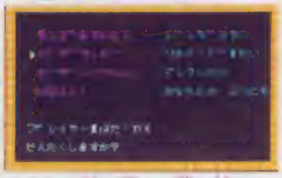
○モンゴル高原をいかにして統治するか？



○モンゴル統治者の能力を決める

4人プレイの世界編

○この大きな世界地図上を各列強が戦う



○この4人の中から誰を選ぶ？

○モンゴル民族に伝わる元朝秘史。それはまさにジンギスカンのことだ

上天より命ありて生まれたる蒼き狼ありき。
その妻なる[illegible]白き牝鹿ありき。
大いなる湖を渡りて来ぬ。
元朝秘史

○蒼き狼ジンギスカンの下をたくさんの騎馬が駆け抜ける。モンゴルを、世界を統一できるか？

15のメインコマンド

メイン画面には、コマンドの一覧が表示されていて、コントローラの十字ボタンによって選択できる。15の洗練されたコマンドをうまく利用して、内政や他国攻略に励もう。

○メイン画面はシンプルにまとまった

商人との取引は、ビジュアルな画面で分かりやすいし、スパイや外交などのコマンドも、もちろん用意されている。

○こんな風に画面が切り替わっていく。パソコン版にはなかったビジュアル表示なのだ

○住民配分の画面。信長や三国志と違って、住民をそれぞれの業務に振り分けられる

武将の能力設定

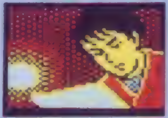
統治者がコマンドを実行すると、そのたびに各能力値を消費してしまう。これを回復するには、訓練コマンドを実行すればいいけど、初期値を決める段階でいい数値を確保しておけば、序盤はかなり楽だ。不精せずに、1人ずついい数値を出そう。

○各将軍候補についても、気に入った数値が出るまで何度でも決定し直すのだ！

○まずテムジンの能力を最高の数値に決定する！

初期設定が大切だぞ

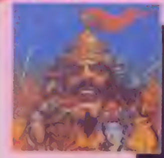
○自分なりの確実な能力を決定するのだ！これでゲーム開始!!



○訓練コマンドで能力を回復。常に統治者の能力を保て

ファミコン初 イメージ音楽のCD付（サウンドウェア）

この「蒼き狼と白き牝鹿」には、ゲームをイメージしたオリジナルCD付きのものもある。広大なモンゴルの草原や歴史をイメージした曲などがあって、楽しめるぞ。



○パッケージは変わらない

○白き牝鹿の画もある

遊牧民の生活

遊牧民は、耕作による生産活動はあまりしない。そのかわり、商業取引で食料などをまかなって生活しているのだ。

○こんなにかわいいヒツジが特産品…ではなくって、毛皮が特産品なのだ…

○特産品を自国で生産し、商人に売ったりする。遊牧民は、移動民族なのである

© KOEI

各国統一のプロセス

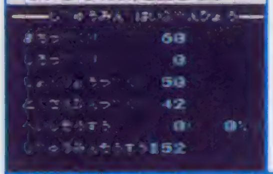
各国統一の為には、平常時に国力を充実させながら、軍備も整えていかなければならない。さて、そのためにはどうすればいいのだろうか？

○どのコマンドを実行すれば一番いいのか？ 内政が戦争に通じる

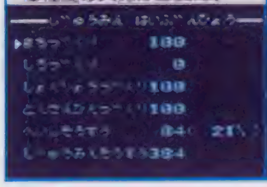
理想的な住民配分は？

住民配分には常に気を配っておきたい。兵士ばかり増やしていても、国は成り立たないぞ。理想的な住民配分をタイプ別に考えてみよう。

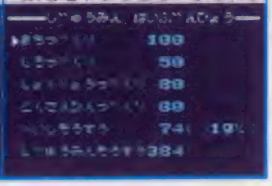
生産国 敵国から離れた奥地の安全な国には兵士は不用。モラルが下がらないように気を配ろう。



準生産国 敵国とは接していないが、前線国が敗退した時に危ない国にはある程度の兵力が必要だ。

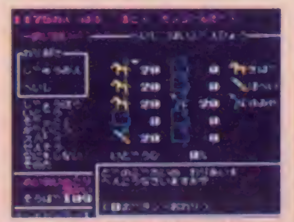


前線国 敵国と隣接した国には、常に他国並みの兵力が必要。ただし、兵数を増やしすぎないように。



割当 まず人の割り当て

人の割り当てがこのゲームの重点のひとつだ。国内の住民の配分、兵士の部隊配分は考えないといけない。



○兵士の配分も重要だ。攻め込まれたときのことも考えておく

○住民配分の初期値はあまり理想的でないので、早めに変える

スパイ 情報 他国情勢の把握

各国の情報を集めておかないと自国の戦略は考えられない。まずスパイを送り込んで、情報を見るのだ。破壊活動はしないに限る。

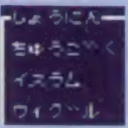
○まずスパイを主要国に潜入させておく。秘かに出発させる

○やがて、スパイが情報を持って来てくれるぞ。他国情勢を知っておくと、戦略が立てやすい

商人 戦費をかせぐ

敵と戦うにも、内政を充実させるにも金が必要だ。砂漠のキャラバンを相手に交易でもうけよう。これこそ遊牧民。

○商人は3種類いつもはいないぞ



○ウイグル商人の商品も品揃えたと思いきや何もないことも

外交 内政に専念したい

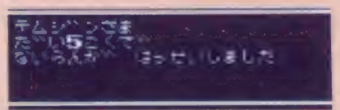
敵国の進入を防ぐには、同盟を結べばいい。5年間は互いに攻め込めないぞ。

○外交コマンドでは、他国を脅して金品を要求したりもできるのだ。だけど、断られてしまったりも…

○全体的な勢力状態を考えて同盟を結んでおくのも手だ

分配 モラルを回復

住民のモラルを回復しておかないと、食料の盗難や反乱の原因になってしまう。



○ひどい政治を続けていると、こんなことにもなるから、モラルには注意

○たまにはいいこととして、モラルの回復

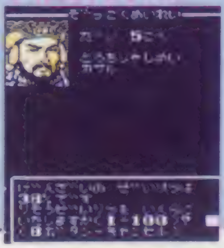
訓練 明日にそなえて

訓練によって統率者の能力を常に保っておこう。いざというときに動けないぞ。

○常に訓練は欠かせない

人事 属国 遠征に出発

自分で属国を統治するのは面倒。そんなときは、属国に命令書を出しておこう。



○属国には命令書を作成して統治させるのだ

戦争 属国が増えたら

いよいよ遠征を開始。充分な戦力と充分な経済力のバックアップがないと、進行作戦も持続できないぞ。

○いよいよ戦争だ。はたして勝てるか

金はどうやってもうけるのか？

遊牧民の生活は、隊商との取引による商業活動でまかなわれている。

オアシスを渡る人々と交易するのだ。

この商人との取引こそが、平常時の内政の最大のポイントなのだ。ここで金を稼いでおかないと、肝心の戦争もやれないというわけだ。3種類の商人は、それぞれ扱う商品の値段が違うから、うまく取り引きすれば、ぼろもうけだぞ。

よう兵は使える

商人との取り引きでは、商品の売り買いの他に、よう兵を雇うこともできる。このよう兵は、もちろん兵士として使うこともできるが、平常においては、国造りに従事させるのが有効だ。いざ戦争の時に兵士に戻せばいいからね。

○商品の売り相場。武器は売れないのだ

○買い相場。武器の調達はここでやるのだ

○在庫管理はよく知っておこう。ここぞという時を待つのだ

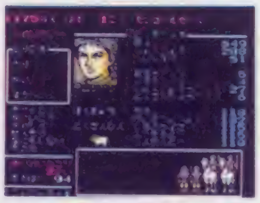
○こんな値段でガラスか…

○ガラスが安いから買っておこう

もうかりまっか? ぼちぼちでんな

○こーんなにもうかったのだ

○やとったよう兵を、国の経済活動に充てよう。ゲームを始めてすぐなのに、こんなに住民が



○ゲーム開始と同時によう兵をたくさんやとってしまおう。お金があるだけやとうのだ

売買商品

売買商品
毛皮
絹
宝石
貴金属
医薬品
木工品
陶磁器
ガラス
織物
香料
食料

売ってくれる武器

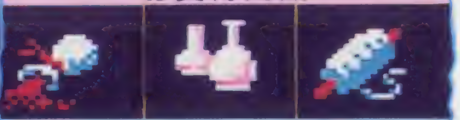
武器	
[illegible]	とにかく安いからたくさん買えるのだ
[illegible]	比較的安いほうだから、けっこう手頃だ
[illegible]	ちょっと高いから、考えてしまうね
[illegible]	これは安い。ある程度まとめ買いできる
[illegible]	ちょっと高いから、たくさんは買えない
火薬	高い！ けど強力！ 中国商人から買う

3タイプの商人たちからじょうずな商売をしよう ~シルクロードの商人~

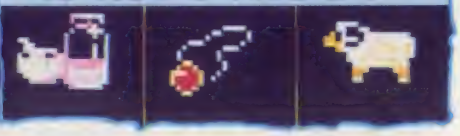
中国商人

中国商人は、何を安く売ってくれるのかというと、ちょっと考えればすぐに想像がつく。当然、中国特産の絹や陶磁器は安いに決まっている。だから、これらの品を売ると安く買いたたかれてしまうぞ。武器では中国発明の火薬が安い。

お買得商品



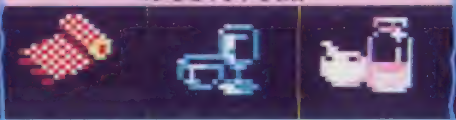
高く買ってくれるもの



イスラム商人

イスラム諸国は、この当時において、世界有数の文化を誇っていた。だから、イスラム商人のお買い得商品も文化的品揃えだ。医学の発達によって、医薬品は安いだろうし、ガラスや織物なども安く売ってくれる。高く買ってくれるものとしては、絹などがある。

お買得商品



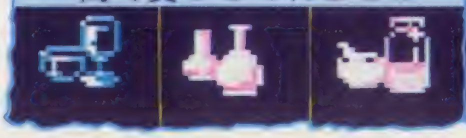
高く買ってくれるもの

ウイグル商人

当時のウイグル人は、オアシス都市に根を降ろし、東西の中継貿易と、農耕とを営んでいた。だから、当然商品の品揃えはよく、ヨーロッパ方面からの宝石や貴金属関係が比較的安く手に入る。また、香料や陶磁器などは、逆に高く買ってくれるようだ。

お買得商品

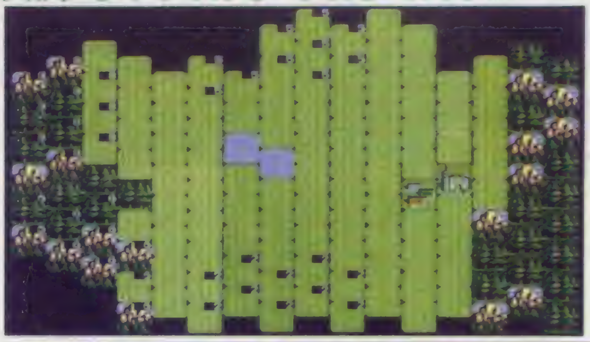
高く買ってくれるもの



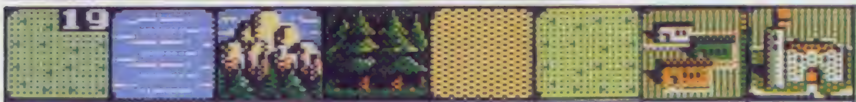
戦闘モードでの戦略

HEX戦こそが、戦略シミュレーションの中核だ。積極的に攻めて、領土を獲得しよう。そのためには、戦力配分が大切。騎馬部隊は、機動力はあるが、砂漠や山中での戦いは不利。歩兵部隊は、伏兵ができたりと、それぞれに特徴があるから、地形をよく考えた戦力配分が必要なのだ。

大きなマップが小きみよくスクロール

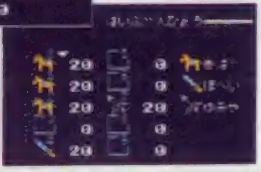


マップ上の地形



城	街	平地	砂漠	森	山	海(湖)	隣接ポイント
防衛の拠点。ここをうまく利用する	敵本隊が進入すると略奪ができる	移動する時に兵数が減らない地形	移動時に兵数が激減してしまう地形	ここで狩猟をすれば、食料補給が可能	歩兵・弓矢部隊には防御に有効な地形	移動時に兵数が激減する危ない地形	他国からの進入、他国への脱出地点

部隊数は少なめの方がいいだろう。特にモンゴル編は騎馬隊が主力だ

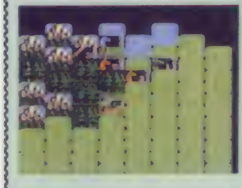


初期配分は全くよくないから、すぐに変えるべきだ。本隊は特に多めに

防衛する場合

他国の進入に対しては、地形を利用した戦略が不可欠。逃げるが勝ちもあり。

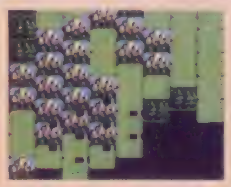
追いつめられる前に中央に出ないとひどい目にあう。判断が大切だ



平地が多いマップでは、騎馬で逃げまわるのが有効。逃げるが勝ちだ

攻め込む場合

攻め込む場合には、進入する国によって出現ポイントが違うので、注意が必要。



攻めいる国によってはとんでもない地形に出現してしまうから注意

2部隊あれば敵を追いつめるのも簡単だ。一気に敵本陣をたたこう

移動 戦略的移動

森や山を直進すると兵数が減る。平地を選んで移動する必要があるのだ。

部隊の移動は、矢印を十字ボタンで操作して行う。スクロールが高速だ

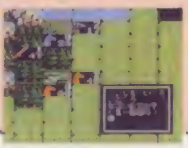
山や森は避けて移動する必要がある。近道の山越えは危険が伴う

合流移動

少数の本体を支援する場合などには、この合流移動が有効だ。

分散移動

敵を包囲するための部隊を増やすには、大きな部隊を分散させればいい。



偵察 地形をよく知る

地形を利用するのが最大のポイント。砂漠や海を移動すると、兵数が激減する。

これが全体のマップを見るモード。だいたいの地形はこれで分かる

HEX表示では、敵軍出現ポイントが見れる。これを見て行動を決める

情報 作戦のための情報

情報を得ておかなければ、作戦が立てられない。敵の情報はこまめに見るのだ。

敵の大将の状態には注意が必要。強い相手との一騎打ちはとても危険だ

敵部隊の情報も大切だ。歩兵が伏兵していることもあるから

工作 略奪・狩猟？

森の中では狩猟ができるし、本隊が敵の街にいれば、略奪で食料補充ができる。他にも降伏勧告などの工作活動ができるのだ。

○本隊が街にいれば、敵国住民から略奪ができる。略奪は征服者の特権だ

○森に部隊がいれば、その部隊は狩猟ができる。食料不足で攻め込んだりしたときは、とても役に立つぞ

攻撃 効果的な攻撃法

攻撃する場合には、有効な手段を選びたい。街や城に陣取る敵よりも平地にいる敵のほうが防御は弱い。いざとなったら一騎打ちだ。

○弓矢隊は遠距離攻撃が可能だし、歩兵隊は伏兵攻撃などしてくる。劣勢を挽回するには一騎打ちだ！

戦後処理

戦争が終われば敵将の処刑や統治者の選択と大忙し。人質各国を手に入れれば、お姫さまが送られてきたりもするのだ。

○敵を倒すと、まずお姫さまが送られてくるので、オルドへ…

○旧国主の処刑を決定する

○国の統治者を決めてしまう

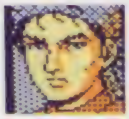
○攻め込んだ国にも優秀な人材がいるので、採用するかどうかを決断する

○敗北すればこんなに悲惨な最期が待っている。無理な戦争はだめ

モンゴル編の蒼き狼たち

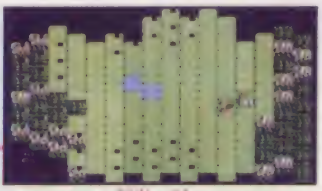
モンゴル編に登場するのは、全14か国。宿敵、強敵それぞれの部族を従えながら、ジンギスカンへの道をひた走ろう！

1国 テムジン（モンゴル族）



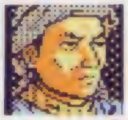
○モンゴル族の族長として地盤を確保した段階だ

ここはけっこう豊か。兵馬を肥やしておこう。



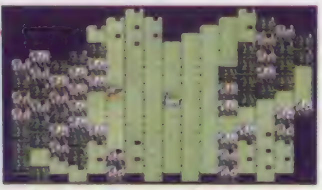
○まったくの草原が広がっている。守るには騎馬隊小数にすべきだろう

6国 ジャムカ（ジャダラン族）



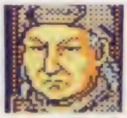
○テムジンとはかつての旧友。執拗な争いが始まる

統治者のジャムカは手強い。一騎打ちには注意。



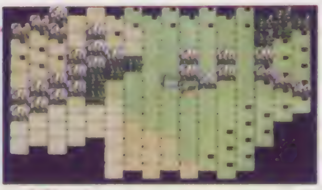
○攻め込むときは、8国からがベスト。9国から攻め込んではいけない

7国 トオリルカン（ケレイト族）



○テムジンの妻ボルテの救出に手助けしてくれた

国は豊かで、統治者は強い。早めに攻略しよう。

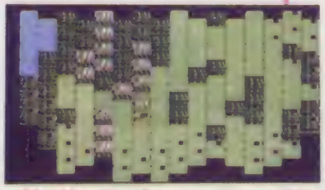


○砂漠へ逃げられたときのために、歩兵隊も組織しておくと便利だ

8国 トクトア（メルキト族）

○テムジンの妻ボルテを奪った男。過去に因縁がある

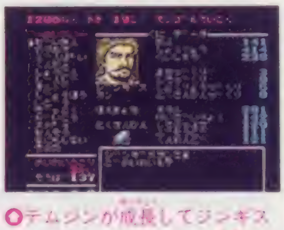
モンゴルの近隣国としては弱い敵。攻略は簡単。



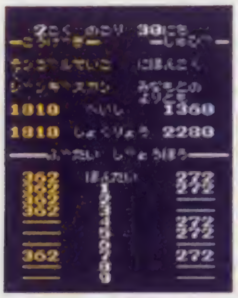
○山の中に逃げ込まれないように注意しよう。歩兵は必要のようだ

4人までプレイできる世界編

世界編の舞台は13世紀。当時の世界は、ヨーロッパ諸侯による十字軍、イスラム教国家、アジアではモンゴル帝国のジンギスカンが勢威を誇っていた。日本では鎌倉幕府が成立していたこの時代を、4人のプレイヤーはいかに攻略すべきか？ それぞれ4国の統治者は、実に際物揃いだ。



テムジンが成長してジンギスカンとなった。いよいよ世界を舞台に戦うときがきたのだ



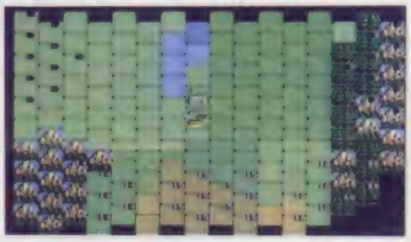
ジンギスカン対源頼朝。夢の対決がゲーム上で実現するのだ

モンゴル帝国

1国統治者

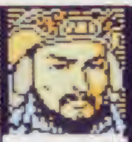
ジンギスカン

中央アジアから世界中に雷名を轟かせたジンギスカン。この世界編開始時においてはまだモンゴルの統一国家のみを保持する存在だ。



モンゴル編よりやや平地が少なくなったが、騎馬で逃げる戦法はまだ有効だろう

配下の将軍候補



カサル
ジンギスカンの弟で、かなりの能力を持っている。

ベルクタイ
ジンギスカンの弟で、能力的にはカサルに次ぐ。

ムカリ
ジンギスカンと血縁はないが、信頼出来る部下。

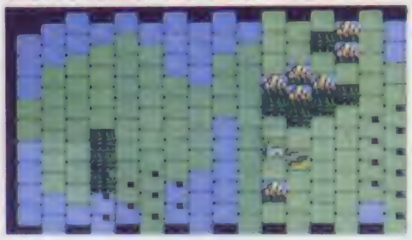
ジェベ
ジンギスカンと元は敵同士。部下としては信頼できる。

イングランド

2国統治者

リチャード1世

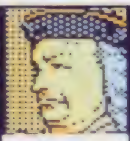
勇猛果敢な騎士ぶりゆえ獅子心王と呼ばれたイングランド国王リチャード1世。イングランドは西の端にあるからかなり治めやすい。



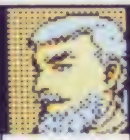
イングランドと隣接している国は2か国のみだから、戦略的にはやりやすい地形といえる

配下の将軍候補

ジェフリ
リチャード1世の息子。裏切ることは少ないはずだ。



ジョン
歴史的にはあまり評判が良くない。好みで昇格も…。

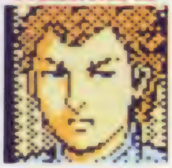


ヒューバード
数値的にはジョンより優秀だったりすることもある。

ウィリアム
若いのが取りえかもしれない。将来性にかけよう。

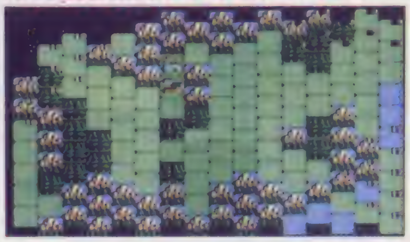
ビザンツ帝国

11国統治者



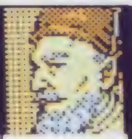
アレクシオス

ビザンツ帝国にしろ、アレクシオスにしろ、日本人にとっては馴染みの薄い存在だけれども、ヨーロッパ方面では超一級の国だ。

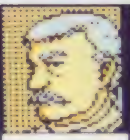


ビザンツの地形もかなり防御に適している。ある程度敵を疲労させて、逃げるのも有効

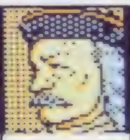
配下の将軍候補



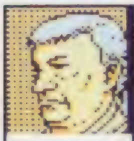
イサキオス
優秀な武将であるが、史実ではアンドロニコスと敵対。



ドゥーカス
一市民から皇帝にまで成り上がっただけに優秀だ。



テオドロキス
なぜか彼だけがアレクシオスと血縁がないのだ。



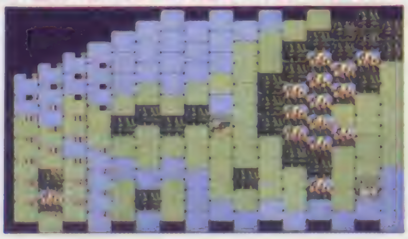
アンドロニコス
彼も皇帝を名乗った男。しかし他のものよりは劣る。

日本国

19国統治者

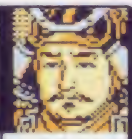
源　頼朝

日本初の武家政権を築いた武将。世界編開始当時には既に頼朝はこの世になかったが、ゲーム中ではジンギスカンらと大活躍する。



よく見ればホントに日本の形をしている。街の場所は京だし、城は鎌倉に存在して難攻不落

配下の将軍候補



源　範頼
頼朝の弟で、蒲ノ冠の英雄。能力値は高いのだ。

源　義経
人気の高い源氏武将。ゲームでは頼朝を助ける。

北条義時
北条正子の弟で、優秀な人材。頼朝の義弟にあたる。

北条泰時
義時の息子で、若いというのがいい。将来性を買い。

13世紀の列強たち!!

世界編には、個性豊かな人物たちがいっぱい登場してくる。そんな国々の簡単な攻略法を、占い形式で表記してみた!

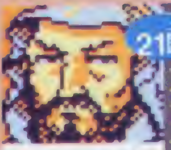
モンゴル帝国の近隣諸国

16国 西夏
統治者桓宗は弱いほうだ。国の守りやすさは大吉。

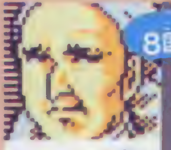
14国 西遼
統治者チルクは並みの強さ。騎馬隊だけで攻めると凶。

3国 フマン族同盟
統治者バスチカンは弱い。国を取っても守りにくく凶。

イングランドの近隣諸国

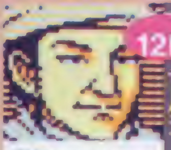

21国 アイユーブ朝
イスラムの英雄サラディンも強い。高齢のおかげで吉。

9国 神聖ローマ帝国
国王ハインリヒ8世は強い。一騎打ちを避けて吉。


8国 フランス
フィリップ2世はとても強い。鍛えてから攻めて吉。

ビザンツ帝国の近隣諸国

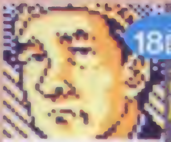
13国 ホラズム
統治者ムハンマドは強いし、攻めにくい地形で大凶。


12国 セルジュク連邦
国王ケレクバドは弱い。だけど、油断をしていると凶。

10国 ハンガリー
エンドレ2世は並みの強さ。騎馬隊で逃げ回れば小吉。

日本国の近隣諸国

26国 南宋
統治者寧宗はやや強い。強国で力を付けてから末吉。


18国 高麗
統治者神宗は弱い方。日本からは小部隊数で攻めて吉。

2国 金
統治者宣宗は、ややつよい。モンゴルからは大凶。

モンゴル編

タマチャ

○初恋ジャムカの姫だった。きれいな人ね

ニドン

○テムジンの最初の妻、美人なわけだ

クラン

○オングート族の姫、ツンとしてていい

ボルテ

○テムジンが戦場にまで同行させた女性

世界編

クク

○フランス代表の欧州美人、とても美しい

フランソワ

○鎌倉の妻で、清楚可憐な日本女性です

麗華

北条政子

○南宋にも美女はいました。気が強そう

○漢民族の女性にはかわいい娘が多い

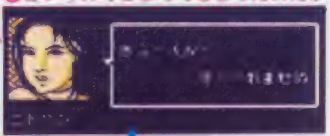
各国の姫君は美人ぞろい?

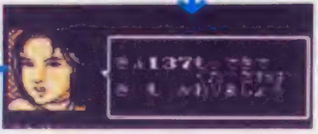
各国を征服して得られる姫が美人かどうかは別として、彼女たちと結ばれて得られる子供たちは重要だ。王子であれば、いずれは世継ぎにもできるし、姫の場合は、部下と婚姻させて、裏切りを防げる。

○仲のいい2人ならばハッピーだ

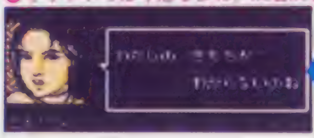
自分の子供に属国を管理させろ

○というのでこまってしまったのだが



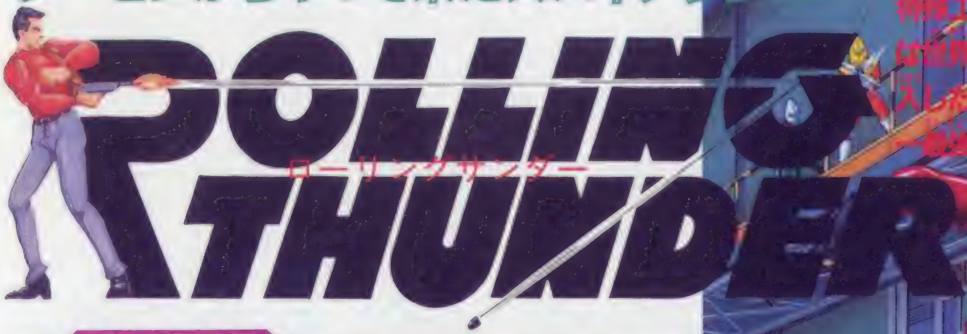


○お金を持ってないってば…



○そりゃやっぱり怒るよね。反省反省

ゲーセンからやって来たスパイアクション



○主人公アルバトロスだ。ローリングサンダー最強の男と呼ばれている

○かわいそう

○わるそうな奴だ

基本は1昨年業務用でヒットしたローリングサンダーと同じだ。君は主人公アルバトロスとなり全10エリアで構成されるゲルドラ要塞へ潜入するのだ。そして倉庫、地下道などに出現する敵をやっつけながら進み、エリア10にいるボス・マプーを倒し、レイラを救出しなければならない。

ジャンプ

ジャンプは2種類ある。1つは小さい障害物を飛び越えるときなどにつかうジャンプ。もう1つは、高い場所などに飛び移るときに使うハイジャンプ。

この逆で、階段から飛び降りたりすることもできる。

○これは普通のジャンプ

○ハイジャンプは高い

攻撃

弾数に制限があるため敵を確実に倒さなくてはならない。そのため、上方から攻めてくる敵は立ち上がって撃ち、下方から攻めてくる敵はしゃがんで撃ち倒そう。

○立ち上がって攻撃だ

○必殺しゃがみ撃ちだよ

武器は二種類

武器はけん銃の他にマシンガンがある。これは連射が可能だけど、弾があっという間になくなってしまう。

○マシンガンでガンガン撃ちまくれ

○これはけん銃攻撃なのだ

アルバトロスの武器は銃だけだ。初めから持っているのは単発式のけん銃。銃は弾丸が限られているため、むやみに撃ちまくるのはよくない。

敵から逃げるにはジャンプやハイジャンプを使ったり、ドアの中に逃げこんだりしよう。これは、敵をかく乱するときにも役立つのだ。

Ⓒ㈱ナムコ

エリア1は全体的にゲームの基本操作をマスターするというような感じだけど、ゲームの前半はともかく、後半には1回の攻撃では死なない敵キャラも、複数で出現して来たりしてムズイのである。

弾丸補給所

弾丸を補給したいときはバレットと表示してあるドアの中へ入れ。すると弾丸が50発増えるぞ。

○バレットを見つけた。中へ入ってみよう

○おっ、弾丸がガンガン増えていくぞ

ジャンプ

目の前に障害物があるときはジャンプをして障害物をかわそう。

○おっ、こんなところに邪魔いちゃだめよ

○だから、ジャンプをして飛び越えるの

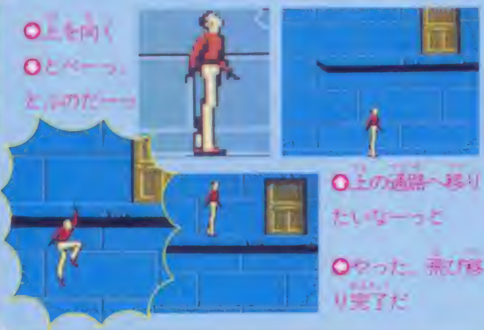
武器交換所

けん銃からマシンガンに装備しなおしたいときは、アームズと表示されているドアの中に入ろう。

○アームズ発見

ハイジャンプ!!

十字ボタンの上とⒶボタンを押すと、ハイジャンプをして上の段へ移ることができる。



○上を向く

○とぺーっ、とぶのだーっ

○上の通路へ移りたいなーっと

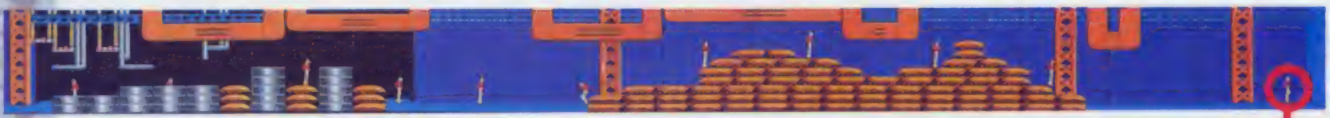
○やった、飛び移り完了だ

無印のドア

無印のドアは敵に囲まれたときなどに一時身を隠すなどして効果的に利用しよう。

○たまに敵も出る

○これ無印ドア



2段撃ち

耐久力のある敵が現れたら2段撃ちを使うと効果的だ。

○今、敵は無力だ

○反撃されないうちに2発目を撃て

○敵を撃つと必ずしゃがみこむのだ

面クリアだ

廃虚ビルの右端に来れば面クリアだ。ここではストーリーに関するデモ画面が見られる。

助けてー

○かわいそうなレイラ、マスカーに捕まってしまったのか

エリア1よりマップ構成がかなり複雑になった。ここではハイジャンプ・ジャンプなどがクリアのキーポイントとなる。

そして、1回の攻撃では倒せない耐久力のあるマスカーがたくさん出現するから、武器がけん銃の場合は2段撃ちを多用したほうがいいぞ。

飛び移れないぞ

このアームズの場所のように単純な飛び移れないところは、先に進んで飛び移ってから戻ってこよう。

○ここを登れば、アームズドアまですぐ

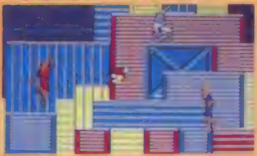
○先に進んでハイジャンプで上の通路へ飛び移ろう。そしてもどるのだ

○ここはハイジャンプも届かない。しかしアームズもある。どうしたら…

上に行け!!

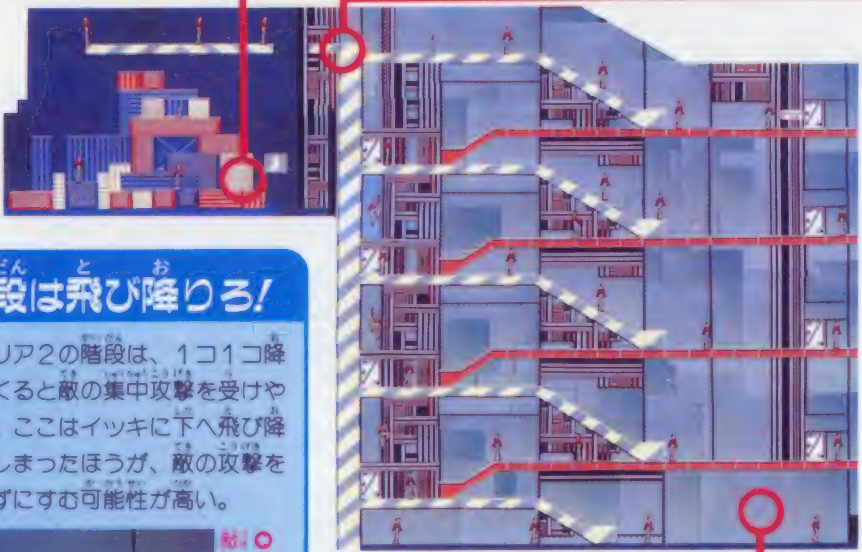
上に進めという矢印のあるところに来たらハイジャンプをして上に行け。

○ここに来たらOKだ。右へ進もう。この先は階段地帯だぞ



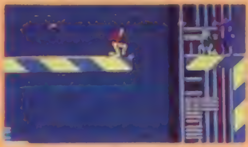
○敵の動きに目をくばりながらハイジャンプをくり返すのだ。飛べアルバトロス!

○矢印が見えるぞ。上へ行こう。右に進むと落ちてしまうぞ。行けアルバトロス!

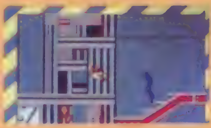


飛び移るときは慎重に

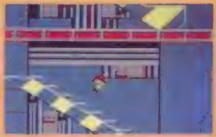
ジャンプしながら攻撃はできない。ジャンプするときは必ず周りの敵を倒そう。



○ここは敵がうようよ出るぞ



○これは悪いパターン。敵は倒そう

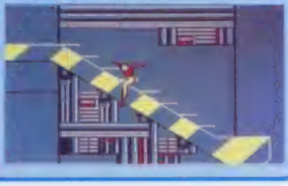


○おっ、今がチャンス、ジャンプだ

階段は飛び降りろ!

エリア2の階段は、1コ1コ降りてくると敵の集中攻撃を受けやすい。ここはイッキに下へ飛び降りてしまったほうが、敵の攻撃を受けずにすむ可能性が高い。

○モタモタ降りると敵に捕まるぞ



○こうやって飛び降りたほうが早い

忍者に気をつけろ

エリア2のクライマックス。ここで突然天井から忍者が出現し、アルバトロスに飛びかかってくる。十分注意しよう。

頭上に要注意

○ゲゲッ、忍者じゃないか。気を付けろ! アルバトロス

○あのアヤシーイ影はなんなのだ

全10エリアのうちエリア1～5はストーリー1で、エリア6～10はストーリー2とわかれている。エリア5と6の間には何か重大なストーリー展開があるようだ。
ストーリー2が始まるとゲームの難易度がグンと高くなりかなり難しくなるのだ。

エリア3

ここではブローガやバンサーという、突撃タイプの敵キャラが登場する。

○エリア3のバレットドアの前だ。敵に狙われているぞ気を付けろ

○この牢屋にレイラがとじこめられていたのかもしれない

エリア4

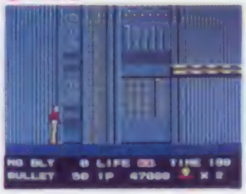
溶岩の湖を渡るときのジャンプのタイミングがかなりむずかしいのだ。

○ここで飛び降りるとヒューンと落ちていけるよ。キモチイイネ！

○エリア4の難所の1つだ。左右には溶岩湖が広がり、ファイヤーマンまで来る

エリア5

ここは敵の司令室といった雰囲気のエリアだ。カッコイイゾ。



○ここは敵の本拠地なのかな？　そんな気がしてならないのだ

○ムムッ。これは司令室ではないのか!?　しかしマブーはどこなのだ？

エリア6

レーザーがアルバトロスの行く手を阻む。タイミングが難しいぞ。

○タイヤの面の攻防だ。敵のレーザー攻撃は最も恐ろしいのである

○ここにも敵のレーザーがっ。これはピンチだぞ。つらいぞーっ

エリア7

地形的にはエリア2とほぼかわらないが、難易度はかなり高くなっている。

○おどれ～っ。おどれ～っ。マスカーたちよ！　おどるのだーっ

○突然あらわれる忍者くんたちの攻撃だーい。エリア2よりきびしいよ

全エリアに潜むマブーの手下は、最初のエリアではマスカーが過半数を占めている。
しかし、エリアが進むにつれファイヤーマンやブローガなどのやっかいな敵がだんだん増えて行き、それにつれて出現する敵の数が多くなる。
そこでマブーの手下どもを紹介しよう。

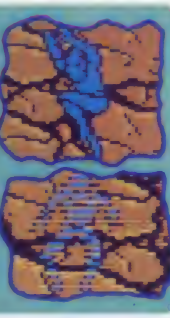
マスカー

マスカーは2種類いる。覆面みたいなやつとガスマスクをしているやつだ。

ファイヤーマン

こいつは攻撃すると3つに分かれるやっかいなやつだ。

忍者



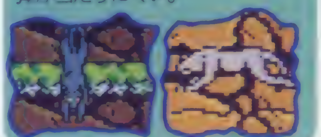
どこからともなく突然あらわれ、アルバトロスを倒そうとする。

ブローガ

すばやく近づいて来て腕をひろげて飛びかかってくる。

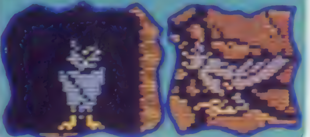
バンサー

こいつも近づくと飛びかかってくる。動きがとてもすばやいので弾が当たりにくい。



ゲルゾ

アルバトロスが近づくと飛び回り、突然急降下して襲ってくる。



オペレーション ウルフ

OPERATION WOLF™

ストーリー

南米チェリゴ国でぼっ発したクーデターにより、アメリカ前大統領と大使館員が捕えられてしまった。君は人質達を救出すべく、単身チェリゴに潜入した。

3月31日発売予定　タイトー　5900円

カセット　1M+1M
コンティニュー
ガンシューティング

戦略を立てて人質を救出せよ

こいつで戦い抜け！

装備1 マシンガン

マシンガンは主人公の持っているメインの武器。基本的に連射式である。ヘリコプターは10発、装甲車とボートは5発で破壊できる。マガジンの残数は画面の下に表示される。

○何か踊りをおどっているみたいだけど……敵を撃った場面だ

装備2 ロケット弾

ロケット弾は広範囲の敵やヘリコプターや装甲車を攻撃するのに、とても役に立つ武器だ。数が少ないので、下手に撃ちまくるとすぐになくなってしまう。要注意。

○ここぞというときに役に立つのはロケット弾だ

自由自在に戦え！

スタート時に選べる面は4面あって、ライフメーターを回復させたいときは集落、弾薬を補給したいときは弾薬庫、敵の増員を防ぎたいときは通信所……というようにプレイヤー自身が戦略をたてながら敵を攻略していくことができる。

○通信所の場面。飛んでる鳥を撃つと…何かが起こる！

○ジャングルでは敵はものすごい攻撃をしかけてくる

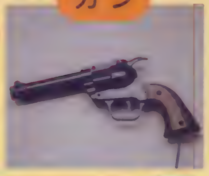
○弾薬庫だけあって兵力もかなりのものだ。気をひきしめろ！

○集落にはそれほど敵はいない。ヘリも装甲車も数は少めだ

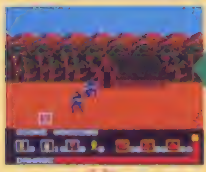
周辺機器を使いこなせ

操作はガンとトラックボールとジョイパッドに対応する。

ガン



○見ただけで、なぜか懐かしい……



○ガンの場合、カーソルは表示されない

トラックボール（ジョイパッド）

○カーソルで敵に狙いをつける

○ジョイパッドの機能がついていて便利

©TAITO CORP.

チェリゴ国軍事データ

スタート画面にあるジャングルの攻略に成功すると収容所へ行けるようになる。そして捕虜を1人でも助けて、攻略に成功すると、脱出のための空港に行けるようになるのだが……敵の攻撃は激烈になる一方だ。

通信所

この通信所を攻略すると、各面の敵の増員を防ぐことができる。なるべく最初に叩いておきたい。

兵士 50
ヘリコプター 4
装甲車 5

[illegible]

集落

集落の攻撃に成功すると、ライフメーターを20ポイント回復できる。傷ついた体を休めるには最適だ。

兵士 40
ヘリコプター 4
装甲車 3

[illegible]

[illegible]

やはり攻略は計画的に行うようにしよう。

収容所・空港

ジャングルの攻略に成功すると収容所が出現し、収容所の攻略に成功すると空港が出現する。

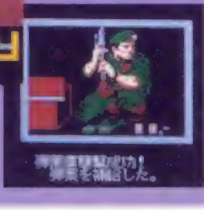
[illegible]

弾薬庫

ここでは戦闘で残り少なくなってきたマシンガンのマガジンとロケット弾を補給できる。

兵士 45
ヘリコプター 7
装甲車 5

[illegible]



[illegible]

ジャングル

ジャングルでは人質達のいる収容所の場所を聞き出すことができる。収容所への道を開くのはここだけだ。

兵士 60
ボート 8
装甲車 8

[illegible]

[illegible]

真のエンディングを目指せ!

このゲームは、クリアしたルートにより違ったエンディングが用意されている。はたして君がたどり着くのは?

[illegible]

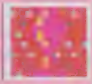
[illegible]

[illegible]

必須アイテム

アイテムは全部で6種類あって、ロケット弾やマシンガンで撃つことによって手に入れることができる。

マガジン マシンガンのマガジンを1つ補給する。


ロケット弾 ロケット弾のストックを1つふやす。

ダイナマイト 狙い撃つことによって付近の敵を殺傷できる。

フリー 一定時間マシンガンの弾数が減らなくなる。

レスキューパック ライフゲージを20ポイント回復させる。

パワードリンク ライフゲージを6ポイント回復させる。

1500種もの魔法を駆使する3D本格RPG

Dungeon & Magic

ダンジョン アンド マジック

Swords of Element

ソーズ オブ エレメント

町、森、海、地下迷宮……。広大なグラーデス国に復活した伝説の黒魔術師、ターゼスを倒すため、勇者よ、立ちあがれ!

6月発売予定

ナツメ

6500円

カセット 1M+1M
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

画面表示の説明

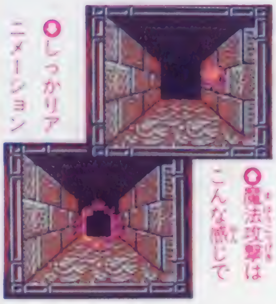
メイン画面	敵のHP
前面の風景を表示する	敵のヒットポイントだ

主人公	アイテム	アイコン
主人公のヤーム。横に状態を表示。	手に入れたアイテムをここに表示。	武器の持ち換えなどの行動の命令。

- 装備している武器の使用
- 薬などの使用・選択はこれ
- 魔法の使用・選択・混合だ
- 扉や宝箱を開けるにはこれ
- セーブや武器の装備に使用

メイン画面には出現した敵が映し出される。敵は突然現れるのではなく、遠くの壁の影などにチラチラと見えかくれするので対処できる。が、見えにくい、横方向からも攻撃されるので注意が必要だぞ。

○通常はこの画面でゲームが進行する。3D迷路風の画面



○しっかりアニメーション

○魔法攻撃はこんな感じで

3-Dリアルタイム RPG

人々が平凡ながらも平和にくらす国、グラーデス。だがある時、はるか昔に滅んだはずの魔族の残党が復活した。その名はターゼス。ヤツラはある目的をもって人々を迫害し始めたのだった……。

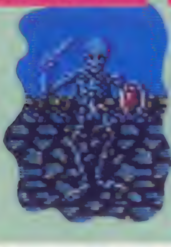
ゲームはⒶボタンを押すことで攻撃するリアルタイムだが、当然魔法もある。特徴はその魔法で、さまざまなアニメ効果がある。また、基本的な5種類の魔法を組みあわせ、最大で1500種類もの魔法を創り出すことができるのもこのゲームならではのモノ。

実際に歩いてるような3D画面のRPG。

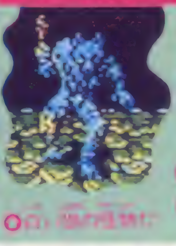
魔族の残党 モンスター

登場する敵キャラの1部がこれ。魔法を駆使する敵、腕力で勝負してくる敵、武器を使って攻撃してくる敵などがいる。

スケルトン



ワーウルフ



スライム

○おなじみの

ゴブリン

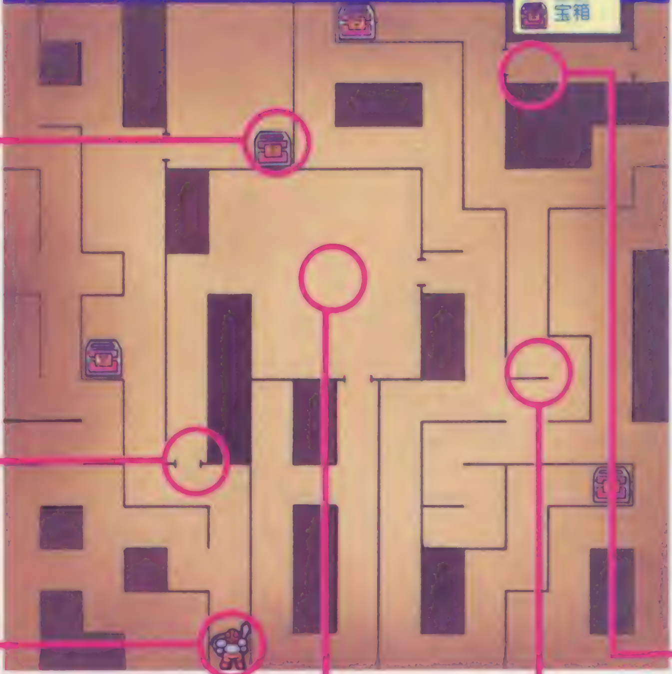
ダーク・メイジ

©NATSUME

最初の冒険は地下迷宮

主人公ヤームの旅する世界の一部であるダンジョンを紹介しよう。このゲームの中の世界はこんな感じで構成されているぞ。各迷路をくまなく歩きまわって重要なアイテムを手に入れよう。しかし、そこには手強いモンスターが数多く出現することを忘れてはならない。自分の周囲には常に注意して不意うちをされないようにするのがポイントだ。

地下ダンジョンマップ

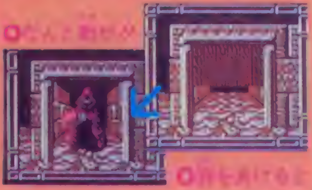


宝箱の中味は？

ダンジョンの片すみには、宝箱が落ちていることもあるのだ!!

扉を開ける

扉を開けるアイコンを用いる。敵の待ち伏せに注意するように。



スタート地点

ここがスタート地点。主人公、ヤームの冒険の第1歩が始まる。

大広間

何もないので迷いそうだ!!

モンスター多発地域

四方からの敵に注意しよう。

強敵出現

手強いコブリンの中でも、コイツは異常に強いのだ!!

広大なグラーデス国を紹介

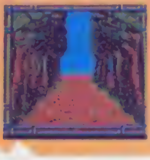
グラーデスにはダンジョン以外にも町や森、海や神殿なども登場する。そのほんの1部だけでも紹介しよう。

町には当然、店もあって必要なアイテムが手に入るが、敵も容赦なく襲ってくるので気が抜けない。森林では、いつ敵が襲ってくるかわからない。気を抜くことはできない。

他にも深い海か地下神殿など、いかにも危険そうな場所ばかり。けれども行かなければ旅の目的は達成できないぞ。

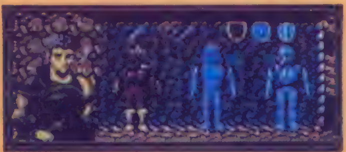
森林

森林もどうやら迷路になってそうだ。

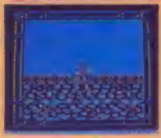


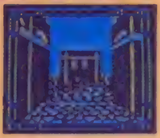
明るく優しげな町

店の中に入ると画面は2－Dに切り換わる。どんな武器やアイテムを売っているのだろうか？



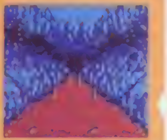
○多数の武器や防具などが店にはある





深い海

深い海の中も移動できるらしい。どんな敵がいるのか。



地下神殿

なにやら重大な秘密が隠されていそうな地下神殿だ!!

※画面は開発中のものです

ホーリーダイヴァー

Holy diver

3月17日発売予定

アイレム 5500円

カセット 1M+1M
コンティニュー
アクション

暗黒魔王ブラック・スレイヤーの出現により、魔法世界は滅亡の危機に瀕していた。そこに打倒・暗黒魔王のために立ちあがる王家の者が登場。名はランディ。聖魔術覇王伝説が始まる!!

進め、ランディ 暗黒魔王を打ち倒せ!!

キミは主人公・ランディを操り、各ステージの最後にある"王家の紋章"を手に入れながら、暗黒魔王率いる悪魔軍団を倒さねばならない。武器をうまく利用して進め!!

2発の弾をらせん状に発射する強力な武器

最初からある武器。ザコなら、これで十分

スタート地点。この先の冒険を盛り上げる[illegible]

主人公のランディ。王家の血をひいている勇者

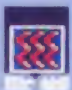
マジックをフルに活用しよう!

ステージをクリアすることに、マジック(特殊攻撃)がひとつ手に入る。マジックはその後のステージで難関に出会ったとき、その特性を利用すればラクに突破できる。マジックポイントが減ったら、マジッククリスタルで回復。

ステージ1をクリア。マジックの"ブリザード"を手に入れたぞ!!

マジック(特殊攻撃)

ブリザード



ダメージのある沼や滝を一定時間氷ブロックに変え、同時にザコを止める。

ブレイカー

敵キャラおよび土地を貫通する、ものすごいパワーを持った波動砲。

オーバードライブ

一定時間、プレイヤーの周囲で円運動をする、2発の砲丸。

サンダー

撃った敵と画面内の敵、およびブロック全部にダメージを与える稲妻弾

アイテムモード画面

通常のゲーム画面とアイテム画面の切りかえはスタートボタンで行う。マジックはカーソルで選び、ゲーム中にⒷボタンで使用できる。

ライフポイント
主人公のライフ数。1マス2ポイントで最大7マスまで増える。

マジックカウンター
表示数以内で使えるマジックはすべて使用できる。最大値250まであげられる。

装備アイテム
現在持っている常用アイテムをすべて表示。そのまま使用できる。

マジックポイント必要値
マジック使用に必要な最低限の数値。

プレイヤー残数
主人公(プレイヤー)のプレイ可能な数を表示。ライフが0になると、ひとり減る。

使用可能マジック
現在持っているマジックをすべて表示。この中からカーソルで選び、使用する。

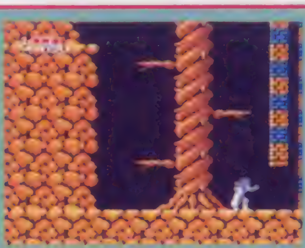
C IREM CORP.

ブキミさと恐怖に満ちた6つのステージ

ゲームは、6つのステージで構成されている。ステージには、それぞれブキミな名前がつけられているのだ。
今回は、ステージ1と2のポイントを簡単に紹介してあるので参考にしてほしい。

～ステージ1～ 呪いの教会

ステージ1は、呪われた教会が舞台。最初のステージだけあって、難しいアクションシーンは少ないので、ゲームに慣れるには、バッチシのステージだよ。ただし、油断をすると、敵の総攻撃をくらってしまうので注意。

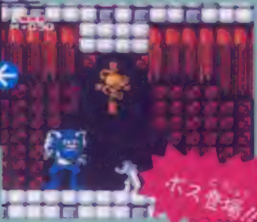


○[illegible]

○[illegible]

○[illegible]

○[illegible]



○[illegible]

○[illegible]

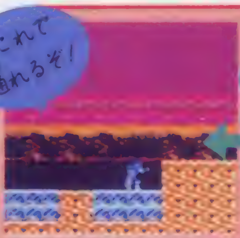
○取り[illegible]

～ステージ2～ 臓物地獄

このステージのポイントは、途中にある"血の池"をうまくクリアーすること。"血の池"は、マジックのブリザードを使うことでクリアできるので、マジックポイントに注意しながら進め!!

○画面全体が血の色に染まったとてもブキミなステージだ

○"血の池"を渡るには、マジックのブリザードを使え!



○"血の池"が凍っているうちに渡ることができた!?

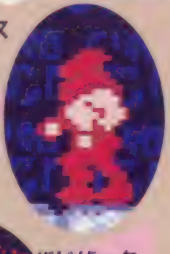
ランディを狙うモンスターたち

ランディを狙うモンスターは、全部で数十種類いる。みんな姿どおりの凶悪なヤツだ。

エアロナイト

空を飛びながら、ヤリで直線的な攻撃をしてくる。

ハマースミス



ただ、ランディに突っ込んでくるだけの弱いヤツ。

ライヤー

空中から、ランディめがけ突っこむヤツ。

バドザック

コウモリみたいなモンスターだ。

ブラックウィッチ

上空から、弓矢で攻撃してくるイヤなヤツ。

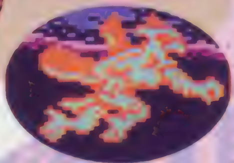
デスギドラ

巨大な炎の玉を出して攻撃してくる、巨大キャラだ。

ファントムロード

耐久力がかなりあるため、マジックを使って倒すのがベストだ。

ヘリオン



多量の弾を出す、油断ならないモンスターだ。

アイテムを有効に使え!

アイテムは、敵を倒したり、途中で拾ったりして手に入れよう。使い方ひとつで勝負が決まる!

○単発アイテム○

ライフクリスタル

ライフのポイントがひとつ回復。

マジッククリスタル

マジックポイントが2つ回復。

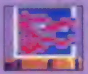
ライフポット

ライフポイントが1マスあがる。

1UPアイテム

プレイヤー残数がひとつ増える。

ジェイド



一定時間ドラゴンに変身できる。

○常用アイテム○

パワーリスト

ブロックを壊す力が身につく。

ハイパーブーツ

主人公のジャンプ力がアップ!

ロッド

マジックポイントの消費が半減。

人間の心・悪魔の力で人類を守れ

デビルマン

現代に悪魔が現れた！ 4つの顔を持つ邪悪な魔王・ゼノン率いるデーモン一族の野望を打ちくだけ

4月下旬発売予定

ナムコ 5500円

カセット 1M+1M
パスワードコンティニュー
アクション

画面の見かた

レベル	破壊力。各ステージのボスを倒すとアップ！	ヒューマン	人類の生存率。人間を見殺しにすると減る
パワー	現在、動かしているキャラクタの体力	ヘルプ表示	助けを求めている人間がいるとき表示される
イカリパワー表示	パワーをためると変身後、火炎攻撃ができる	キャラ名	現在、動かしているキャラクタの名前

人気マンガ家・永井豪の原作をもとにしたファミコンゲームだ。

人類が栄える何万年も前、地球を支配していたデーモン一族。彼らは殺しあうことを至上の喜びとし、またの名を悪魔という……現代によみがえった悪魔との戦いを描く、アクションゲーム。

主人公・不動明＝デビルマンを動かして、デーモン一族を倒し、人類を救うのだ。

○何万年の時を経て、氷の世界より悪魔が復活した！

○復活したデーモン一族は魔王ゼノンのもと人間を襲い始めた

○そして、不動明にとって運命の日が……今日から、彼は人間ではなくなるのだ

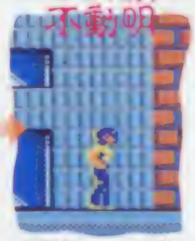
デビルマンチェンジ

悪魔の力を得た不動明は、その姿を自由に変えることができる。不動明の姿で敵を倒すとイカリパワーが得られ、変身後、火炎攻撃が使える。変身の使い方がポイントだ。

デビルマン

○不動明の姿のときにくらべ攻撃力がアップ

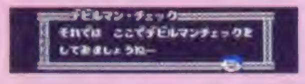
不動明

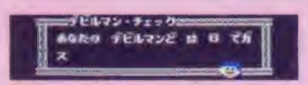


○情報集めは、人間の姿のほうが便利なのだ

デビルマン度チェック！

ゲーム中にパスワードを見ると、パスワードとデビルマン度を表示するのだ。





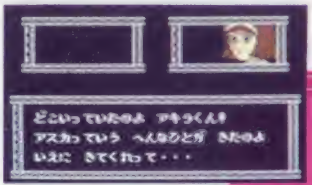
○デビルマン度チェックでは、原作者の豪チャンが登場。ゲームの進行度をチェックしてくれるのだ

©ダイナミック企画 CIC ㈱ナムコ

エリア1では、最初に親友の飛鳥と会い、彼の協力でデビルマンにならなくてはいけない。変身できないうちは、デーモンを倒してもイカリパワーがもらえない。ムダな戦いは避け、飛鳥を探そう。

会話モードで情報を集めろ

家の中に入るとマップ画面から切り替わり、中にいる人と話すことができる。情報を聞かないと先へ進めない。



美樹の部屋。奥に美樹がいるぞ

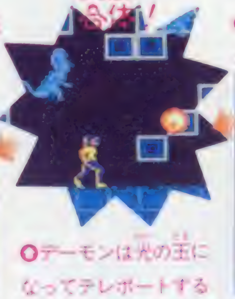
部屋の中に入り、カーソルをトークに合わせれば会話ができる

デーモンと合体せよ！

飛鳥了はデーモンを倒すにはデーモンと合体し、悪魔の力を持つ人間・デビルマンになるしかないというが……。

不動明の親友・飛鳥了。彼の父もデーモンの研究をしていたのだ

女の子はデーモンに体を乗っとられ、明を襲う



デーモンは光の玉になってテレポートする

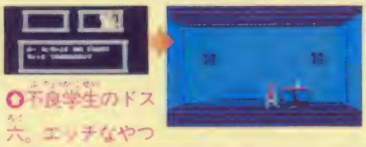
光の玉に触れるとデーモンと合体する。人間の心と悪魔の力を持つ、悪魔人間・デビルマンの誕生だ

エリア1 街

スタート地点の街。最初は、デビルマンになるための情報を集めよう。マップはループするので注意すべし。

●飛鳥邸

飛鳥がいなくなった後、不良たちがいる



不良学生のドス六。エッチなやつ

飛鳥了の姿はどこに……

●牧村邸

家のいちばん奥の部屋には明の恋人・美樹がいる

美樹のママ。若くて美人♡

変身できるようになったら、情報を集めろ。ステージの最後はボスキャラとの戦いだ。

コントロールチェンジ！

ある条件を満たしている場合。別のキャラを動かせる。ただし、パワーの残りに注意。

おてんば娘の美樹。意外に強かったりする

こんどは美樹を動かして、ゲームを進める

不動明を動かし美樹の部屋にやってきた……

巨大デビルマンに変身だ

巨大デビルマンに変身すると羽が生え、空を飛ぶことができる。デカキャラ・シレーヌと対決するには雲の上に飛んでいかなくてはダメだ。

巨大デビルマンに変身すると、空を飛べる

街並みが小さく。敵もデカイやつが登場だ

悪魔が合体した！

シレーヌは岩のようなデーモン・カイムと合体。エリア1のボスだ！

雲の上では妖デーモン・シレーヌとの対決

めいたんてい
名探偵ホームズ
ちょうせんじょう
Mからの挑戦状

「伯爵令嬢殺人事件」や「霧のロンドン殺人事件」など数々の謎を解いてきたホームズが今また、モリアーティ(M)から新たな挑戦状を受け取った…

5月1日発売予定
トーワチキ
6000円

カセット	2M + 64KRAM
パスワードコンティニュー	
アドベンチャー	

Europe各地を探偵旅行

ホームズシリーズ第3弾は、ヨーロッパの各地を舞台にしたアドベンチャーだ。

バイオリンの名器ストラディヴァリを狙って、宿敵モリアーティから、名バイオリニストのコーネルに脅迫状が届く。その直後に密室殺人事件が発生。殺されたのは、コーネルと同じ楽団のピットマンだった。やはりモリアーティが関係しているのだろうか？

捜査を進めるうちに、ホームズとワトスンは、より大きな事件に巻き込まれていく…。

プロローグ★ダイジェスト★

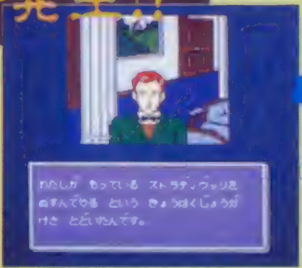
ゲームは、モリアーティの不敵な挑戦に始まり、事件に到るまでを簡単なコマンドで追うと、初めてオープニング画面が現れる。そこまでは、この物語のプロローグだ。

○モリアーティは、またもや何かをたくらんでいるようだ

○ホームズは、今聞いたばかりの演奏について話していた

○相手は、もちろんワトスン。事件のときには実に頼りになる相棒だ

事件発生!?



○名バイオリニストのコーネルのもとに、1通の脅迫状が届いた。彼のバイオリンが狙われたのだ

○続いて殺人事件の捜査依頼があった。まずは現場へ行こう

○グレグスン警部がやってきて、現場を案内してくれることになった

C TOWA CHIKI

Sherlock Holmes

London（ロンドン） 密室殺人のトリックは？

私、ホームズに依頼されたのは名器ストラディヴァリの警護。ところが依頼人と同じ楽団の人間が殺される事件が起こり、緊迫した状況になってしまった。殺人現場は、まったくの密室。いったい、誰がなんのために彼を殺したのか。スコットランドヤードのグレグスン警部にも、加害者はつかめないという。私が現場を調査すると、証拠になりそうな物が数点見つかった。この事件のトリックとは？

ゲームはコマンド方式。行き詰まりの少ないストーリーだ

London 捜査Map

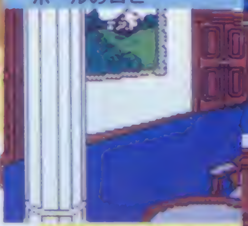
ノックスの事務所

死体が転がっている部屋

グレグスン警部の部屋

キチンと片付いた部屋だ

セント・ジェームス・ホールのロビー



きれいなロビー

ここにもヒントはあるぞ

事務所前・廊下

ベーカー街にある自宅

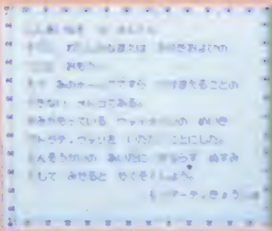
ホームズの部屋

ロンドンで行くべき場所はこの5つ。何度も行き来して捜査しよう。

証拠品

殺人現場に残されたいくつかの証拠品。その中で重要なものを紹介しよう。ほかにも事件解決には欠かせない証拠品があるが、それはキミが捜してくれたまえ。捜査の基本は、まずよく調べることだ。

脅迫状



モリアーティがわざわざ送りつけてきた脅迫状だ。よく読んでおこう

カギ

扉に差しっぱなしになっていた。本人のものらしい

弦

バイオリンのG弦だ。どうしてこんなものを？

封筒

切手の部分しかない封筒の切れ端。宛先は誰だろう

血文字

「G」と書いてある。ピットマンが書き残したようだ

登場人物録

ロンドンでの主な登場人物たち。犯人はこの中にいるのだろうか？

ホームズ

世界中に有名な名探偵。数々の難事件を解決する

ワトスン

ホームズの相棒。鋭い助言で事件を解決に導く

モリアーティ

いつも事件を起こす悪党。どうしてもつかまらない

マシューズ

楽団に新しく入ってきた女性。美人である

コーネル

命より大切なバイオリンを狙われたバイオリニスト

守衛

ノックスとピットマンの事務所の守衛

ノックス

楽団のプロモーター。ピットマンと仲が良かった

グレグスン

スコットランドヤードの敏腕警部。ホームズの友人

Paris（パリ） 次々に起きる難事件

トリックを暴いた私達は、コーネルとともに次の演奏地であるパリに向かった。ここでもまた、ある事件が…。

留置場に連行した犯人はコーネルだった!? どうして彼が…

3D迷路も登場。誰の助言を聞くか考えないと出られない

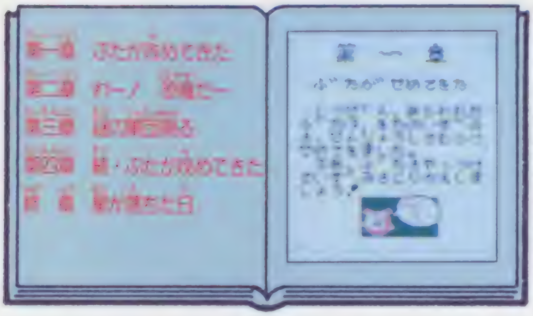
楽屋に潜んでいた不審な人影は、バイオリンを盗んでいった

ほのぼのムードのシミュレーション
Fairntale
フェアリーテイル

ほくらの遊び場を奪おうとする、悪者たちを追い返せ！ キャラがちょこまか動きまわる姿が、とってもおちゃめなシミュレーション

4月中旬発売予定
ソフトプロ 価格未定

両面
ディスクセーブ
シミュレーション



おとぎの国の平和な村に、侵入者たちがやってきた。キミは村のリーダーとなり、仲間たちと協力して、村を守るために戦うのだ。

ユニット移動を決めるフィールド面と、バトル面の2つで構成されたシミュレーションゲーム。バトルシーンではキャラの一挙一動まで細かく設定できる。シナリオは全5章。1章をクリアして次の章に進んでいくごとに、ユニークな敵と御対面できるのだ。

かわいいキャラたちの戦いだ

おとぎの国の住人たち

いじわるなはずの敵キャラまでかわいい。主人公と味方のキャラは、1章クリアすることに成長していく。

男の子にするか女の子か自分で選べる

章クリアすると仲間の数も増えていく

1つのシナリオにたいして1つのフィールドマップがあるんだ

敵と遭遇した場所によって、いろんな地形のバトル面がでてくるんだ

©ソフトプロ イラスト／成田保宏

フィールド面は総合的な戦略をたてる

画面上では見えないが、フィールド面は14×10の目に仕切られており、ここで味方ユニットの配置を決める。ユニット内のキャラの組み合わせは自由、人数は3人まで。家を守ることも忘れないように気をつけて。

ユニットの状態など、各種情報が表示される

ユニットの移動

マップ上の地形によって移動力の消費量が異なる。山や川での移動は消費が大きい。

[illegible]

敵キャンプが目標

敵ユニットをやっつけても、キャンプをつぶしておかないと、数フェイズ後には回復してまた攻めてくるから要注意。

[illegible]

バトル面ではコンピュータとの知恵くらべ

バトル面のマップは六角形のマス目で構成されている。1ターンごとに味方のキャラの移動や、攻撃の種類、方向まで細かく決められる。すべての行動計画が決まると、それにしたがって一斉にキャラが戦い出すのだ。

1 敵の動きを予測

戦闘に勝つためには、敵の動きを読むことがポイント。敵はこっちに突進してくるのか、それともまわりこんで飛び道具でくるか…。敵の能力を調べて、よく考えよう。

○下のように敵の行動パターンを予測する。どう動くか？

○画面右下に敵のデータが表示されるから、これで移動能力を判断する

2 味方の動きを決定

次に味方の動きを決める。ユニット内のキャラのとりあわせや、能力をうまく活かそう。

○十字ボタンでどの方向に移動するか、どういう攻撃をするか設定

○上のように敵が動くと予測し、後ろにさがりつつ剣を振ると命令

○コマンドは3種類あるのだ

夜になると…

おとぎの国にだってもちろん夜はくる。数フェイズ経過すると夜になり、画面が暗くなってしまう。敵が見えなくなってしまうので注意！

[illegible]

3 戦闘開始！

すべてのキャラの動きを決めたら、戦闘を開始する。計画したとおりにちょこまかと動き、敵と戦い出すぞ。

○左の敵が小石を投げてきたが、かわした！　上の敵は予想どおり移動したのだ

○やった、ヒットしたぞ！　予想どおり攻撃が成功してラッキー！

リプレイモード

戦闘が終了すると、いまの戦いを再現してくれるリプレイモードがある。反省点をチェックしてもいいし、もう一度勝利感を味わうのもいいね。

[illegible]

※画面は開発中のものです

光GENJI ローラーパニック

アイドルと大冒険!!

あの光GENJIのメンバーがキミと一緒に、ローラースケート盗難事件の捜査に乗り出すトキメキのアドベンチャーだよ!!

3月20日発売予定

ポニーキャニオン　3200円

ディスク　両面

ディスクセーブ

アドベンチャー

光GENJIのローラースケートを取り戻せ!!

ある街で、光GENJIのコンサート当日、彼らのローラースケートが何者かによって盗まれてしまった。君はメンバーの中のひとりとペアを組み、コンサートを無事に開くため、犯人を見つけるのだ。

○これがタイトル画面。今にも飛びだしてきそう

○まずはキミの性別、名前、生年月日、血液型を入力しよう

○メッセージを入力すると、ゲームクリア後に表示されるしくみだ

捜査のパートナーは、光GENJIの7人だ!!

キミといっしょに犯人捜しに乗りだす"光"の2人と"GENJI"の5人。この7人の中から好きな人とペアを組み、協力しながら犯人を捜し出そう。

佐藤寛之

18歳。千葉県出身でバスケットが得意。愛称はヒロくん。

大沢樹生

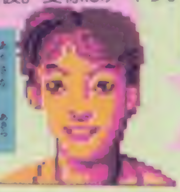
19歳。"光"のひとりで大人っぽいマスク。愛称ミッキー。

内海光司

21歳。メンバー最年長で"光"のひとり。愛称はコウジ。

佐藤敦啓

15歳。この春中学を卒業する。最年少で、愛称はあっくん。



赤坂晃

15歳。1年で身長が10センチ以上のびた彼。愛称はアキラ。

山本淳一

17歳。かわいい笑顔が年上にも人気。愛称はバンジ。

諸星和己

18歳。7人の中で一番目立ちたがり屋。愛称はカーくん。

画面説明

建物の中では、パートナーとのコンビネーションがポイント。コマンド選びは慎重に。

メッセージ表示
キミたちの質問や行動に対する相手の反応を表示。

メイン画面
街にある建物に入ると、その場にいる人と景色がうつる。

目的コマンド
キミの行動を具体的にしてくれるコマンドだ。

キャラクタ表示
主人公であるキミとパートナーが仲よく並んで表示される。

行動コマンド
パートナーがキミにリクエストする行動が表示される。

©ジャニーズ事務所

街中を歩いて手がかりを集めよう!!

ゲームの謎を解くカギは、事件の舞台となっている街の中にある。街にはさまざまな建物があり、それぞれにヒントを与えてくれる人がいる。キミは光GENJIのメンバーと一緒にあちこちを歩きまわり、捜査を進めるのだ。

ストア

コンビニエンス・ストアのようだが、店内はクライ。レジ係の男がヒントを与えてくれる。

○意外と地味な内装のお店

ホテル

ホテルでは、入り口にマジメそうなドアボーイが立っていて、話を聞かせてくれる。

○マジメそうなドアボーイ

駅

けっこう大きな駅。ここでは駅員さんと話していろいろな情報をもらうことができる。

○駅員さんは口がかたそう

放送局

ギョーカイ人の伊東氏が待っていて、情報を与えてくれる。

○偉そうな伊東氏

スナック

スナックにはママさんがいて、楽しい話をしてくれるんだ。

○色っぽいママ

廃倉庫

レゲエのおじさんが住んでいて、ちょっとアブナイ雰囲気。

○レゲエが出てきた！

廃工場

作業服姿のおじさんから、話を聞くことができる。

○ベテラン技術者かな

占いの館

キミと光GENJIのメンバーとの相性を占ってくれる。

○白ヘビが出るから…

コンサートホール

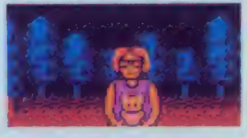
事件発生地。本田芸能のガードマンがいるけど、協力的かどうかは不明。

○ここで事件が起こった！

公園

公園では、猫を連れたおばさんと出会う。あまり話したくないタイプ。

○コアラみたいな猫だね



スクール

とぼけた感じの用務員がいるけど、何か知ってるのかな…？

○トンチンカンな用務員

交番

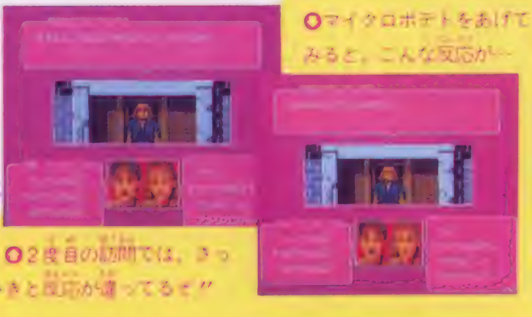
交番ではおまわりさんに会える。犯罪捜査のプロのはずだが頼りない。

○さえないおまわりさんだ

住宅街

ここはプレイヤーであるキミの家。キミのお母さんと話すことになる。

○お母さんが出てきた！



○マイクロポテトをあげてみると、こんな反応が…

○2度目の訪問では、きっと反応が違ってるぞ"

○中に何があるのか入ってみよう…

捜査にはねばりが必要

キミたちの訪ねていく所には手がかりがあるんだけど、一度の訪問であきらめちゃダメ。何度も訪ねてみると、また違った情報を教えてくれる。ねばり強い捜査も必要だよ。

ビッグチャレンジ!

GUN FIGHTER ガンファイター™

ビッグチャレンジシリーズ第3弾 今度は銃撃戦だ!!

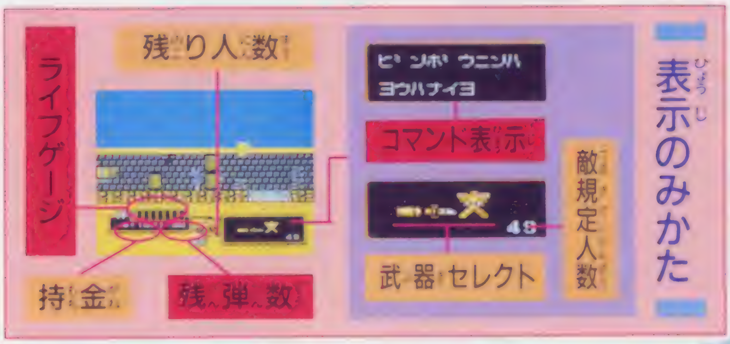
父を殺し牧場を奪ったならず者を倒すため、スティーブは愛銃を手に立ち上がった。アイテムを使いわけ全6面をつき進め。キミは一流のガンマンだ!!

3月28日発売予定 ジャレコ 3200円

愛銃を手に、父のかたきを討て!!

基本的には、ジャンプや武器で横スクロールを突き進むアクションゲーム。ライフ制で3人死ぬとゲームオーバー。

表示のみかた



○さあ、父のかたきを討つために、愛銃を手に旅立とう

考えて進め

各エリアの横スクロール画面には、それぞれ倒さなければならない敵の規定人数があり、規定人数に満たずエリアの最後に行っても、スタート地点に戻される。規定人数を満たしてエリアの最後に行くと、エリアのボスキャラと対決だ!! ボスを倒すとアイテムを得て次のエリアに進める。

スクロールモード

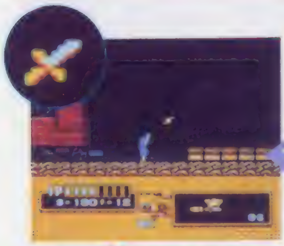
○まずはスクロールモードでならず者を倒せ!!

規定人数を倒しゴールすると

ボスと対決

○十字ボタンで敵に照準を合わせBボタンで発射

次のステージへ



○ボスを倒してアイテムのナイフを手に入れたぞ!!

武器を使い分けろ

武器アイテムは十字ボタンの下とAボタンを同時に押し、十字ボタンの左右で選べる。

○街エリアでは銃しか使えない。この面をクリアすると……

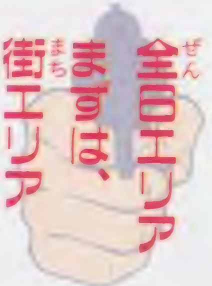
○○銃からナイフにカーソルを変えると、ナイフが使えるのだ

武器アイテム			
ダイナマイト	ブーメラン	ナイフ	銃
山なりに飛び、下に落ちて爆発。	真っすぐ飛んで手元に戻ってくる。	投げると山を描いて飛んでいく。	初めからもっているキミの愛銃だ。

© JALECO

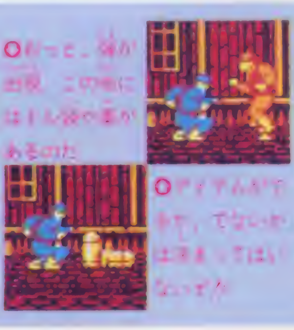
全6エリア まずは、街エリア

エリアは全部で6つ。それぞれ特徴を持っている。ここでは、まず最初の街エリアの注意点を紹介しよう。

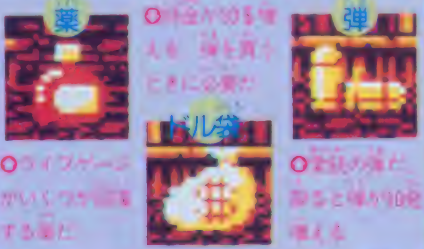


敵キャラを倒すと、アイテムが出現!!

敵を倒すと弾、ドル袋、薬が出現する場合があるぞ。

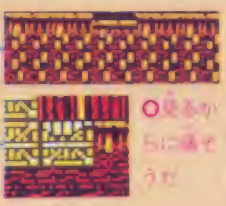


アイテム



注意 足場に注意

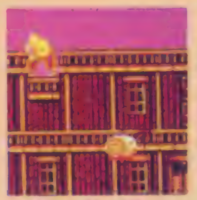
とげとげのところを踏むと、ダメージを受けてしまう。気をつけろ!!



○このように、わかりにくいところにもあるぞ

注意 タルに注意

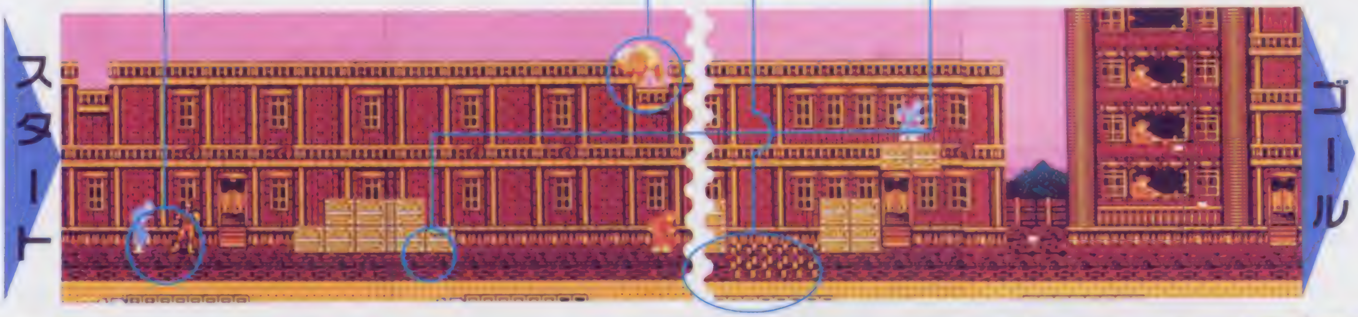
タル男はタルを、斜めに転がるように投げてくる。死ぬまで投げ続けてくるので早めに殺せ!!



○人の苦労も考えずにタルを投げまくるぞ

注意 弾を買おう

エリアによっては、商人が現れる場合がある。ここで弾を買っておこう。

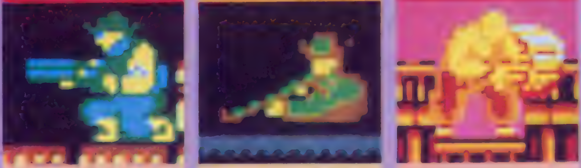


数々のエリアで数々の敵が待つ

ここでは、各面で手に入るアイテムや、数々の敵キャラを紹介しよう。

②駅エリア　③岩エリア

④ゴーストタウンエリア　⑤貨車エリア　⑥山岳エリア

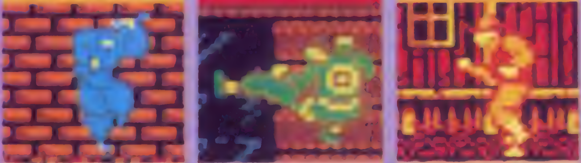


ガトリング男
ガトリングで3連射をしてくる。

ライフル男
上からライフルで狙撃してくる。

タル男
死ぬまでタルを投げ続ける。

俺たちは、ならず者だぜ!!



忍者
すばしこく肉弾戦をしかけてくる。

格闘家
多彩な肉弾戦をしかけてくる。

手下
走りながら銃撃を挑んでくる。

早く「がんペナ」が欲しい。すぐにでもお店へ行きたい。けど練習あるんだもんなぁ。

一番人気の超集積野球ソフト「がんペナ」が発売され、街はフィーバーしている。全国のファンが「トレードだ!」「年俸アップだ!」と叫ぶ声が聞こえる。しかし、野球の練習とか、お家の手伝いとかで、まだ買いに行けない人もいる。サルもいる。そんな人は早く、お店に行った方が良い、とアドバイスしたい。●ペナントモード、エキサイティングモード、ウォッチモードなど5つのモード●自分のチームをペナントモードで強くして、エキサイティングモードで友達と対戦●試合に勝てば興行収入がもらえる球団経営シミュレーション●外人獲得、選手トレードでチームを強化●パスワードで友達のファミコンへ遠征試合●先発打順や守備位置シフト、コンバートなど自由自在●乱闘は専用画面あり●12球団プラス、ゴエモン隊、黒子隊●3タイプの打者、投手、解説者、ファインプレー可能●3球場デーゲーム&ナイター●多彩なデモ●「アウト」「セーフ」など声でコール●コナミのキャラ多数友情出演。

★大好評発売中★

15種類の音声合成

5,900円

★次々起こる「がんペナ」現象の数々!

その1 「サンデースポーツパラダイス」現象(ニッポン放送・日曜ヨル6:00)
あの所ジョージさんが「がんペナ」を大変気に入ってしまったため、コナミは"特別所さんバージョン"を制作。所さんは、番組内でスターや有名人と対戦するハラづもりだ。「がんペナ」ファンは、ぜひ聞いてほしい

その2 船の科学館「がんペナ大会」現象
あの「船の科学館」で「がんペナ」大会が実施される。チャンピオンは豪華景品と名誉を手にすることになる。●日時:3月26日●場所:東京都品川区 船の科学館〈要入館券〉
(お問い合わせ 03 528 1111 船の科学館)

ファミコンカセットやテレホンカードが当たるアンケートハガキつき!
コナミの「がんペナ」など、ファミコンカセットにはいっているアンケートハガキに記入して送ってください。毎月抽選でコナミのカセットが10名様に、テレホンカードが30名様にあたります(毎月15日〆切)(1月15日〆切分の当選者)■ファミコンカセット [illegible] くん(11)ほか8名の方々■テレホンカード新潟県 丸山真くん(17)栃木県 荒川喜一くん(17)ほか28名の方々、おめでとうございます

コナミ株式会社 本社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地 札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号
大阪支店 〒561 大阪府豊中市庄内宝町4丁目23番18号 福岡営業所 〒810 福岡県福岡市中央区天神2丁目8番30号

●ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。●この商品は、弊社(コナミ)の応諾なしに海外への出荷はできません。

KONAMI
ファミリーコンピュータ用カセット
超集積野球ソフト
© KONAMI 1989
がんばれペナントレース!
TM

1600年の時空を超え
今、暗黒神が蘇る！
3月24日発売!!
原作
諸星大二郎
暗黒神話
●5900円
ヤマトタケル伝説
●古代・ヤマトタケルに滅ぼされたクマソの怨念・その呪いが、武の父の死を契機に始まった！ 劇画界の鬼才・諸星大二郎の作品がいよいよアドベンチャーゲームに。武の父の死の謎とは！ 暗黒神の復活とは！ 八章から成る壮大なストーリー！ 巨大な幻獣との戦闘の数々！ 究極のアドベンチャーゲーム、暗黒神話、いよいよ始動!!
原作本プレゼント!!
「暗黒神話」をお買い上げの方のなかから、抽選で100名様に諸星大二郎先生の原作本をプレゼントします。
©諸星大二郎 東京書籍
東京書籍 東京都文京区本駒込6-14-9 〒113

ドラゴンクエストⅣ
導かれし者たち
DRAGON QUEST IV
馬車を駆って意思を持った、
8人の仲間と大冒険！
ドラクエⅣは、大パーティ制RPGだ。君はその大パーティをまとめ指揮を取れ！君の作戦力の真価が問われるときがきた。
10人の仲間と馬車
人工知能
AI
5つのストーリーに、それぞれの主人公！
第一話
第二話
しいや
おてんば姫
神官
第三話
武器屋
第四話
占い師
踊り娘
第五話
勇者（男）
勇者（女）
移動するだけでも楽しいしかけだらけの町や、村、塔やタンジョン！
●キングスライム
ガンガンいこうぜ
スタッフ
モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/㈱チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/㈱エニックス
ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち
株式会社 エニックス
お問い合わせ 03(371)5581
お問い合わせ9:15～18:00
ファミコン電話18:00～

陶器人形シリーズ

① 陶器人形勇者 EP0007 980円
② 陶器人形戦士(男) EP0008 980円
③ 陶器人形戦士(女) EP0009 980円
④ 陶器人形魔法使い(男) EP0010 980円
⑤ 陶器人形魔法使い(女) EP0011 980円
⑥ 陶器人形僧侶(男) EP0012 980円
⑦ 陶器人形僧侶(女) EP0013 980円

カワイイ仲間がもう一匹。
ベビーサタンぬいぐるみ EP0046 3200円

勇者と旅の仲間たち

モンスターパーティー

① 陶器人形ハーゴン EP0047 1500円
② 陶器人形スライム EP0003 480円
③ 陶器人形ベビーサタン EP0004 980円
④ 陶器人形アークデーモン EP0005 1200円
⑤ 陶器人形ドラゴン EP0006 1200円
⑥ 陶器人形爆弾岩 EP0043 580円
⑦ 陶器人形スライムベス EP0042 480円
⑧ 陶器人形魔道士 EP0044 1200円
⑨ メタルスライム (メタルフィギア) EP0045 980円

ぬいぐるみシリーズ

① スライムぬいぐるみ EP0001 3500円
② スライムベスぬいぐるみ EP0002 3500円
③ 銀の糸を縫い込んであります メタルスライムぬいぐるみ EP0041 3900円

ドラゴンクエストワールドグッズ

春休みグッズ3月10日㈮発売決定！

ドラクエワールドがひろがった！全国有名デパート玩具店で発売中。

ドラクエ文具シリーズ
机の上にドラクエワールド

●筆箱

ドラゴンクエストワールドカンペン EP0074 500円

伝説のカンペンセット EP0075 1380円
(モンスターカンペン、スライム消ゴム キャラクター鉛筆、ロトの盾ペンキャップ)

●ノート

ドラゴンクエスト 旅の記録帳 無地／罫線／方眼／200円
ドラゴンクエストII旅の記録帳 無地／罫線／方眼／200円
ドラゴンクエストIII旅の記録帳 無地／罫線／方眼／200円

●下敷

ドラゴンクエストIII冒険下敷 EP0037 200円

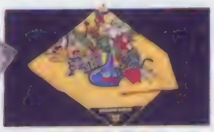
ドラゴンクエストII冒険下敷 EP0036 200円

ドラゴンクエスト冒険下敷 EP0035 200円

[illegible]い、パッケージイラスト原画を忠実に再現

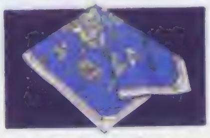
ドラクエアイテムシリーズ
画面から冒険グッズが飛びだしてきた！

●ランチクロス

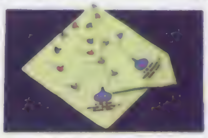


モンスター大好きクロス EP0017 480円

勇者と仲間たちのクロス EP0018 480円



ワールドマップクロス EP0019 480円



ぼくは人気者クロス EP0020 480円

●ペーパーバッグ

モンスターがあらわれたバッグ EP0021 280円

●キーホルダー
① 盗賊の鍵 EP0014 680円
② 魔法の鍵 EP0015 780円
③ 最後の鍵 EP0016 880円

ドラクエコミュニケーションシリーズ
ドラクエで新生活のご報告！

ドラゴンクエストポストカード 80円
ドラゴンクエストIIポストカード 80円
ドラゴンクエストIIIポストカード 80円

●貯金箱
商人の宝箱 EP0022 1000円

"ドラゴンクエストワールドグッズ"取扱店 元年2月20日現在
札幌・札幌そごう・西武百貨店 [illegible] 船橋・西武百貨店 木更津・木更津そごう 新宿・京王百貨店 [illegible] 豊田・豊田そごう [illegible] 豊中・阪急百貨店 八尾・西武百貨店 高槻・西武百貨店 神戸・大丸百貨店 尼崎・西武百貨店 姫路・山陽百貨店・広島・広島そごう 松山・いよてつそごう 福岡・天神岩田屋 北九州・小倉井筒屋 大分・トキハ

●通信販売のお申し込み方法
通信販売をご希望の方は、住所、氏名、電話番号、希望の商品名、数を明記し、代金と送料・手数料[illegible]律で禁止されています

●消費税について
[illegible]手数料を400円に改定させていただきますので、何卒、ご了承ください
◆4月1からのお申し込み――送金額＝商品代金＋商品代金の3％(消費税)＋400円(送金・手数料)

カタログ申込方法
カタログをご希望の方は、60円切手を同封の上、エニックスプロダクツ株式会社までお申込下さい。
また、ドラクエシリーズ本の中には、カタログがはさみこまれております。

スライムはツクダオリジナルの登録商標です

Cエニックス 1988

〒160 東京都新宿区西新宿8-20-2新宿アイリスビル4F TEL 03-369-8982(代表)
Human Communication
エニックスプロダクツ株式会社

ゲームブックドラゴンクエストIII

オールキャラオール場面総登場！壮大なスケールで贈るファンタジーアドベンチャー

充実の3巻構成！堂々完結　好評発売中!!

ついに『アレフガルド伝説』の全ぼうが解明された

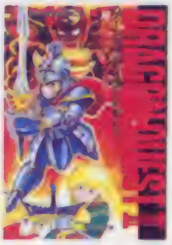
下巻 大ヒット発売中！本屋さんへ急げ

上巻　勇者旅立つ　文庫判 定価480円

「オルテガよ。この魔王バラモスを相手に、よくぞここまで戦った。ほめてやろう。しかし……それもこれで終いだ！」
漆黒の稲妻がオルテガめがけて打ち降ろされた。大音響と共に地は砕け散り、オルテガはギアガの火山に飲み込まれて消えた。
そして16年の月日が流れた。
偉大なる勇者オルテガの息子よ。この地に真の平和をもたらすために、父の意を継ぎ、魔王バラモスを倒すのだ！

中巻　伝説の宝珠(オーブ)を求めて　文庫判 定価480円

世界のどこかにあると言う6つの宝珠(オーブ)。精霊ルビスの力が宿るこの珠がなければ伝説の不死鳥ラーミアは永遠に甦ることはない。
「不死鳥ラーミアこそが最後の光り。ラーミア甦らずば、魔王倒すことかないません」
双子の巫女の言葉に、君は伝説の宝珠(オーブ)を求めて旅立った。けれど、手掛かりは余りにも少ない。そして行く手には数々の魔物達が。
はるかなる大海原を超え、行け、勇者よ！求む6つの宝珠(オーブ)はどこに。



下巻　決戦！アレフガルド　文庫判 定価480円

「わしは、闇の世界を支配する大魔王じゃ。このわしがいる限り、やがてこの世界も闇に閉ざされるであろう！」
魔王バラモスを倒した君を嘲笑(あざわら)うかのように、地の底より悪しき声が響き渡った。
大魔王。自ら闇の王と名乗り、世界を破滅へと導く者――。
勇者よ。戦いはまだ終わらない。全世界に真の平和をもたらすために君の知恵を、力を、全てを賭けて大魔王を倒すのだ!!

ゲームブックとは、小説とゲームがいっしょになったものです。進むルートはひとつではありません。どのルートを選ぶか？決めるのはあなたです。判断を誤れば、しんでしまうかもしれません。その時は再びアタック。何度でもチャレンジして楽しむことができます。

小説ドラゴンクエスト　勇者の名前は『アレフ』に決定！

応募総数27,198通　力作ぞろいの中で最優秀賞を獲得したのは、井上久美さん　おめでとう！井上さんの応募名「アレフ」は単にアレフガルドからとったのではなくキチンとした伝承をふまえて命名してくれました。編集部一同、おもわず納得、満場一致にて決定しました。
また「アレフ」命名は井上さんの他にも192名の応募がありましたので、特別にアレフ賞を設け、全員に「伝説のカンペンセット」をお贈りします。おめでとう"

最優秀賞	ドラゴンクエストワールドグッズ一式（全44点 海賊の宝箱は除く）	井上 久美（神奈川県）
優秀賞	陶器人形セット（全15点）	今吉 麻由美（北九州市） 佐藤 愛子（静岡県） 滝井 和紀（静岡県）
入選	スライムセット（全6点）	伊藤 猛（埼玉県） 野村 亮（鹿児島県） 松本 由紀（兵庫県） 海野 吉彦（岡山県） 日置 公裕（愛知県） 仲村 竜二（大阪府）
努力賞	ポストカードセット（全3点）	本多 恵美（兵庫県） 他39名
アレフ賞	伝説のカンペンセット	相沢 尚行（埼玉県） 他191名　※敬称略

小説ドラゴンクエスト
執筆快調!!
発売間近!!
詳しくは次号の
広告を待て!!

ドラゴンクエストII　知られざる伝説

美しいイラストでつづるオリジナルストーリー15編

ドラクエIII シール付

A5判・オールカラー
128ページ・定価680円

ドラゴンクエスト公式ガイドブックシリーズ

3冊揃って好評発売中!!

ドラゴンクエスト
公式ガイドブック

ドラゴンクエストII
悪霊の神々
公式ガイドブック

ドラゴンクエストIII
そして伝説へ…
公式ガイドブック

発売 ENIX 株式会社エニックス　制作 ENIX Human Communication エニックスプロダクツ株式会社
〒160 東京都新宿区西新宿8-20-2新宿アイリスビル4F
TEL 03（369）8982（代表）

JALECO

マルチトライロールプレイングゲーム

じゃじゃ丸™ 忍法帳

3月28日発売予定

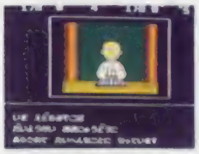
ファミリーコンピュータ用カセット JF-22

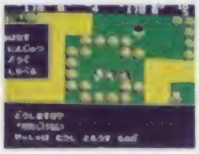
5,800円

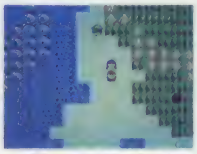
あの人気の忍者じゃじゃ丸が、愉快なRPGになってキミのところに帰ってきた。

大勢の人間たちが行きかう江戸の都。しかし、そこで、何かたいへんなことが起こっているらしい。聞けば、悪の化身・大入道ひきいる妖怪どもが、町中を荒しまわっているという。さあそれを耳にしたじゃじゃ丸、黙ってはいられない！さっそく大入道退治の旅に出るが……しかし、大入道の息の根を止めるには、大切な朱の曼陀羅がなくてはならない。さあ果たして曼陀羅の行方はいかに！キミは無事見つけられるか?!

●一之章、二之章、三之章どこからでもスタートできる〈マルチトライ〉が、あたらしい。
●120種類ものユニークな敵キャラが、たのしい。●25の多彩な忍術。頭脳プレイが、おもしろい。


江戸の町の様子を教えてくれるお坊さん。


もとの姿にもどれたむさしは、お礼として……。


この近くのある物を手に入れれば、向こう岸へ進める。

おばあさんから、風魔一族のヒントをもらおう。

さあやってきた、いよいよここが妖怪の森！

"えんま刀"を捜し出す鍵は、この老人から聞こう。

ジャレコテレホンサービス
東京 03(708)4871
大阪 06(203)0270

株式会社 ジャレコ

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。 ©1989 JALECO LTD.

ファミコンゲームのことならなんでもおまかせ！

30秒Q速解答

最新ゲームの難問に挑む、このコーナー。ここを読まなくては時代の波に乗りおくれちゃうぞ!!

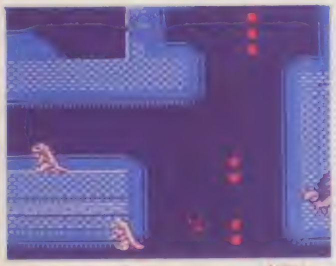
ハイドライド3

Q・英雄のステータスの特性を教えてください。

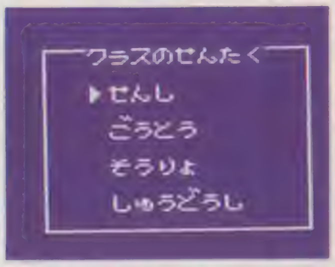
埼玉県／テンカス♪

A・戦士、強盗、僧侶、修道士のうち、どの職業を選んでもレベルが20になると英雄になる。しかし、ステータスの特性は前の職業のときのままなので、戦士が英雄になったときと僧侶が英雄になった場合ではぜんぜんちがうステータスを持っているのだ。

レベル20以降も、経験値をためるとレベルアップできるので、キャラを鍛えたい人はどんどん敵を倒せばよい。



○レベル20を越えると、かなり強力なキャラに成長している。あとはワザだ



○クラスは4つあっても、レベル20を越えると、全員英雄になるのだ

ゾイド2

Q・大型輸送専用ゾイドのグスタフはどこにあるの!?

青森県／木田健司♪

A・キミは、ちゃんと情報を聞きながら進んできたかな？ グスタフに関するヒントがどこかの町で聞けたはずだけどなあ〜。さて、グスタフの隠し場所は、デルタロス城から東に進んだところに廃墟の村があるはず。その村の北西の位置を調べてみよう。すると、兵士が見つかるんだ。その兵士に話しかけると、グスタフがもらえるよ。

○さてさて、兵士からグスタフをもらうことができるかな？

ゾイド2

Q・双子の村のどっちが味方なのか分かりません。教えて！

神奈川県／加藤奈織♪

A・双子の村の住人は、どちらも同じことを言ってキミを悩ましてくるぞ。どちら側が味方かというと、ズバリ左側の村が味方なのだ。こちらの村から地下通路を通れば、古代遺跡へ行けるはずだよ。右側の村から行くと、帝国要塞へ出てしまうので注意しよう。

○どちらの村も同じことばっかり話すので、迷わないようにね!!

○左側の村から行けば、古代遺跡に出られることマチガイなしだ!!

ハイドライド3

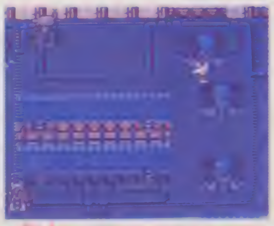
Q・失われた宮殿から、先へ進めません。どうか助けてください。

東京都／カジワラ♪

A・失われた宮殿から先へ進めないのはコンピュータのメモリバンクに記録されたメッセージを読んでいないからなんだ。

失われた宮殿はフェアリーランドの先住民たちが作った建造物なのだ。ある場所に、先住民たちの残したコンピュータがある。このメモリバンクを読めば、何をしたらいいかわかるはずだ。『これはあやしさ大爆発だ』と思ったら壁にぶつかってみよう。

でも、ワナもいっぱいあるので、気をつけて探そう。



○内部にはキョーアクなワナがある。爆薬を必ず用意して、ワナにそなえておこう

○失われた宮殿の探索は、朝早く出かけ、夜には帰ったほうが安全だ

©T&E SOFT INC.／NAMCO LTD.・TOSHIBA EMI／TOMY ZOIDS・SNK・IREM CORP.

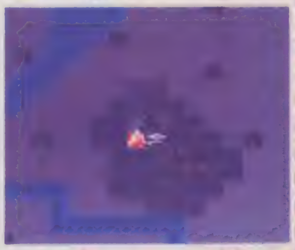
里見八犬伝

Q・"金の鈴"というアイテムは、どこにあるんですか?

大阪府／ヤマネコクン

A・土佐の村で"金の鈴"の情報が聞ける。その情報によると、一番最初に行った肥後の村にあるという。しかし、肥後の村へ行く前にカギがないとダメだぞ。カギは、土佐の村で買えるので、絶対に買っておくように。カギを手に入れたら、肥後の村の中にある地下へ行き、"金の鈴"を手に入れることができるのだ。

○村の中にあるハシゴを降りていくと、地下で"金の鈴"を見つけることができるよ



○カギを買ったら、もう1度スタート地点の肥後の村へ戻らなければいけないぞ

ブルートレイン殺人事件

Q・多摩川の土手で死体の身元がわからず、先に進めない。

京都府／村山室人クン

A・"ひとかえる"で亀井刑事が次の報告をするまで進めよう。それから西本刑事に戻して、あたりを調べるとやじ馬がいて、土手の上の車について情報をくれる。車を調べると、免許証が見つかるんだ。

○やじ馬に事件のことを聞くと、車について話してくれる

里見八犬伝

Q・4人目の仲間「道節」を助けられません。

東京都／八犬伝クン

A・「道節」を助けるには、どんな火でも消せるという"ばしょうせん"というアイテムが必要なんだ。"ばしょうせん"は、石見の洞くつの中にある。しかし、「暗黒剣士」という敵が守っているため、それなりにレベルアップしないとキツイぞ。"ばしょうせん"を手に入れたら、隠岐の古城へ行くだけだ。

ブルートレイン殺人事件

Q・Nプロの社長に会ってから展開しません。助けて。

三重県／森田嗣視クン

A・Nプロの社長に加藤のことをたずねても、どこかの新人タレントとカン違いして、役に立つ情報はもらえない。この場面を展開させるには、まずNプロのソファーのところに置いてあるゴルフクラブを調べよう。すると、社長の指紋を採ることができるはずだ。そして明美のことを聞いてみると、明美が中野サンプラザでコンサート中だということがわかる。これで明美に会って、加藤に関する情報を手に入れることができるぞ。それから、ゴルフクラブは細いから、カーソル合わせは慎重にやろう。

○社長の話から、明美は中野サンプラザでコンサートをやっていることがわかる

○Nプロで社長のゴルフクラブを調べると、社長の指紋を採ることができるんだ

QAアラカルト

アキラ

Q・取り調べ室のろうかで死んでしまいます。

東京都／石田明クン

A・学生が手榴弾のピンを抜いたら、まず、「さけぶ」のコマンドを実行し、次に「ふせる」のコマンドを行えば、学生は押さえられ、次の場所へ行けるようになるんだ。

ファイナルファンタジー

Q・"ネズミのしっぽ"というアイテムの使い方を教えて!!

東京都／明石光介クン

A・このアイテムは、4人をクラスチェンジさせるためのアイテム。これを持ってドラゴンの王様に会うとクラスチェンジをしてくれるぞ。

真田十勇士

Q・穴山小助の居場所がわかりません。どうか教えて下さい。

東京都／AIJAXクン

A・穴山小助はどこにいるかというと、実は小田原城下町にいるんだ。しかし、彼はイカサマ師なので、そのイカサマを見破る海野六郎がいないと、彼を見つけることはできない。まずは海野が必要だ。

ヘラクレスの栄光

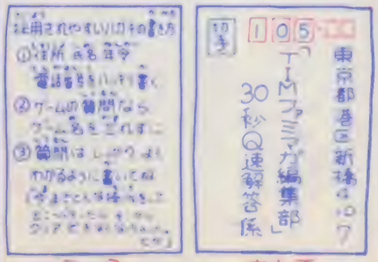
Q・"網のたずな"がどうやっても見つかりません。

神奈川県／こうのルカクン

A・キミは"マルスのおの"というアイテムを持っているかな? 持っていれば、アテネの街の上のあたりにいる、「元ガイアの街の戦士たち」と、話をしてみよう。"網のたずな"発見の近道になる。

質問募集

ファミコンゲームをやっていて、解けずに悩んでいたり困ったことがあったら、下のイラストの要領で質問を書いて、このコーナーに送ってほしい。ゲームの新旧、質問の難易度にかかわらず誌上で答えていくよ。



30秒緊急調理メモ

京都花の密室殺人事件

このゲームでは、時間の進行によって事件の状況が変わることがあるので、何も起こらなかった所へもマメに訪れてみよう。また、自分の部屋に帰って、時計が7時をさしていたら、もうその日の捜査は完了となる。

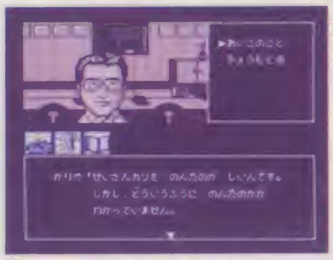
○自分の部屋に帰ったり、7時をまわったりしたら、コマンド「寝る」を選んでその日の捜査をしめくくろう

愛子の死因を知ったらキャサリンに知らせろ

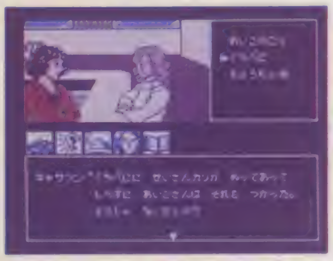
2日目の朝、府警本部で狩矢警部から松野愛子のことを聞くと、愛子の死因が毒物によるものだとわかる。

愛子の死因がわかったら、カフェ・ド・ミサに移動しよう。そこにはキャサリンがいるはずだから、まず愛子のことを聞き、次にキャサリンコマンドを使い、そして口紅のことを聞くと、愛子が青酸カリを塗った口紅で殺されたのではないかと推理してくれる。

新事実をつかんだら、とにかくキャサリンに話すこと！



○狩矢警部をときどきたずねてみると、事件に関する情報を与えてくれるんだ



○キャサリンは、愛子の死因を聞いて殺害方法を推理してみせた

珠美には口紅について念入りに聞いてみよう

3日目の朝、京本邸に行き、女中に九条珠美か梅川静江のことを聞くと座敷にいると教えてくれる。座敷に行って、まず珠美に口紅のことを聞こう。すると、珠美が愛子と同じ口紅を持っているという。さらに口紅について、しつこく聞くと、口紅のすりかえぐらい誰でもできると言われてしまう。そして静江のことを聞いてから、静江に愛子のことを聞くと、華道大会について知ることができる。

○珠美は外見もキツイ感じだが、答えかたもなんとなく冷たい。友だちにしたくないタイプだ

○静江はおしとやかな感じ。華道大会について聞くと、珠美が出品するだろうと話してくれる

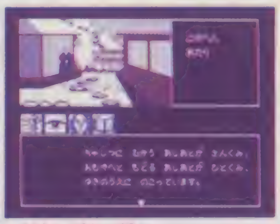
満男に会うためにはインターホンを調べろ

3日目の昼間、沢田の家で愛子のことを聞いてから、京本満男について聞くと、モダンハイツにいることを教えてくれる。モダンハイツに行くとドアが閉まっているが、インターホンを調べると、満男が部屋に入れてくれるんだ。

○インターホンを調べると、満男が応答してくれる。愛子の知り合いというだけで中に入れた

第2の殺人の発見後、すぐ足跡を調べよう

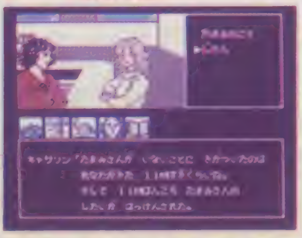
4日目の朝、京本邸で第2の殺人が発生。被害者は珠美だった。京本香織の悲鳴を聞いたら、茶室の前で家元に珠美のことを聞こう。それから茶室の前で足跡を調べると、警察がやってきて、全員の取り調べが始まるんだ。



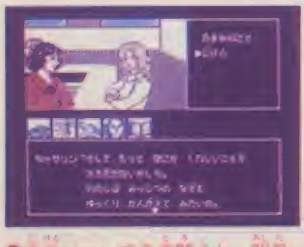
○茶室の前は雪がつもっていて足跡らしきものも見える。そのあたりを調べてみると……

珠美殺害事件についてキャサリンに2度聞け

珠美の死体が発見されてから、座敷にいる全員に事件について聞こう。そしてキャサリンコマンドを使うと、満男の姿がないことに気づく。ここまで展開したら、カフェ・ド・ミサに移動。ここで、まずキャサリンに珠美のことを聞くと、自殺の可能性がないことがわかる。そして、事件について2度続けて聞いてみると、キャサリンが問題を提示してくれる。それは珠美の殺害時刻と密室についてだった。さらに明日の調査を頼まれたら、この日の捜査は終わり。自分の部屋に戻ろう。



○キャサリンは、珠美の殺害時刻について説明を始めた

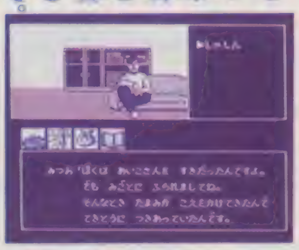


○事件について2度聞くと、明日の調査まで頼まれてしまう

©TAITO CORP.

珠美の部屋で見つけた写真は満男に見せよう

5日目の昼間、府警本部で狩矢警部に珠美のことと事件について聞くと、一緒に珠美の部屋に行くことができる。珠美の部屋で机のひきだしを調べると、珠美と満男の写っている写真を発見。これを取り、モダンハイツに移動。満男に会って、その写真を見せると、満男と珠美、さらに愛子との関係を聞くことができる。事件は大きく展開するぞ。

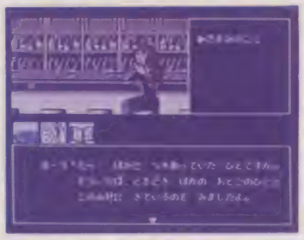


珠美の机のひきだしを調べてみると、数枚の写真が見つかった!!

満男が珠美とつきあっていた!? 満男を中心とした、愛子、珠美との関係が明らかに……

「ローズ」に行って、ヨーコから情報を聞け

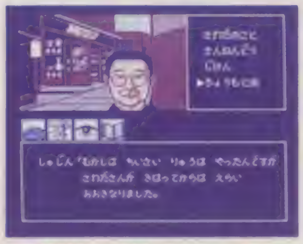
満男から話を聞き出したら、麻生マキの話に出てきた「ローズ」へ行こう。カウンターにヨーコという女の子が座ってるから、珠美のことと気づいたことを聞くんだ。すると珠美が満男以外の男ともつきあっていたことがわかる。



ヨーコは珠美の男性関係について情報を与えてくれるんだ

三年坂で店の主人から京本流の内情を聞ける

6日目の朝、京本邸に行って、香織とマキに情報をもらってから三年坂に移動。「三年堂」という店で沢田について聞くと、主人が現れて京本流の内情について話してくれる。その後は沢田の家に行って、話を聞けばいい。



「三年堂」の主人は、つい口をすべらせて重要な情報を与えてくれる

6日目をクリアするには、自宅に2度戻ろう

沢田から静江について聞いたら京本邸に移動。座敷で静江に会って、珠美のことを聞こう。そして一度自宅に帰り、この日の情報をまとめよう。すると、みんなの疑いが静江に向けられているのでは…という考えが浮かぶ。そこで、もう一度京本邸に行ってみよう。玄関で女中に静江のことを聞いたら、再び自宅に戻るんだ。そこで捜査をまとめると、やっと6日目の捜査が終わり、クリアできる。

再び京本邸に行ってみると、静江はすでに帰ってしまっていた…

ここまできたからって安心しちゃダメ。捜査はまだ終わってない

モダンハイツの中で、ついに満男の死体発見

7日目の朝、京本邸の応接間で家元に会い、満男のことを聞くとまだ来ていないらしいことがわかる。さらに沢田と静江のことを聞いてから、再び満男のことを聞くとモダンハイツに移動できる。移動したら、まずドアのノブを調べよう。家元が合い鍵を出してくれ、中に入れる。リビングは一見何も起きていないように見えるが、画面を十字ボタンでスクロールさせると、ふすまが開いていて手が見える。手を調べると、なんと満男の死体を発見することに!!

ドアのノブを調べると、家元が合い鍵を出して開けてくれるんだ

ふすまから手がのぞいてる……調べてみると、なんと満男だった!!

満男の部屋で手がかりらしきものが見つかる

死体発見の現場を放っておく手はない。死体を2度、花、ごみ箱の順に調べてみると、手がかりになりそうな発見があるはずだ。

ごみ箱の中から出てきたものは、いったい何を意味しているのだろうか?

これからの捜査方針は?

最初の事件が起こってから7日の間に3人が殺された。被害者はお互いに恋愛関係があったが、事件との関係は? そして密室殺人のトリックをキミは解くことができるか!?

満男の死には、どうも疑わしい点があるようだ

PC Engine
4メガロムのド迫力!

神武伝承

超巨大ボス群との、熱き戦い!

アドベンチャー性を重視したゲームワールド

新未来への挑戦

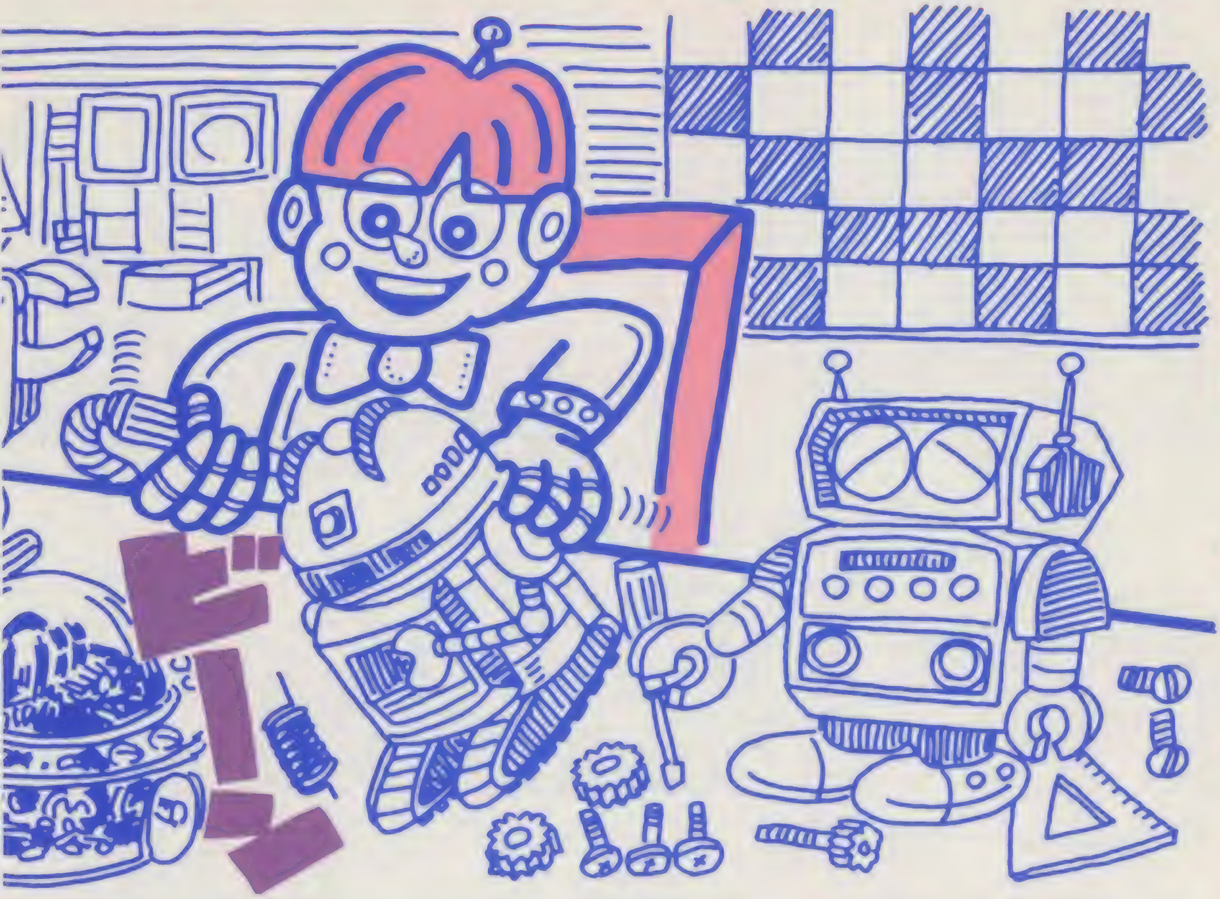
あなたのクリエイティブな感性を、限りなく伸ばしたい。あなたのやる気を、
100パーセント活かしたい。そして、あなたの自信を、もっと、大きくふくらませたい。
ビッグ・クラブは、明日に一生懸命なあなたをまっています。

ビッグ・クラブメンバー募集(入会金500円)、会員カード発行、特典多数あり。申込みは直接本部へ
宛先:㈱ビッグ・クラブ本部　〒166 東京都杉並区阿佐谷南3-49-2 美鶴ビル2F　TEL03-398-8350(代表)

募集要項
●職種:ソフト開発、プログラマー、営業(要普免)、一般事務(女子可)、メンテナンス、エンジニア●賞与:年2回●給与:15~30万●休日:日曜 祭日●奨励金制度あり●社会保険完備●有給休暇有

株式会社ビッグ・クラブ
東京都杉並区荻窪3-47-21シティハウス201　☎(03)398-8350
●詳しくは、月曜日から土曜日(AM10:00~PM6:00)にご連絡ください。　(担当:斉藤)
●修理のお問い合わせは☎(03)398-7390にお願い致します。

いつだって、クリエイティブ（創造的）だ。



小型で高性能のICを使えば、自分だけのメカ・キャラの誕生だ！

たとえばこんなものが作れるんだ！

ICマルチボード

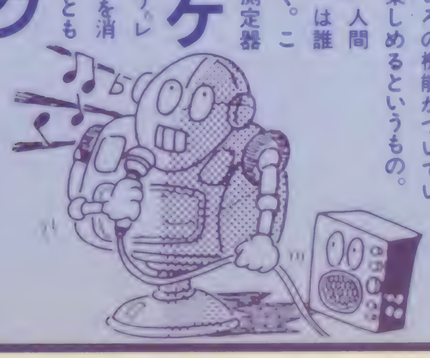
まず本格的な実験回路基盤「ICマルチボード」を組みたてよう。これには、防犯断線センサ・時限タイマ・電子メトロノーム・温度センサ・光センサ・電子サイレンなどいろいろの機能がついていて、これだけでもたっぷりと楽しめるというもの。

ウソ発見器

人間は誰でも緊張したりすると汗をかく。これをキャッチするもの。愛情測定器としても使えそう。

カラオケ工場

お父さんが喜びそう。レコードのボーカル音を消して、カラオケテープを作ることもできる。



デジタルク

遊びのプロは

メカに強い！キミはクラスのクリエイティブ・エンジニア!!

理科で満点とれなくても、きっと作れる

電子工作

通信講座

試行錯誤をくりかえしながら、自分で物をつくり出す。その過程のなかで本当に生きた知識や物の考え方が身につくんだ。そこで、遊びながら楽しく覚えられて、自然と生きた知識や考え方が身につくようにと生まれたのが、電子工作講座。小型で高性能のIC（集積回路）を使えば、キミのアイデアしだいで自作マシンが続々誕生する。当講座では電子工作のABCからていねいに教えてくれる。それにキット付きだから、その気になれば始めたその日にイッキにつくりあげることもできるんだ。さあキミも今日からクラスのクリエイティブエンジニアだ！

ロック 大型LEDで文字を光らせ、夜でもくっきり見えるIC時計。

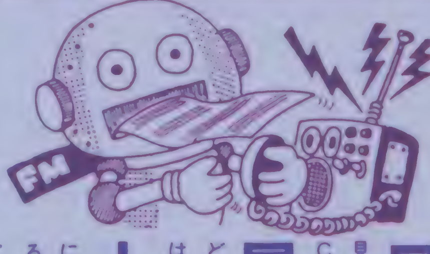
FMミニ放送局 きみがDJになって電波をとばせる。法律の範囲内の弱い電波だけど半径30m以上は十分にとぶ。

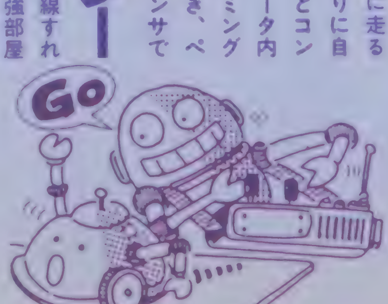
ライントレーサ 太目のマジックで描いた線を光センサがキャッチ。右に左に軽快に前進するロボット。

ナウビス これも光センサを内蔵したロボット。ディスク盤に走る方向を書きこんでいけばその通りに自動走行するというスグレもの。

ワオ なんとコンピュータ内蔵の高性能ロボット。プログラミングによって動作がきめ細く指示でき、ペンを付ければ絵も描く。触覚センサで障害物もスイスイ。スゴイゾ!!

インターホン 実用性満点。屋内配線すれば、例えば台所と勉強部屋とでいながらにして会話が可能。





案内書無料贈呈

▶ハガキに下記のように書いて今スグポストへ！お急ぎの方はお電話で!!

東京ホビーセンター

東京都杉並区高円寺南１－33－３

☎03－317－2811（朝7時～夜9時）

■ハガキのかきかた■

〒164
東京都中野局
私書箱105号
東京ホビーセンター
電子工作683Ｃ係

「案内書送れ」
〒住所
氏名(年令)
電話

ENTERTAINMENT FOR USERS　エムエスエックス・ファン

月刊 MSX・FAN

4月号

3月8日発売!

特別定価390円

毎月8日発売

FAN STRATEGY

2か月ぶりの復活! ためにためたネタをいっせい公開する。ジンギスカン「世界編での攻略順序」。三国志「美女を送り武将を引き抜く」「土地交換して兵糧攻め」「忠誠度と献金の関係」「兵忠誠度と機動力」。信長の野望〈全国版〉「徳川家康をかんたんに暗殺(ちょっとウル技っぽい)」の6本と、ひとくち戦略をまとめてみた。

↑暗殺しづらい大名の代表格、徳川家康も、MSX 2ならばかんたんに暗殺できるように変えてしまえるのだ!

ゲーム十字軍

パワフルまあじゃん2で目の保養をしたあと、R・TYPE、クインプルなどのウル技で町内を1周する。つづいて、死霊戦線2、新九玉伝、白夜物語のQ&Aで日本全国を渡り歩き、ついには、ほめごろしすべしゃるのバランスオブパワーで世界をかけめぐる! 読者のイラスト展とディアプロで深呼吸することも忘れちゃいけない。

↑読者に人気のR・TYPEは編集部が偶然見つけてしまった超絶技を公開しちゃう! エブリバディ・オーケー

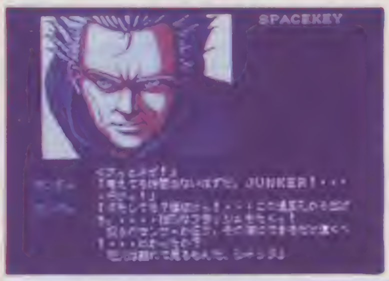
注目ゲーム完全攻略

魂斗羅(コントラ)

謎の侵入者を倒すため、2人の兵士が派遣された。MSX版ではオリジナルステージが増えて全19。そのポイントに迫る!!

すべてをサポートする完全ヒント集

スナッチャー



謎の生命体スナッチャーの撲滅をめざし活躍するジャンカーたち。今回の攻略では、その真相に迫る。

サイオブレード

人類の夢を乗せて宇宙を航行するセプテミウス2。しかし突然の異変が発生。その裏にうごめく事実とは?

琥珀色の遺言

大正時代を背景に起きた殺人事件。館の中に犯人がいるはずなのだが証拠や動機がつかめない。犯人は誰だ。

最新ゲーム徹底研究

ディスクパック

コナミゲームコレクション 番外編

ドーム

マラヤの秘宝

ファミスタ ホームランコンテスト

熱血柔道

釣りキチ三平・釣り仙人編

ディスクステーション春号

ゲーム・プログラム

今月は、ダイナミックな操縦感覚の楽しめるスペースシューティングゲームから、ずっと遊べるパズルゲームまで、ほんのわずかのプログラムで楽しめる1画面タイプ7本をはじめ、計11本掲載。ほかにカンフーゲームや、ちょっとこった思考型ゲーム、本格RPGなどバラエティに富んでいて、これで春休みは退屈しないですむのだ。

↑タンクの行動パターンをあらかじめプログラミングしておく思考型ゲーム『THE MYSTERY OF THE TOMB』

徳間書店

攻略 じゃじゃ丸 忍法帳

一、二、三章の攻略ポイントをマップで公開！

今回は発売を間近にひかえて、じゃじゃ丸とさくら姫の3つの大冒険をマップでドーンと先取り攻略するぞ

3月28日発売予定
ジャレコ 5800円
カセット 1M+1M
パスワードコンティニュー
ロールプレイング

攻略ポイントを公開

一章から三章までを網羅

一・二・三章と紹介してきたRPG「じゃじゃ丸」。いよいよ発売日が近づきプレイできる日もせまってきた。そこで、今回は、一章から三章までを攻略するぞ。すでにおなじみのように、各章はそれぞれ独立した物語で、どの章からでも始められる珍しいタイプのRPGなんだ。各章の冒険の舞台となるマップで、妖怪退治に旅立ったじゃじゃ丸の足取りを追いながら、攻略ポイントを解説していくぞ。これで、もう手強い妖怪もコワくない！

姫はやっぱり女の子。術を駆使して、じゃじゃ丸をサポート

じゃじゃ丸は攻撃中心。姫さえいれば、攻めに集中できるぞ

全体マップ。一章から三章までどの章からでも始められるぞ

攻略3要素

忍術を覚えよう

積極的に敵を倒さないと、攻めの忍術は覚えられない。たっぷり倒そう

アイテムを探せ

細かく話を聞いていけば必要なアイテムは楽に手に入る。聞きのがすな

情報を集めよう

情報収集はRPGの基本。すべての人に話を聞いてみよう。こまめにね

©JALECO イラスト 石倉淳一

これがキミだけのナンバーだ

ファミマガには全冊違う7ケタのナンバーがふってあるんだぞ!

キリトリ

第14回 No.6 応募用紙

1504045

郵便番号、住所

氏名

保護者名

電話番号

年齢

※4月7日の発表前の応募は無効です

奨学金プレゼント

ファミマガ

キミだけのナンバーが当たると奨学金がもらえる

毎号総額260万円が合計1000名様に!

第14回 No.6

1等 5000円を100名様

2等 4000円を200名様

3等 3000円を200名様

4等 2000円を200名様

5等 1000円を300名様

第14回の応募は4月7日より受け付け開始!No.8(4月7日発売)が出るまで、このページは大切にとっておいてね。なくしちゃダメだよ。

上のナンバーで1等5000円から5等1000円まで総額260万円を合計1000名様に奨学金プレゼント。なお第14回の当選番号の発表は4月7日発売のNo.8。モチロン当たると奨学金がもらえるゾ。お楽しみにね。

くわしくはウラを見てね

イラスト/宮本えつよし

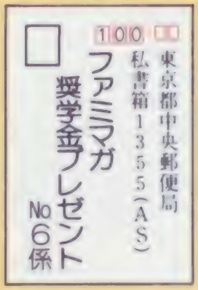
毎号毎号、合計1000名様に奨学金総額260万円が当たる、ビッグなプレゼント企画。ファミマガには1冊1冊違うナンバーがついている。抽選の結果、前ページの応募用紙にあるキミだけのナンバーが当選番号となると、1等5000円から5等1000円までの奨学金がもらえちゃうのだ〜っ！

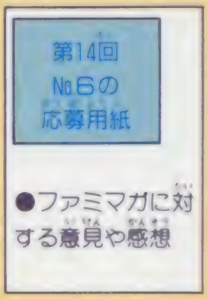
応募のきまり

第14回・No.6の当選番号は、2号先のファミマガNo.8（4月7日発売）の誌上で発表される。メデタク番号が当選した人は、応募用紙に郵便番号、住所、氏名、保護者名、電話番号をハッキリと書く。応募用紙を点線から切り取り、官製ハガキにしっかりと貼って下記のあて先まで送ってね。意見や感想も書いてホシイな。〒100 東京都中央郵便局私書箱1355（AS）ファミマガ奨学金プレゼントNo.6係　発表を待っててね！

＊雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞には当選できない場合があります。
＊当選番号の発表の前に郵送されたものは無効です。

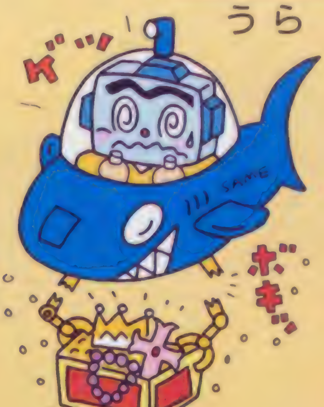
おもて





うら

このページをなくすと、せっかくの大当たりもパーになっちゃうぞ。No.8の当選番号発表まで、そっとしまっておこうね。



ポイント

第一章 盗まれた忍の書
3つの証を集めろ

城の殿様に妖怪退治を頼まれたじゃじゃ丸は、冒険に旅立つ。下の攻略地図は出発点・さくら姫の城から地形にそって攻略ポイントをとらえていくよ。一章の目的は盗まれた忍の書を取り戻し、カラス天狗を倒すこと。そのためには3つの証を集めるという試練を乗りこえなければならない。

冒険の始まり

さくら姫の城

「妖怪どもから、この国を守るのじゃ」。殿様の頼みにじゃじゃ丸は妖怪退治を決意。でも殿様は軍資金・50両を寄付してくれたものの、「すべきことは、旅に出ればわかる」とアテにならない。まず目的を知ろう。また旅の途中で城に戻るとさくら姫と会えるよ。

○「この国を妖怪から守って欲しい」と殿様

城にもどると…

○冒険の途中、城にもどると、さくら姫が！ この後はパーティを組んで旅を再開

旅の目的を知る

①しのびの里

さくら姫の城から北東に進んだ場所にしのびの里がある。ある夜、平和なこの村に事件がおこった。なんと代々伝わる忍の書が何者かに盗まれてしまったのだ…。じゃじゃ丸の犯人捜しが始まる。ここでは武器や道具を買いそろえるといいよ。

○妖怪から身を守る術を記した忍の書が盗まれた しのびの里は大さわぎ！ 忍の頭に話を聞こう

○しのびの里で旅の準備をしよう。武器を買おうかな。手裏剣と軽い刀は男モノ、着物は女モノだ

旅の準備を！

第一章 攻略地図

これが、一章の冒険の舞台だ。じゃじゃ丸の冒険は、左下のさくら姫の城から始まり、海をへだてた雪国や小島、呪いの島まで広がっていく。この世界のどこかに3つの証がある。

攻略地図は各章とも、さくら姫の城を旅の出発点としてじゃじゃ丸の通過した場所を順に数字で表示。また宝玉妖怪の位置をアルファベットで表示(一章のみ)。

じゃじゃ丸忍法帳

チェック 忍術を覚えよ！

各地の鳥居には宝玉妖怪がいる。宝玉とは攻撃の力をもつ玉で、これを操る妖怪を宝玉妖怪という。宝玉妖怪を倒すと、この宝玉が手に入る。そして宝玉がもつ不思議な力を忍術として使えるようになるのだ。

いかづちの術

○雷雲でかみなりを落とす

まどうぎりの術

○1/2の確率で死に追いやる

かとんの術

○炎の玉を投げつける

敵はカラス天狗

② はかもりの町

「どうやら忍の書はカラス天狗が盗んだらしい」。ついに倒すべき妖怪の情報をつかんだぞ。だけどこの妖怪は武術の達人。とても強そうだ。困ったじゃじゃ丸に町の人が新情報をくれた。「城にもどるといいよ」。「川を越えた先にいるはっぽうさいの家に行くといい」。そこで城に行くと、さくら姫とパーティを組めるよ。次は、はっぽうさいの家をめざそう。

○町の東には[illegible]

○お城を[illegible]

○忍の書からの使いが、はっぽうさいという人物に会えと言ってきた。何かあるのかな〜？

試練を乗り越えて

③ はっぽうさいの家

はっぽうさいは言った。「カラス天狗を倒すには力・知恵・勇気の3つの証を集めなければならない」。この試練を乗り越えると、最強の武器・日輪の剣が手に入るんだ。

○試練を越えて再び来ると

3つの証を集めると

○日輪の剣を授けてくれた。何か秘密ありげな剣だな

最強の武器 日輪の剣！

爆弾を入手！

④ ふなでの町

陸地を歩き、最後にたどり着く町。ここでは重要キャラの情報が聞ける。またじじいやという人が岩をこわせる爆弾のありかを教えてくれる。

○爆弾を作っているじじいやという人物に会ったら、爆弾の場所を教えてくれる

力の証を入手！

⑤ 洞くつⒶ

洞くつの地下2階には、力の証があるぞ。ただし妖怪が待ち伏せしているんだ。レベルをあげてから乗りこもう。

○地下2階で構成された洞くつの一番奥で、力の証を発見か!?

知恵の証を入手！

⑥ 雪国の町

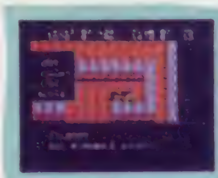
この町で北の洞くつに住む雪女・おゆきが妖怪につかまったと聞いた。おゆきを助けると知恵の証が手に入るぞ。

○北の洞くつにすむ雪女・おゆきは助けてくれたお礼にと知恵の証をくれるんだ

勇気の証を入手！

⑦ 洞くつⒷ

ついに呪いの島へ。この島には隠された洞くつがあり、内部には勇気の証があるんだ。ただし妖怪が通せんぼするぞ。



○呪いの島のどこかに不気味な洞くつが。3つ目の証を求めて突き進め！

いよいよ決戦！

⑧ 大きな木

日輪の剣を手に入れたら、大きな木に隠された洞くつに侵入。そこで発見した忍の書をしのびの里に返そう。すると最強の防具の情報が聞ける。最強の武器と防具を装備したら洞くつにもどろう。洞くつの奥にはカラス天狗が待ちうけているぞ。いよいよ決戦だ。

○やい、カラス天狗！そこにいるのはわかっている。出てこい

○木の根本には洞くつが広がっている。向こうに人影が!?

第二章 攻略地図

陸路を歩き回る第二章。ふどうの町まで一気に南下したら東へ進め。

ポイント

第二章 江戸城の大妖怪 朱のまんだらを探せ!

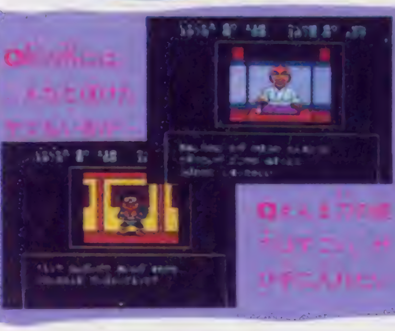
第二章の舞台は花のお江戸を中心とした関東の地。陸地続きなので船を使う必要はなし。もちろん出発点はさくら姫の城だ。今、ちまたでは江戸の都に妖怪・大入道が現れ、人々を妖怪に変えてしまう、というウワサでもちきりだった。話によると大入道の妖力は強大で、だれも歯が立たないが、ただひとつ「朱のまんだら」があればヤツの力を弱めることができるそうだ…。つまり、この章の攻略ポイントは朱のまんだらを手に入れることなんだ。ただし朱のまんだらは人から人の手を渡りあるいているみたい…。

敵は大入道 ① たびの町

「江戸に大入道が現れた!?」はるか離れたこの町でも大さわぎ。しげみには妖怪に変えられた人までいるぞ。元に戻してあげると情報をくれるよ。

えんま刀を入手! ② ふどうの町

城の殿様が妖怪退治に役立てるため、家宝のえんま刀を授けてくれると聞いてじゃじゃ丸は大喜び。だけど何者かに盗まれてしまう。町はずれのねずみ小僧があやしいな…。



重要アイテムを入手 ③ 妖怪の森

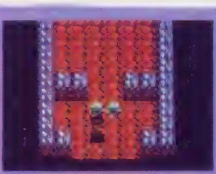
おとなしい妖怪たちがすむ村があるよ。でも妖怪の親分のペットはちょっと気があらいかも…。ここでは重要なアイテムが手に入るんだ。

最大の防具を入手! ④ ふうまの町

朱のまんだらを求め、訪れた町。しカし一足遅く、3人の旅人が持ち去ったあとらしい…。この町の城は妖怪だらけ。ここで妖怪を倒すと強力な防具が見つかるんだ。

最強の剣を入手! ⑤ ふうまの洞くつ

洞くつ内部には最強の剣が隠されているんだ。だけど門番がジャマして洞くつには入れそうにない。そのためにはあるアイテムが必要なんだ。



大入道と対決 ⑥ 江戸

やっとこさ、3人の旅人に追いつき話を聞くと、なんと朱のまんだらを江戸城のどこかに落としてしまったらしい。これがないと大入道との対決に勝ち目はなし。城を探せ!

第三章 攻略地図

第三章は、大陸の南と2つの島が舞台だ

ポイント

第三章 怪！竜神山のた

真犯人を捜し出せ！

「竜神様がおらたちを苦しめるだ…」。毎日々々、日でり続きで農作物がダメになりそう。竜神様といえば雨や風をつかさどる神様。もしや、竜神様の身に何か起こったのか…!? この章の攻略ポイントは雨が降らない原因をつきとめることだ。まずは竜神様に会って話を聞いてみよう。

第三章の冒険の舞台は大陸と大きな島が2つ。そこで行動範囲を広げるためには、なるべく早く潜水艦を手に入れることが攻略の近道になるぞ。でも、あせりは禁モツ。南の海は手強い妖怪ばかり出現するぞ。気をつけよう。

また、この章では日本妖怪のほかに西洋妖怪も出現するんだ。西洋妖怪は日本の妖怪とはチョット勝手がちがう。西洋妖怪には銀の武器しか通用しないから注意しよう。妖怪にあわせたアイテムの使い分けもポイントの1つだ。

気になるうわさ

① ひのでの町

この町で耳にしたのは竜神様の悪いウワサばかり。雨も降らしてくれずに次々と人をさらっている。姉をさらわれた娘に助けを求められたじゃじゃ丸は情報をもとに仙人に会う。仙人は「竜神は悪い神様」と自信満々で答えたが!?

潜水艦を入手！

② めでたい町

ここでも竜神様の話題でもちきり。どうやら海を越えた竜神山に竜神様がいるようだ。町の近くで潜水艦が手に入る。

敵は黒竜

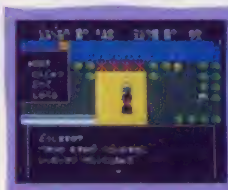
③ 竜神村

村人は竜神様の悪業を信じてない様子。その真偽を確かめるために竜神様のもとへ。そこで真犯人は黒竜だと聞く。そして雨を降らせる水晶の玉を取り返して、と頼まれた。

オノで道をひらく

④ なるとの町

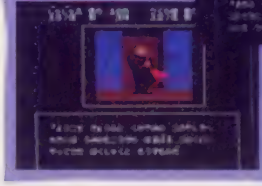
黒竜に会うには、はちべえのオノで木を倒さなければいけない。オノを手に入れるためにはちべえの娘を捜せ！



銀の武器を入手！

⑤ つどいの町

はちべえの娘を捜しに来たものの、妖怪にさらわれたという。いざ、助けに行かん！ とはいえ外は西洋妖怪がいっぱい…。町の武器屋で銀の剣を買って戦いに備えよう。



ファミコンジャンプ 英雄列伝

HERO RETSUDEN

大攻略

発売中

バンダイ

6500円

カセット 2M+1M

パスワードコンティニュー

ロールプレイング

キミたちが待ちこがれていたRPG『ファミコンジャンプ』。毎日ジャンプのキャラと格闘している人も多いと思うけれど、そんな人に特大のプレゼント。エリア1とエリア2の完全大攻略だよ!!

Attack エリア 1

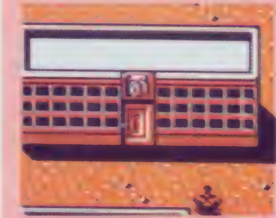
旅の始まりであるエリア1は、複雑な進行もなく、攻略はラクなはず。ただ、カイオウの城は、ケンシロウを仲間にしてからでないと入ることができないし、サブゲームでケンシロウが勝たないと、エリア2に進めない。エリア1の過去の世界は、エリア2のクリア後に入る。スナミ先生の家でパッチを入手したらエリア3に突入だ。

○数々のヒーローをまとめる主人公だ!!

旅のはじまり

1 北斗村

旅は北斗村から始まる。ここではコンビニで、テレカやおにぎりなど、旅の装備を調達していこう。おにぎりは、いのちが減ったときに食べると回復する、旅の必需品。



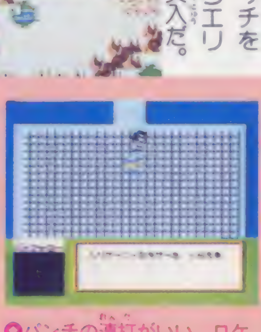
○ジャンプワールドの中で一番安いコンビニだ

○レストランも安いので体力回復はできるだけここで

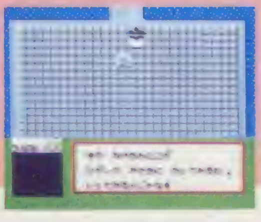
抜作先生の居どころが

2 占いババの宮殿

ここで、バッファローマンとネプチューンマンに勝つと、占いババが抜作先生の居どころを教えてくれる。



○パンチの連打がいい。ロケットパンチは間隔をおいて



○抜作先生が[illegible]の果てにいるという情報を[illegible]たぞ

C SHUEISHA, BANDAI

レストランで体力回復

12 思い出の町

○町の中の構造は北斗村とまったく同じだ

ここは、北斗村の過去の世界で、構造もそっくり。ここにもコンビニやレストランがある。レストランで食事をすると、減ったいのちが最大まで回復する。

バッチでパワーアップ

13 スナミ先生の家

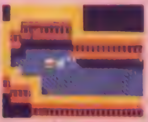
○抜作先生のパワーがアップするアイテム

ヤムチャの家が、過去だとスナミ先生の家に。メタクソバッチがもらえ、抜作先生のパワーがアップする。

リンを救いエリア2へ

5 カイオウの城

○ヒョウと対決

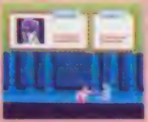


○内部に潜入

○ドアの中に!?

○カギを入手

○リンを助けて

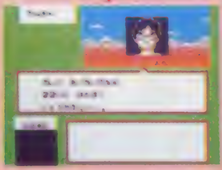


○サブゲームだ

ここでは、まず、スーパーコントローラー2を入手し、ケンシロウのパワーをアップさせよう。そして、ヒョウに勝ちリンの部屋のカギをとる。サブゲームでカイオウに勝ち、リンを助ければ、エリア2に進めるのだ。

ケンシロウの情報が

3 ヤムチャの家



○ケンシロウに会いたいなら22時に墓場へ行ってみろという情報が

ヤムチャは、ケンシロウの情報をくれる。22時に墓の前に行くと?

4 ケンシロウの墓

○22時になるとケンシロウが上から現れる

22時に墓の前に行くと、ケンシロウがやってきて、仲間になる。

ケンシロウ現る

ニューキャラ7
リン

カイオウの城の中に監禁されている。彼女を助けないとエリア2に進めないよ。

○北斗の里に出てきたリンだ

※このマップは、現在の世界のものです。マップ上にある数字は、基本的な攻略の順番になっています。アルファベットは、仲間(P.73で紹介)に出会える場所を表します。

Attack（アタック） エリア 2

ここのポイントは、獠と悟空を仲間にすることと、タイムくんを手に入れること。獠を仲間にするには、瞳からチョークをもらい、その後サブゲームに勝たなければならない。悟空は、森の中で彼と出会った後、草原で桃白白に勝つ必要がある。タイムくんは、ある場所で設計図がマシリトのところにあることを聞いてから、マシリトの家でキャラメルマンとオボッチャマに勝って入手する。そして、設計図をあるところに持っていくと、タイムくんが手に入る。

ニューキャラ② レッド統帥

ドラゴンボールでおなじみのレッド統帥。モビルスーツに乗った彼はなかなかの強敵なので要注意。

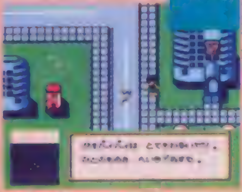
○RR軍の首領だ

過去への入り口

6 西の都

西の都では、まず、ブルマの家に行こう。ここで、強制的に過去の世界にとばされる。タイムくんを入手し、戻ってきたら伝言板の前へ。香が現れ、サブゲームに勝つと、獠が仲間になる。

○BANDAIビルであらかじめアイテムを買っておこう



○西の都でも、いろいろな情報を入手しよう

ブルマの家

ブルマの家に入ると、すぐに過去の世界にとばされる。過去の世界でタイムくんを手に入れないと、戻ってこれないよ。

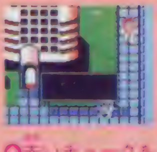
○なすがままに過去へワープされてしまう

○家に入ると強制的にタイムマシンに…

伝言板

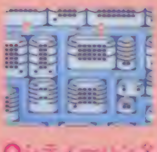
過去の世界で入手したチョークを持って伝言板の前にくると、香が現れサブゲームが始まる。勝つと獠が仲間に。

○香の依頼で獠を捕まえることに



○赤いチョークを持って伝言板へ

○獠を捕まえると獠が仲間になる



○シティーハンターのおにごっこ

7 ペンギン村

ここでは、タイムくんを入手し、アラレを仲間にしよう。タイムくんの設計図はマシリトが持つ。彼の前の敵はなかなか強いので要注意。アラレを仲間にするにはロボビタンエーが必要。コンビニですいとうを買い、ペンギン村の外にあるロボビタンのいずみへ。

○構造は西の都に似ている

マシリトの家

タイムくんの設計図を手に入れるべく、キャラメルマン、オボッチャマと戦う。設計図をあるところへ持っていけばタイムくんが。

○マシリトの手下のキャラメルマンだ

○ペンギン村のはずれにマシリトの家が

○設計図をどこかへ

○倒すと設計図が

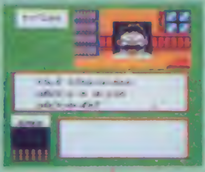
○オボッチャマ登場

センベエさんの家

ここでアラレを仲間にしよう。コンビニで買ったすいとうを持ってロボビタンのいずみへ行き、それをここに届けると、アラレが仲間になるよ。

○ここがいずみだ

○すいとうを買って



○アラレが動かない!?

○ロボビタンエーを

○アラレが仲間になった

瞳の家

瞳の家に入ると、獠を呼び出せるチョークがもらえる。ここで、現在の世界の西の都に戻ろう。

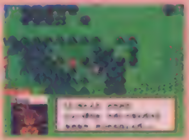
○キャッツアイの瞳

○チョークをもらう

タイムくんを手に入れろ

8 森の中
悟空がいた

まず、ここで悟空と出会ってから桃白白と戦い、如意棒を持って、再びここにこよう。


この時点では仲間になってくれない。如意棒をさがそう

9 草原
桃白白と対決

桃白白に勝てば、如意棒を入手できる。ただ、桃白白は現れたり消えたりする難敵。根気よく攻撃しよう。

桃白白を倒すと如意棒が。これを持って悟空に

どどん波をよけ、近づいてパンチを放つ

カリン塔のそばの草原に桃白白がいる

10 カリン塔
カリン様の修業だ

悟空を仲間にしてからカリン塔に登ると、サブゲームができる。勝つと超聖水がもらえ、仲間のパワーがアップ。

カリン様に修業をしてもらい、超聖水を手に入れろ

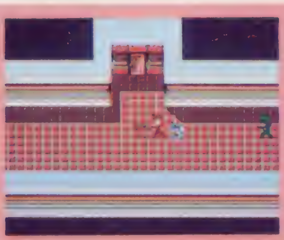
何度か挑戦すれば、カリン様のスピードにもついていける

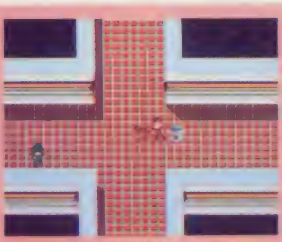
超聖水を手に入れると、仲間のパワーがアップする

11 レッドリボン軍基地
エリア2のヤマ場

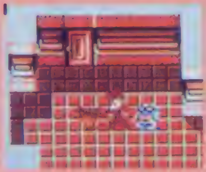
基地の中は、広いダンジョンになっている。兵士のしつこい攻撃をかわしながら進むとドアがある。ドアの向こうは暗い階段。ここを抜ければ強敵が、と思いきや、またダンジョン。基地の本丸にはレッド総帥がいる。彼はモビルスーツに乗り、兵士に守られている。うまくクリアしてエリア1の過去へ向かおう。

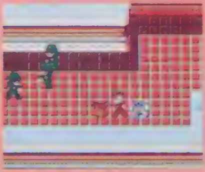
ドアの先には通路とも階段ともいえる暗い道がある


いくつかのドアがある。内部ではマッピングも重要である

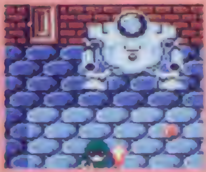

ここはRR軍基地の内部

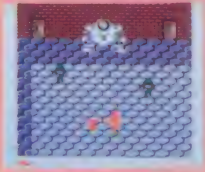
ついにレッド総帥を見つけたぞ


このドアの向こうには、何があるのか？


暗い階段を抜けると、また別のブロックが

ある情報をもらってエリア2はクリアだ


弾を10発当てればモビルスーツは壊れる


レッドはモビルスーツに乗り攻撃してくる

便利 お助けコンティニュー

主人公が死んでしまったときは、ゲームオーバー画面でスタートボタンを押し、オープニング画面に戻ったら再度スタートボタンを押そう。仲間やアイテムは以前の状態で、北斗村からプレイできるよ。

[illegible]

出会える仲間達

エリア1、エリア2の進行は比較的単純。エリア1の現在からエリア2の現在、過去と進み、再びエリア2の現在へ。そして、エリア1の過去へと向かう。その間に、5人が仲間になるのだが、少々苦労するとしたら、獠のサブゲームと桃白白との対決ぐらいで、それほど難しいものではない。ただ、西の都のBANDAIビルでは、おもちゃとおもちゃのクロスを必ず買っておこう。ここでは使わないが、次のエリア以降で必要になるアイテムだ。

A 抜作先生

パパに占ってもらった後、東の果てで

B ケンシロウ

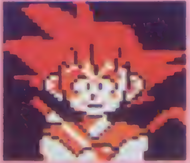
22時になればケンシロウの墓で会える

C アラレ

ペンギン村のセンベエさんの家にいる

D 獠

西の都の伝言板で香と会えば獠が

E 悟空

西の都の北西の草原にポツンといる

ダムを徹底攻略

3月3日書き換え開始予定

バンダイ

500円

両面

ディスクセーブ

シミュレーション

（書き換え専用）

攻略

コンピュータの動きや思考パターンなどを、SDガンダムがとても好きな宮川氏が、特別に詳しく解明してくれた

SDガンダムワールド ガチャポン戦士

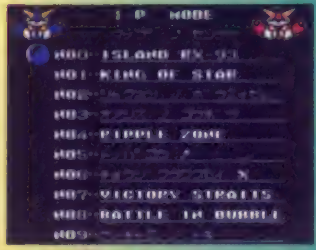
マップコレクション

まんが・イラスト／宮川総一郎

新しくなったマップを紹介！

今度のマップコレクションで前回といちばん変わったところは、マップNo.0のISLAND RX−93からマップNo.9のケッチャク ノ トキまで、マップがすべて新しいものになっているということ。どのマップもやりごたえ十分で、SDガンダムの楽しさをもう一度味わうことができる。

今回はマップNo.0 ISLAND RX−93からマップNo.3 オアシス ノ コウボウまで4つのマップを紹介。さらに前回のガチャポン戦士と変わったところ、それとコンピュータの思考パターンや動きなどを詳しく紹介しよう。



○これが新しくなったマップセレクト画面なんだぞ

マップNo.0 ISLAND RX-93

このマップは見ての通りガンダムの顔の形をしたマップだ。前のガチャポン戦士のTHE−0のマップを連想させる。地形はそれほど動きにくくないマップなので、攻略法としてはズゴックを使用し、海をうまく利用することがポイントとなる。

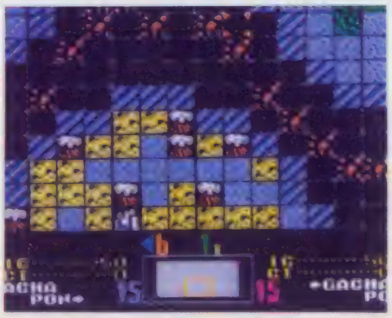
© SOTSU AGENCY・SUNRISE・BANDAI

どこが違う？ マップコレクション

さて、ここで前回のガチャポン戦士と今回のマップコレクションの違いを説明しよう。まず1ターンに動かせるMSが3体から6体に増えていることだ。これによって全体の戦闘の決戦が以前よりずっと早くつくようになった。次に前回と同じディスクなのにコンピュータの思考時間がかなり短くなっている。これで、対コンピュータモードでもスピーディーに戦闘が進むようになった。そしてカーソルの移動速度が前回に比べて格段に速くなっている。MSを移動させるとき、マップを見るときなどに便利。また、戦闘中時間切れになると体力の低いほうは味方側に飛ばされ、なんとか助かっていたけど、今度は体力の低いほうは敵側に飛ばされてしまう。これでは次々と襲われそのMSはひとたまりもないぞ。

ほかにはコンピュータの思考がかしこくなった。人間が補給地を取ると、それに対してコンピュータ側はその補給地に到達可能なポイントに、2体以上のMSが待ち構えて敵を捕獲。こんな感じでフォーメーションをとってくる。

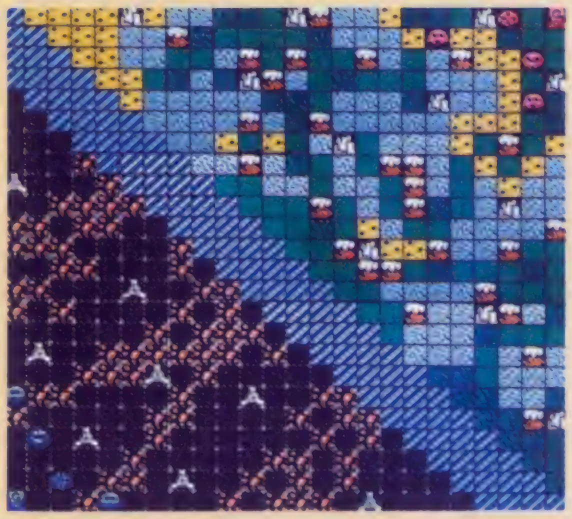
○コンピュータの思考時間や、カーソルの移動がとても速くなった



○すべて新しく変わったマップ画面。ここはマップNo.8だ

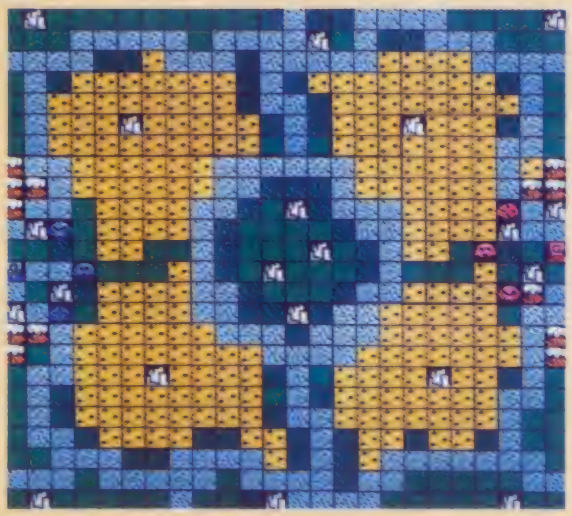
マップNo.1 KING OF STAR

このマップの攻略ポイントは、大気圏内と宇宙に配置するMSのバランスだろう。一度大気圏外に出したからといっても相手のMSのほうが強力な布陣だったら無理させず大気圏に逃げよう。大気圏をうまく利用することと、強い敵には連係プレイしていくことが大切。



マップNo.2 シャクネツ ノ ボウエイセン

大気圏をはさみ地上と宇宙に分かれるこのマップ。ここでは守備と攻撃に使うMSをその特性に応じて使い分けることがポイント。また、補給地の数は地上のほうが3つ多いから、宇宙側は補給地を奪うため突入せざるを得ず、戦闘は必然的に発生する。



マップNo.3 オアシス ノ コウボウ

マップNo.0と同じく宇宙空間のないマップ。ここは砂漠と水が多いため、都市に行くには少し時間がかかる。そのため都市を占領するために進軍するMSを、慎重に選ばないといけない。敵の進軍してくる戦力をよく見て、自軍を動かす必要もある。

戦略をよく考えて行動せよ！

ここでいう戦略とは、主にマップ画面でのMSの配置や進軍のさせかたである。ただ単にMSを1人で敵地に進ませても、敵のMSに袋叩きにされるだけである。ここはじっくりこのゲームの特徴をは握してから戦略を立ててみるほうがいいぞ。

初期設定のMSはなぜか少ない

今回のマップコレクションでは全てのマップにおいて、1800PC以下のMSしか初期戦力として登場しない。また初期設定で小軍を選んだともなるとザク、グフ、ドムの3体しか配置されていないこともある。初期の戦力としては弱いMSしか登場しない。要するに、はじめから戦況の優劣ははっきりしないということだ。

ということは、小軍を選んでも、大軍を相手にさほど苦しまず戦闘を行えるということである。

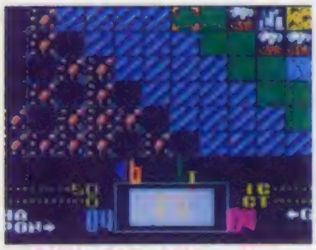
MSの配軍は慎重に行おう！

1ターンに6体までMSを動かすことができると、戦略の立て方も変わってくるというものだ。1対1ではかなわない強力なMSに対しても、6体であたれば倒せる可能性も十二分に出てくる。

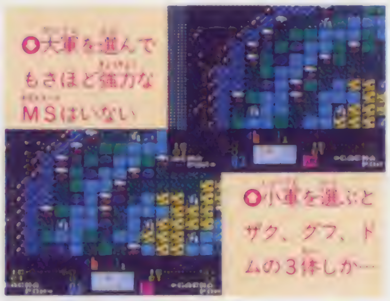
しかし、マップをよく見ればわかるけど、補給地を占領していくためには、6体をまとめて同じ方向に移動させるわけにはいかない。どのマップでも補給地を占領していくためには、2方向以上に戦力を分散させて攻略していくしかない。MSの配分を慎重に行おう。

逆に6体のMSをバラバラに進軍させていったならば、たちどころに敵のエジキとなってしまうだろう。注意しなければならない。

このへんのMSの配置や配分、進軍のさせかたを考えなければならない。

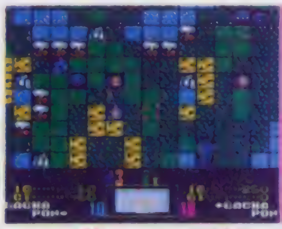


○画面下の表示に注目。3体から、6体になっているぞ



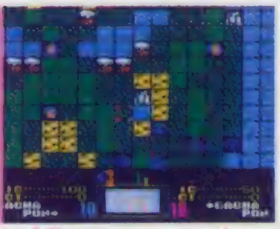
○大軍を選んでもさほど強力なMSはいない

○小軍を選ぶとザク、グフ、ドムの3体しか…



ふたてに分かれて

○こんな感じでふたてに分かれて、効率よく補給地を占領しよう



バラバラは危険

○これは危険。たとえシティを取ったとしてもすぐ敵のMSの大軍が

はじめから登場するMSはこれ

はじめからマップに配置されているMSは、次に示したザクからガゾウムまで。ようするに1800PC以下のMSしか初期には配置されていないということだ。

とはいってもザクとガゾウム、エルメスではかなり差がある。ということはエルメスなんかがポイントになるかも。

ザク

おなじみのザク。以前より強くなっている？

グフ

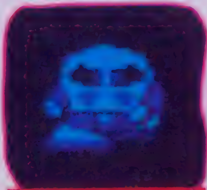
コンピュータ側で手強いのはこのグフ

ドム

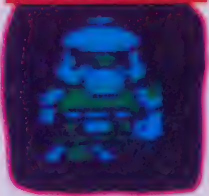
足の速さとバズーカの利点を生かそう

ズゴック

海でその能力を発揮。主に海を移動しよう

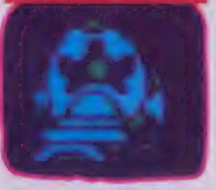


ゲルググ



なぎなた状のビームサーベルはかなり有効

ゾック



ビームの威力は強力。水中では抜群の性能を

リックディアス

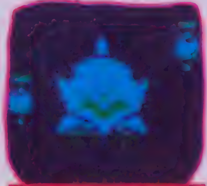
いん石群とか森の中ではその能力を発揮

ガンダム

オールマイティーな性能を持っている

エルメス

ファンネルタイプのMSならぬMAだ



ガゾウム

ガンダムつぶしにはこいつが最適

ガンダムワールド
ガチャポン戦士
マップコレクション

よめるかな

コンピュータの動きを研究だ！

コンピュータの戦略は何度かやっていればわかってくる。要するにコンピュータはしょせんコンピュータなので、動きはパターン化している。そこをうまく読み、こちらがそれに対しての戦略を立てれば、おのずと勝利は見えてくるであろう。

○コンピュータはおなじみのシャアやハマーンなど4タイプいる

パターンを読め

では、コンピュータの攻略ポイントをここで教えよう。

例えばマップNo.9で自軍のMSをコロニーへ出たり入ったりさせていると、コンピュータ側はせっかく大気圏へ出てきたMSを、大気圏にもどしたりすることがある。これを利用すれば敵の進行を退かせることも可能。

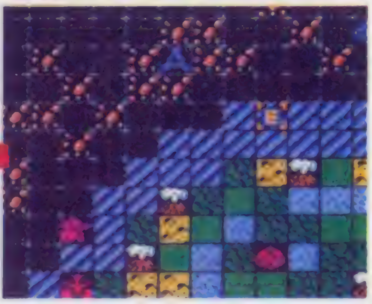
またコンピュータ側は、取れる補給地はどんどん取ってくる。これをうまく利用して相手に補給地を取らせて、そこに相手より強いMSを突入させるという戦法が有効だ。

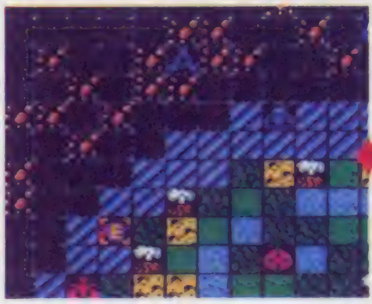
うまくコンピュータの習性を読むことが大事。次にはコンピュータに対しての対策を教えよう。

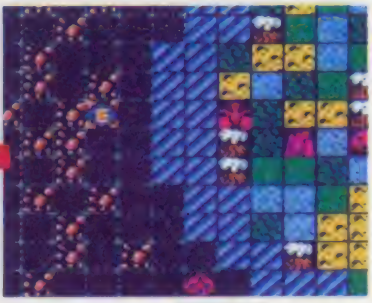
連係プレイが大事

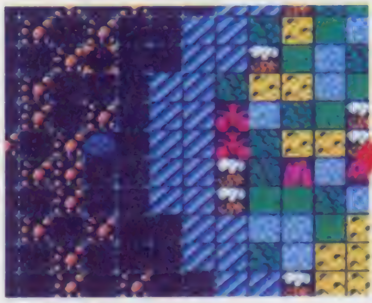
例えばコンピュータ側がゲルググのみで補給地を取りに進軍してきたならば、こちら側はゲルググ+ザクというような形で応戦するのがいい。同じMSどうしでは負けるかもしれないけど、まずザクで対決を挑み、あらかじめ少しダメージをあたえておく。もちろんザクで倒せるならそれにこしたことはないが…。とりあえずザクを犠牲にしてからゲルググを使えば、戦闘は少し有利になるはず。たとえ今すぐ取れる補給地があったとしても、もしまわりに味方がいないのならばじっとがまんし、援軍のくるのを待とう。援軍がきた時点で一気に補給地を取りにきたMSを倒そう。

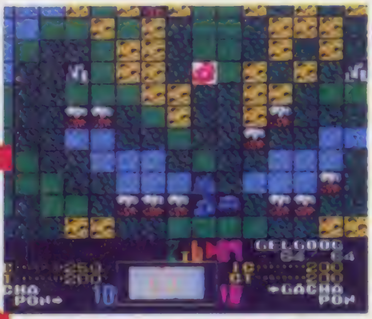
アクションが不得意な人も戦略しだいでだいぶ変わってくるはず。


○製造したジオングを宇宙に出してこようとした


○こちら側のMSが大気圏に入ろうとするとジオングがもどる

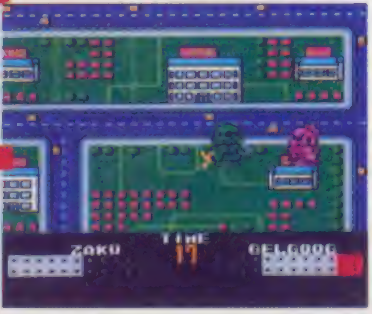

○ここはマップNo.9。ドムを一気に前進させていくと…


○コンピュータ側は突然2つのホワイトベースを前進させてきた



○コンピュータはガンガン都市を取りにくる

○占領されてしまったが、その近くにはこちらの2体のMSがいるので



○まずザクかなんかを犠牲にして、ある程度ダメージをあたえておこう

○そしてとどめはゲルググ。これで強力なMSが相手でも有利に戦える

戦闘で役立つ必勝法を伝授!

いくら戦略がしっかりしていてもやはりアクションで行う戦闘も大事。完璧な戦略を立てても戦闘でMSがことごとく倒されていては敗北は必至。ここでもコンピュータ側はパターン通りに動いてくるので、それをうまく読む必要がある。ここにコンピュータに対しての必勝法と、ウル技としてオートバトルモードも紹介しておこう。

コンピュータには斜め打ちが有効

対コンピュータ用の必勝テクニックとして、斜め打ちが有効である。このテクニックはコンピュータ側がやたら得意として使ってくる。よく敵のMSに近づいてビームサーベルで攻撃しようと思うと、ビシビシと斜め打ちをしてくる。だったらこちらもそれを利用すべきである。

MSは全て右ききなので、画面左斜め下から接近してきた敵に対しては垂直に切りおろしてもサーベルはあたらない。こんなときは斜めにビームを打ってみよう。けっこう有効である。1回斜めに打つことができたなら、十字ボタンを離してもまた斜めに打てる。

この斜め打ちができると圧倒的に強くなるのがファンネルタイプ。またファンネルタイプに対してはサーベルがあたりにくい。

変形タイプのMSは変形時には上と下にビームが打てない。よって十字ボタンの上や下だけで斜め打ちが可能。

マップ画面で練習

いざ戦闘ではうまく斜めに打てないという人に、マップ画面での練習方法を教えよう。斜め打ちの練習をマップ画面でもできるということだ。

やりかたはカーソルを使う。十字ボタンを斜め方向（例えば左上）とⒶボタンを同時に押す。すると、カーソルが左か上に移動するはずだ。（十字ボタンをそのまま押しっぱなしにすると、カーソルがそのまま移動してしまうので注意しよう）とにかく十字ボタンとⒶボタンを同時に押したらすぐにパッとはなすのがコツである。力を入れるタイミングが間違っていなければ左、上、左、上とカーソルは1コマずつ移動していく。これを何度も繰り返しているうちに、1度に2コマずつ斜めに移動するようになるはずだ。これが繰り返しできるようになれば完璧。ここはじっくりマップ画面で練習して斜め打ちをマスターしてから、敵との戦いにのぞもう。

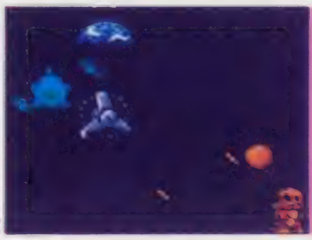
何度か練習していくうちにカーソルが斜めに移動するようになる

このマップ画面でなんと斜め打ちの練習ができるんだ

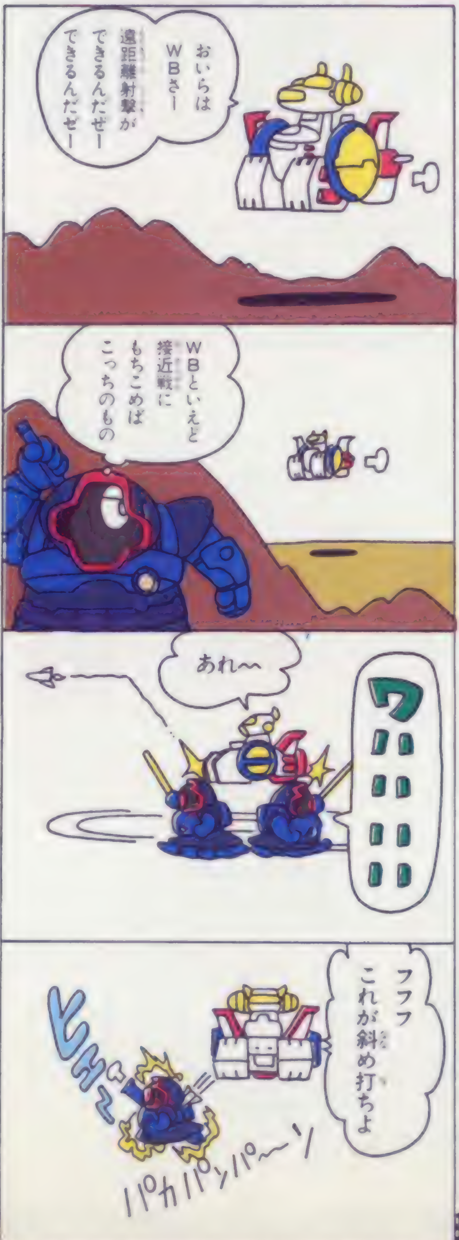
ホワイトベース

こいつが斜め打ちができるとかなり強くなる

ファンネルタイプ



ファンネルタイプなら一発で斜め方向がわかる



ビームサーベルの見切りかた

コンピュータ側、とくにシャアのビームサーベルの見切りが鋭い。例えばザク同士で戦っていても一撃目はほとんどダメージをくらってしまう。この一撃というのはかなり重要であり、そのまま切り合っていたならば最初にダメージを受けたMSのほうがほとんど負けてしまう。

また、ライフルの威力よりサーベルの威力のほうがあたえるダメージが大きいということも忘れずに。

○接近して斜め下のほうに入りながら切りこむと

○シャアが相手だとなかなか先手をとれない

○一気に間合いをつめてサーベルで切り続ければ

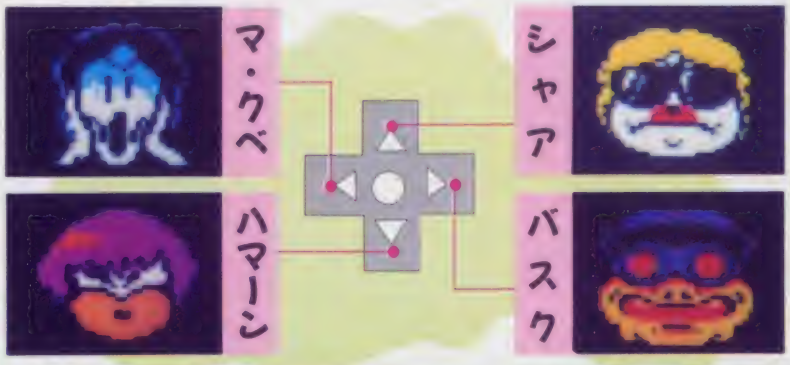
○切り合ったらヘタに逃げないで一気に決着を

バトル面だけはコンピュータに

戦略的には優れていても、戦闘面ではどうしてもコンピュータのシャアやハマーンに勝てないという人のために、戦闘だけは自動的にコンピュータがやってくれるという、オートバトルモードというのを紹介しよう。

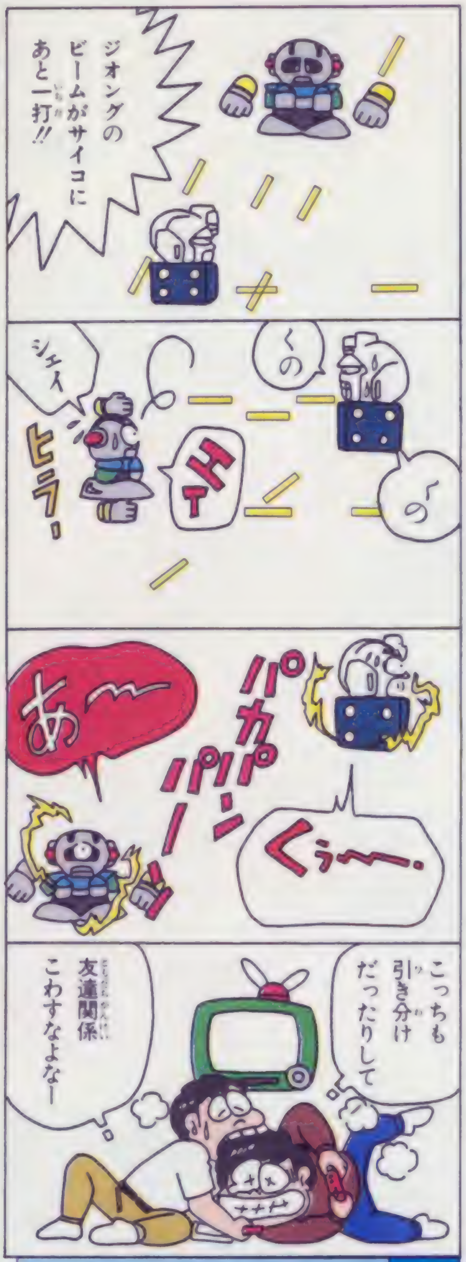
まず電源を入れてディスクをセットしたら、タイトル画面が出るまで、十字ボタンのある方向を押していよう。すると十字ボタンの上ならシャア、右ならバスク、左はマ・クベ、下ならハマーンが戦闘シーンで自動的にMSを動かし戦ってくれるんだ。

コンピュータと同じキャラを選び戦略を競ってもいいし、2プレイで友達と戦うときに自分だけオートバトルにするとか、やりかたは色々あるぞ。



○戦闘は自動的に行ってくれるぞ

○このタイトル画面が出るまで十字ボタンを押し続けていよう



隠し画面の出しかたを教えよう

さてこのマップコレクションにはオープニングにちょっとした隠し画面が入っているんだ。それは今度発売されるSDガンダム2の予告画面だぞ。やり方はディスクを入れたら[I]コンのスタート以外のボタンを、タイトル画面の2周目までずっと押していよう。すると何度も繰り返されるオープニング画面が、SDガンダムの予告画面になっているぞ。

MONTHLY PC Engine FAN

ピーシーエンジンファン

新作情報をたくさんつめこんで
4月号・好評発売中・330円

NEW　9本の特別新作ゲームを紹介

■ダライアス
■P☆47
■究極タイガー
■武装刑事サイバークロス
■エナジー
■Deep Blue・海底神話
■F-1 PILOT
■がんばれ！ゴルフボーイズ
■NAXAT OPEN

連載　ますます快調の連載もの！

■UL-TECH
■Coming Soon
■PC SCRAMBLE ■PC 88 freak ■ゲーセンFREAK ■ゲームベスト10

RPG ATTACK　待望のRPG3本いっきょに攻略！

■アウトライブ
■死霊戦線
■魔界八犬伝 SHADA

ATTACK

■改造町人シュビビンマン
■ワンダーモモ
今号の攻略はこの3本
■モトローダー

©NCS・TAITO CORP.・AICOM・FACE・DATA EAST CORP.・NAXAT SOFT・PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.

徳間書店

ファミコンやゲーム関連の話題と
プレゼント情報、満載!

ファミマガJournal

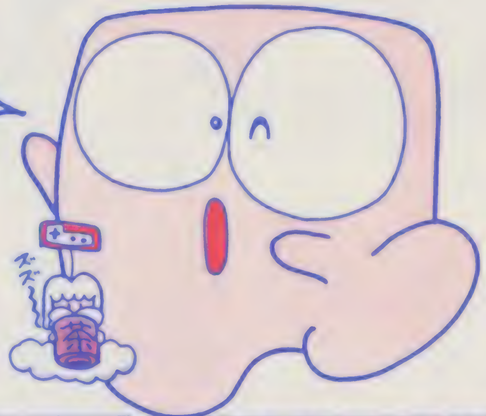
マンガトピックス

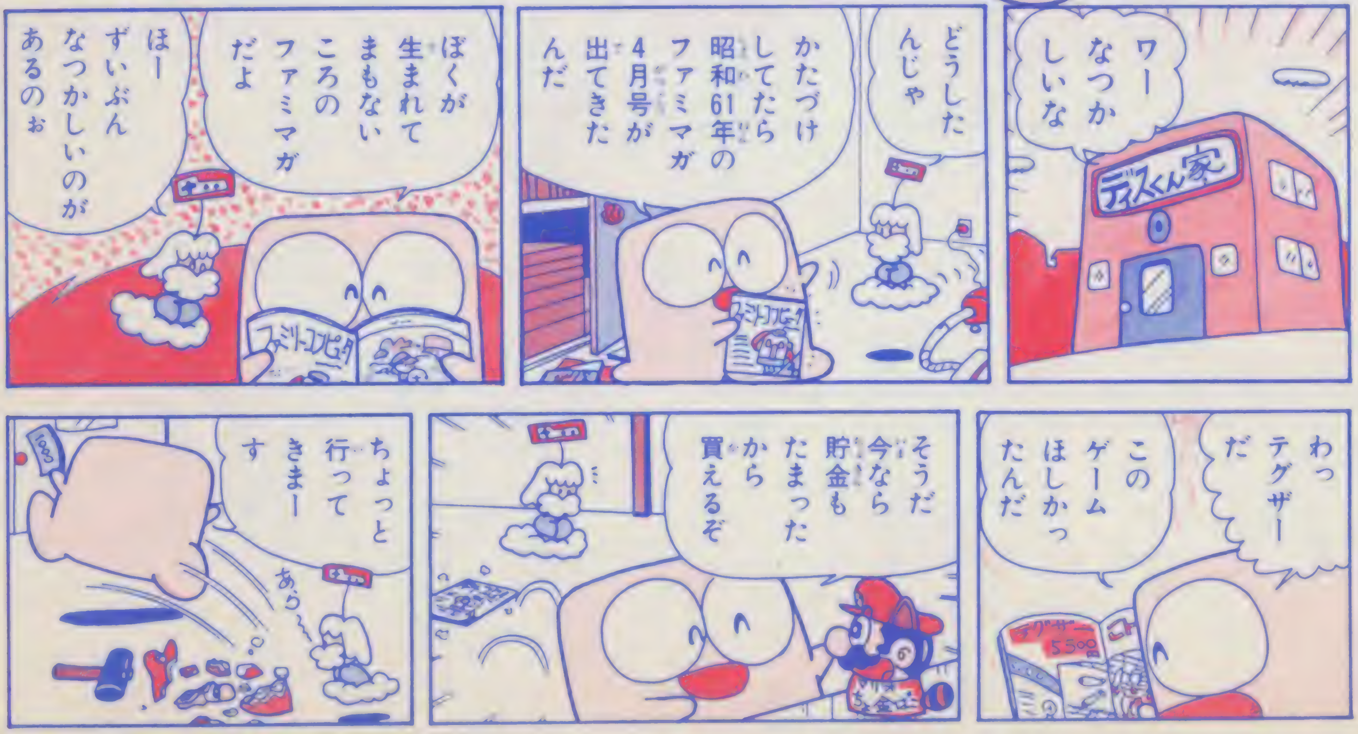
まんが／嵩瀬ひろし

今回は、

中古ソフトの価格はどうやって決まるか

っていうことについて、いろいろ調べてみたよ。あっ、中古ソフト屋さんっていうのがあるってことは、知ってるよねぇ。まぁ、知らなくてもいいや。このマンガを読めば、わかっちゃうもんね。では、始まり始まり。





特報

SDガンダム2

待望の第2弾！　グレードアップしてガンダムキャラ再び

ゲームボーイ

ポケットタイプの液晶ゲーム機のソフト&ハードに接近！

■新作

ドラゴンスピリット

ダウンタウン熱血物語

蒼き狼と白き牝鹿 ほか

■PC Engine・FAN

究極タイガー

P・47

パックランド ほか

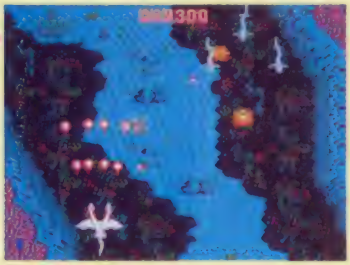
■ぼくたちゲーセン野郎

ターボアウトラン

■MEGA DRIVE FAN

スーパーリーグ

■超ウルトラ技



© ㈱ナムコ

© テクノス・ジャパン

© TAITO CORP.

ファミマガVideoはテレビで見るファミマガだ！

ファミマガVideo

5月号は3月20日発売

VHSのみ 45分 1780円 徳間書店

別冊・ファミマガMini付

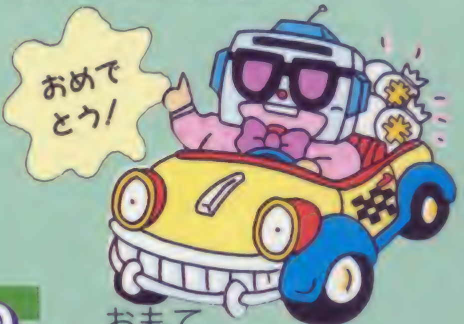
第12回・No.4

奨学金プレゼント当選番号発表!!

1等・100名 (5000円/人)	2等・200名 (4000円/人)		3等・200名 (3000円/人)	
13397	05071	52418	08062	37481
24433	05266	73797	12466	41307
39394	13395	74770	14714	41543
44650	16846	80817	15308	42363
44802	24499	80952	15621	42367
71765	34615	82566	16767	42537
82334	35221	92826	22372	74899
92629	35984	93431	23351	84725
96270	36388	93724	24359	93759
97487	42308	95610	35878	94210

4等・200名 (2000円/人)		5等・300名 (1000円/人)		
14796	65554	05563	23567	65910
15484	65981	06805	24838	68288
24095	72374	07244	38695	72668
24975	74235	07905	41069	73747
36503	80889	09475	44268	75929
36716	82768	12153	44551	83465
41936	83448	12723	50451	93508
45537	93934	12867	53816	94893
50179	95943	15545	64727	96440
63736	96727	15913	65012	97349

No.4の59ページでお知らせした、第12回・ファミマガ奨学金プレゼントの当選番号は左の通り。キミが持っているNo.4のナンバーと左の当選番号の下5ケタが同じだったら、キミだけのナンバーは当たりだ。当たった人は下の応募のきまりを読んで、すぐさまハガキを出そう。

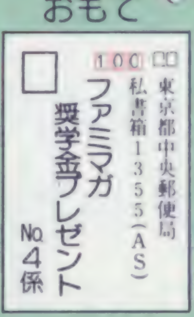


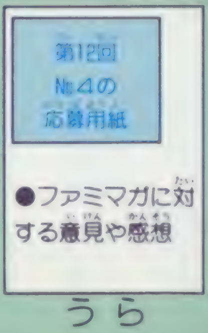
イラスト／宮本えつよし

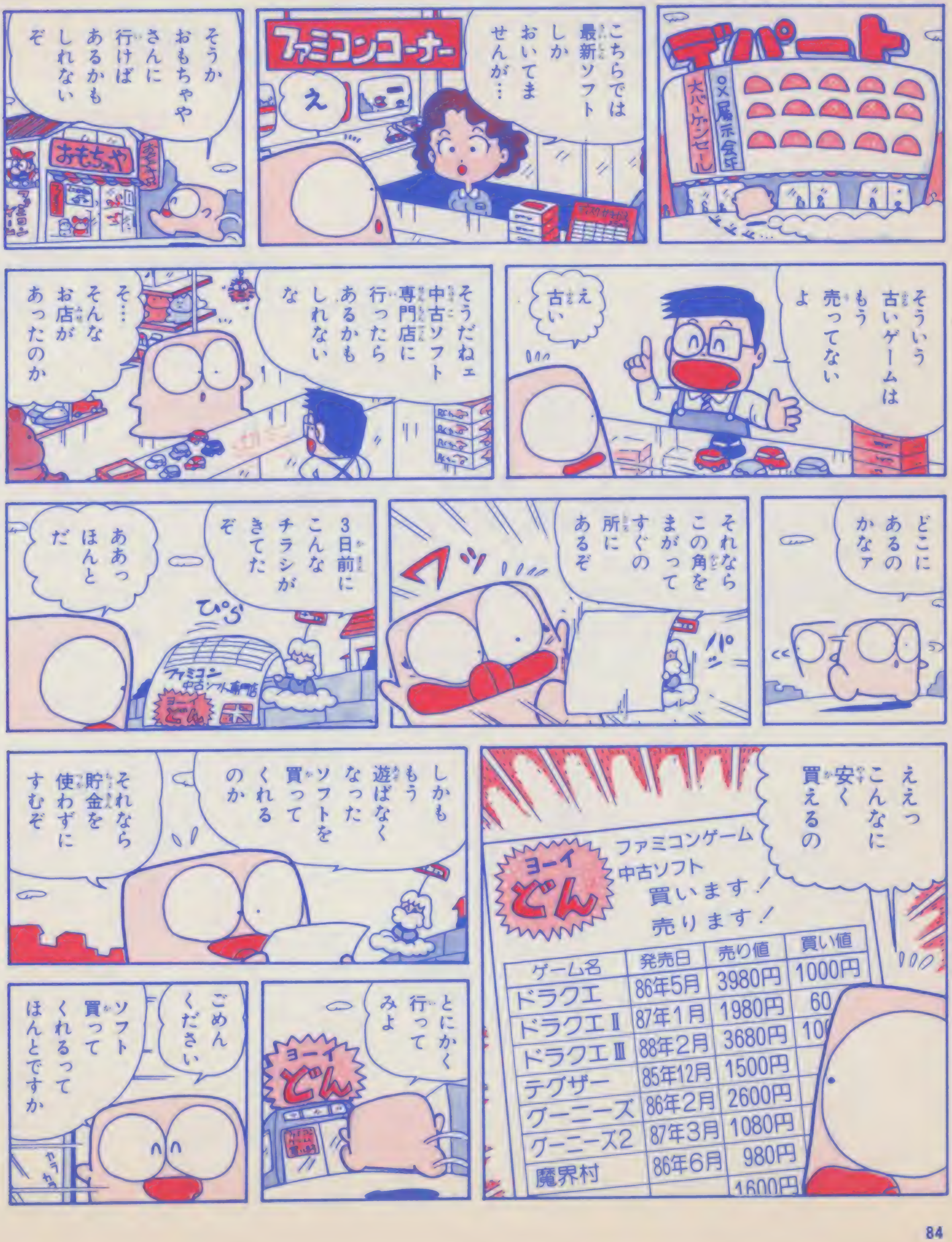
応募のきまり

第12回・ファミマガ奨学金プレゼントが当たった人は、No.4の59ページの"キミだけのナンバー"が印刷してある応募用紙に郵便番号、住所、氏名、保護者名、電話番号、年齢をハッキリと書く。そして応募用紙をキリトリ線から切り取り、官製ハガキに貼って「〒100 東京都中央郵便局私書箱1355(AS)ファミマガ奨学金プレゼントNo.4係」まで送ってね。当たった奨学金と同額の郵便小為替をお送りします。しめ切りは3月16日(必着)だよ。

＊この号に当選した方への奨学金の発送は4月3日ごろになります







! 中古ソフトショップを利用する場合に、注意すること。①利用する前に必ずお店と連絡をとって、交換や売買の方法をよく確認し、その方法を守ること。②中古ソフトの価格は、お店によって毎日から少なくとも月に一度は変動している。価格についてもかならずお店に確認をすること。③18歳未満の人は必ず家の人に相談をすること。お店によっては保護者の印が必要なこともあります。

いらっしゃい
2色ソフトはいかがっすかー
——と言うのは冗談で
ファミコンソフトならどんどん買いますよん そして欲しいソフトは安く売っちゃうし…
わー欲しいのがたくさんあるぞ
価格がうまく合えば交換でもオッケー
ええ交換もできるの
——と言う事は…
たとえばこのロットロット1600円のがほしかったら…
ロットロット 1600円
ディスくんの持ってるソフト
魔界村 + ボンバーマン + グーニーズ
400円 600円 600円
お店が買ってくれる値段
=1600円と交換か
あれれボンバーマンとロットロットは同じ時期に出たのに売り値も買い値も全然ちがう
ゲーム名 発売日 売り値 買い値
ボンバーマン 85年12月 2600円 600円
ロットロット 85年12月 1600円 400円
へんだよどうして
そりゃ、まぁ出まわってる本数とかうちの店の在庫によって値段はいろいろ変わるんだよん
なるほど人気のあったゲームはいっぱい売れて本数が多いから安くなるんじゃな
残念でしたそうとは限らんのです
カーン
買ったゲームをいつまでも手元においてる人が多ければ在庫はふえない
しっかり
逆に、すぐ手ばなしてしまうゲームは……
買って
買って
比較的新しいゲームでも値段が下がるワケです
安い
それでドラクエよりグーニーズ2のほうが新しいのに売り値も買い値も安いのか
ドラクエ 86年5月 3980円 1000円
グーニーズ2 87年3月 1680円 500円

●今回のマンガの中で価格等を参考にさせていただいた中古ソフトショップ……●アイビス(札幌)☎011-824-5308●日本ファミコンクラブ(東京)☎03-253-9696(大阪)☎06-647-0572●スタンバイ(大阪)☎06-633-4416●ソフルル(大阪)☎06-647-7894●カメレオンクラブ(徳山)☎0834-32-4252

わあ
すごい!!
まだ新しいゲームなのに安くなってる
ほ
ケーケケ
だまされるんじゃねェゼ
ええっ
それと同じ新作ソフトが駅前のディスカウントショップで安く売ってるぞ
ブラック
今月出たばかりなのに5900円が4980円だ
あー
おまえはまた商売をじゃましにきたのか
ズドドドド
3980円だぜー
じゃあこのゲームはそっちで買おう…
たまにはこういう事もあるんだよ
でも
中古ソフト専門店はそういうお店で売られてない過去のソフトや手にはいらない売り切れてソフトを捜すのには絶対いい所だということ忘れんでね
ああっ
テグザーが一個しかない!!
た
大変だ
おじさん待っててねー
交換ソフト持ってくるから
おじさんこれでテグザーと交換して
ハァ
ハァ
えーとこれじゃ足りんよ
グーニーズ1と2とソンソンで1500円だ
ドドドドド
ええっ
だってこのチラシ見て持って来たんですよ
ああこれは昨日までの値段だ
今日からはコレ…
びえ〜
みんなはよく確認してから行動するようにの…
ほーほっほ

イベント

第1回タイトー・ファン感謝デーなのである

4月2日、午前11時より、東京・新宿ルミネ2・7階の"ルミネホール アクト"で、タイトーのファン感謝デーが開催される。当日は、ファミコン、業務用、PCエンジンのゲームを使ったゲームラリーや、抽選会、新作発表などが行われる。参加賞のほかにも豪華賞品が用意されているそうだ。

参加したい人は、官製ハガキに参加希望と書いて、〒102 東京都千代田区平河町2−5−3 ㈱タイトー ファン感謝デー係へ、3月15日までに申し込むこと。問い合わせは☎03−222−4810、タイトーへ。

新製品

コントローラの新作をまとめてご紹介

○右上が"ホリカード"、下の左が"ホリトラック"、下が"ハンドルコントローラ"。3点ともホリ電機からの新製品だ

まずは"ホリカード"。これは、片手ですべての操作ができるコントローラ。十字ボタンの上下左右をそれぞれ独立させてあるから、操作ミスが少なくなりそう。定価1980円で発売中。

2つ目は"ハンドルコントローラ"。ハンドルの右側にⒶボタン、左側にⒷボタンが付いていて、ハンドルの前後左右が十字ボタンになる。3月末にファミコン版『アフターバーナー』と同時発売するが、ほかにも『ナイトライダー』『中嶋悟F1ヒーロー』『スペースハリアー』などにも便利。コードを換えればメガ・ドライブにも使えます。定価は4980円。

最後は"ホリトラック"。発売が遅れていた、このトラックボール付きのコントローラも3月中旬にはお目見え。本誌今号で紹介してる『オペレーションウルフ』にもいいね。定価は3980円。

チャンス

永谷園の新しいマリオグッズだっ

永谷園のマリオのふりかけ、"おむすび"と"カレー"のパッケージがマリオ3になっていたのは知ってた? で、プレゼントグッズも新しくなったよ。Aコースがケース付きテレホンカード。Bコースはキーホルダーやスポーツタイマーやペンなどがぎっしり詰まったビックリ宝箱。

どちらも、毎月500名ずつ、全部で6000名にプレゼント。詳しくはマリオ製品を見てね。最終締め切りは6月30日です。

○これがAコースの"スーパーマリオ3"オリジナルテレホンカード（ケース付）

○こちらがBコースの"ビックリ宝箱"。木箱のほうも魅力

音楽

『ファミコンジャンプ〜英雄列伝〜』のサントラ版だ

ポニーキャニオン、サイトロンレーベルから、GSM(FC)シリーズ第2弾『ファミコンジャンプ〜英雄列伝〜』が登場。オリジナルサウンドトラックのほかに、アレンジバージョン4曲、SEエディットバージョン2曲を収録。CD2500円、カセット2200円、LP2200円。

○CDには、虹色に輝くミラーステッカーの特典も付いている

音楽

期待のセガSSTバンド、コンサートデビュー

「世界で初めて」の鳴り物入りで、セガの音楽スタッフが、ライブバンドとして、2月9日、東京・新宿厚生年金ホールで、デビューコンサートを行った。この日はゲーム大会のあと、『スペースハリアー』『アフターバーナー』『アウトラン』などが演奏された。

SSTバンドはギター、キーボード、ドラム、ベースの4人編成で、ゲームのフィルム上映との同時演奏がウリ。世界デビューを射程に入れて本格的活動を開始するっていうから、これは楽しみ。

○ポニーキャニオンから発売中のSSTバンドのCD。2800円

音楽
組曲『ウィザードリィII～リルガミンの遺産～』だ

●CDはトラック別に効果音が入っているから楽しい

3月5日、アポロン音楽工業から、『組曲ウィザードリィII～リルガミンの遺産～』が発売になる。羽田健太郎演奏のシンセサイザーとN響メンバーによる弦楽四重奏のジョイントでの、シンセサイザー・オーケストラ・バージョンが圧巻。ほかにオリジナル・バージョン、SEコレクションなども収録してあって、CD3000円、カセット2500円ナリ。

チャンス
テトリスクイズで大型テレビ

始めると妙にクセになるパズルゲーム『テトリス』(BPS)のクイズキャンペーンのお知らせ。

まず、おもちゃ屋さんやデパートでテトリスのちらしをもらう。これの裏にクロスワードみたいな問題が書いてあるから、答えが出たらビーピーエスに送りましょう。

25インチテレビが3名に当たるほか、液晶テレビ、コンパクトカメラ、ビーピーエスのコントローラ"BPS MAX"など、豪華な賞品が用意されているよ。締め切りは4月30日。

●おもちゃ屋さんやデパートで、このちらしをもらってください。裏にクイズが載ってるんだよん

映画
秋ごろにファミコン版のゲームになる『ヴィナス戦記』

秋にバリエから出るファミコンゲームのほうも楽しみな『ヴィナス戦記』、3月11日から全国松竹系で、アニメ映画でロードショー公開される。未来の金星を舞台に、特殊バイクを駆って巨大な敵に立ち向かう若者たちの姿を描いた、"SFバイクアクション"だ。

少年隊のカッちゃんこと植草克彦が主人公"ヒロ"の声を演じるのも話題ですね。同時上映は『アニメ三銃士』。

現在、特製乾電池、テレホンカード、お楽しみビデオの各種限定品が付いた前売り券も発売中です。

●せっかくの春休み。ゲームよりひと足先にアニメを見てしまおう

編集部からのお知らせ

表紙のアイデア採用

久しぶりに表紙のアイデアの採用者が出ました。偶然にも2人の人が同じアイデアを送ってくれたので、2人とも採用。

引き続き、表紙のアイデアは募集中。封書で、編集部の「表紙のアイデア」係まで送ってください。締め切りはとくにありません。採用者にはファミマガ特製電卓をプレゼントします。

●京都の木戸祐介クン(11歳)の作品。ていねいで細かいね

●こちらは愛知の小島哲郎クン。イラストとしても上手ね

読者のひとこと募集

アンケートハガキを使ってゲームの感想をお寄せください。これは！と思うものはウル技の欄外「キミのハガキだ！」のコーナーで紹介してます。掲載者にはファミマガ特製テレホンカードをプレゼント。

●編集部へのあて先
〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM
ファミマガ編集部○○係

No.3読者プレゼント当選者

ハイドライド3
北海道 横地浩幸・16歳
宮城県 菅原尚美・12歳
秋田県 伊藤宗太・17歳
福島県 渡辺 浩・13歳
群馬県 設楽昌功・13歳
東京都 松井 大・16歳
神奈川県 谷口正和・15歳
新潟県 [illegible]・13歳
[illegible]・13歳
[illegible]・13歳
和歌山県 [illegible]・15歳
[illegible] 島田 [illegible]・15歳
[illegible]・15歳
[illegible] 小[illegible]・17歳
[illegible]・16歳

じゃじゃ丸忍法帳
[illegible]・11歳
[illegible]・10歳
[illegible]・13歳
[illegible]・13歳
埼玉県 坂井[illegible]・13歳
東京都 下村元子・13歳
神奈川県 [illegible]・14歳
[illegible]・11歳
[illegible]・16歳
[illegible]・15歳
[illegible]・12歳
[illegible] 山田[illegible]・18歳
[illegible] 四方[illegible]・13歳
大阪府 竹田幸太郎・11歳
鹿児島県 神園敏弘・19歳

ジーザス
[illegible]・13歳
[illegible]・13歳
[illegible]・15歳
[illegible]・11歳
[illegible]・12歳
[illegible]・14歳
[illegible]・15歳
新潟県 広田 [illegible]・14歳
静岡県 鈴木徳和・13歳
愛知県 久我臣仁・14歳
[illegible]・10歳
[illegible]・16歳
[illegible] 山口[illegible]・14歳
[illegible] 三輪[illegible]・12歳
[illegible]・12歳

明治維新
[illegible] 伊藤[illegible]・13歳
[illegible]・15歳
[illegible]・12歳
[illegible]・15歳
[illegible]・15歳
小林 [illegible]・15歳
[illegible]・12歳
[illegible]・14歳
[illegible]・12歳
[illegible]・13歳
[illegible]・14歳
[illegible]・15歳
[illegible]・14歳
[illegible]・13歳
[illegible] 森 [illegible]・17歳

御存知弥次喜多珍道中
[illegible] 三田[illegible]・12歳
[illegible]・13歳
[illegible]・19歳
[illegible]・11歳
[illegible]・13歳
[illegible]・14歳
[illegible]・11歳
[illegible]・15歳
山田 [illegible]・14歳
[illegible]・12歳
[illegible]・16歳
[illegible]・19歳
[illegible] 川上 [illegible]・14歳
[illegible]・17歳
大分県 黒木公裕・13歳

飛-INGヒーロー
[illegible]・10歳
宮城県 北山 学・13歳
栃木県 羽原正史・12歳
埼玉県 吉田 [illegible]・15歳
千葉県 野崎淳一・15歳
東京都 鈴木[illegible]・14歳
竹[illegible]治・38歳
[illegible]・17歳
[illegible]・16歳
[illegible]・14歳
[illegible]・17歳
[illegible]・12歳
[illegible]・11歳
[illegible]・13歳

スペースシャドー
[illegible]・15歳
[illegible]・17歳
[illegible]・14歳
[illegible]・11歳
[illegible]・20歳
[illegible]・14歳
[illegible]・15歳
[illegible]・13歳
[illegible]・15歳
[illegible]・11歳
[illegible]・16歳
[illegible]・14歳
[illegible]・13歳
[illegible]・14歳
[illegible]・11歳

◆当選者の敬称は省略させていただきました。

ファミマガ読者プレゼント

各10名様　アンケートに答えてゲームをもらおう！　110本

今号のプレゼント

（ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです）

1 ドラゴンスピリット……12
2 蒼き狼と白き牝鹿……20
3 ローリングサンダー……28
4 オペレーションウルフ……32
5 ダンジョン&マジック……34
6 HOLY DIVER……36
7 デビルマン……38
8 Mからの挑戦状……40
9 Fairy tale……42
10 光GENJI・ローラーパニック……44
11 ビッグチャレンジ！ガンファイター……46

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号1つ（①〜⑪）を書き、下のアンケートに答えて（ハガキのウラ）、40円切手をはってポストまで。しめきりは3月15日（必着のこと）、発表は4月21日発売のNo.9です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事のなかでつまらなかったものを3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームソフトを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

4 今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

7 あなたの持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

9 好きなゲームのジャンルを3つ選び、好きな順に番号を書いてください。
①シューティング ②アクション ③ロールプレイング ④アドベンチャー ⑤シミュレーション ⑥スポーツ ⑦その他

10 パソコン、ビデオゲーム、PC Engine、セガからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

11 ファミマガの付録について好きなものを1つ選び、番号で書いてください。
①攻略ブック ②攻略ノート ③サウンドシート ④ロゴステッカー ⑤下じき ⑥データ集 ⑦カレンダー ⑧ボードゲーム ⑨ポスター

12 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを次の6項目について評価してください。採点方法は、良い(5)・やや良い(4)・普通(3)・やや悪い(2)・悪い(1)の5段階です。

キャラクタ キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック

音楽・効果音 何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック

お買い得度 ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック

操作性 ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック

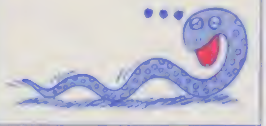
熱中度 ゲームにどのくらいノメりこめたかという熱中の度合をチェック

オリジナリティ 今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック

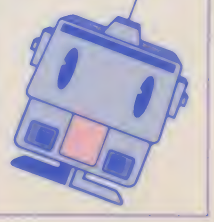
No	表2　雑誌名
1	PC Engine FAN
2	月刊PCエンジン
3	マル勝PCエンジン
4	ファミコン通信
5	ファミコン必勝本
6	マル勝ファミコン
7	その他のファミコン雑誌
8	テクノポリス
9	LOGIN
10	Beep
11	コンプティーク
12	POPCOM
13	MSX・FAN
14	MSX マガジン
15	コロコロコミック
16	週刊少年ジャンプ
17	週刊少年サンデー
18	週刊少年チャンピオン
19	週刊少年マガジン
20	その他のマンガ誌
21	BOMBなどのバラエティアイドル誌
22	その他

No	表1　今号の記事
1	〈新作〉ドラゴンスピリット
2	〈新作〉蒼き狼と白き牝鹿
3	〈新作〉ローリングサンダー
4	〈新作〉オペレーションウルフ
5	〈新作〉ダンジョン&マジック
6	〈新作〉HOLY DIVER
7	〈新作〉デビルマン
8	〈新作〉Mからの挑戦状
9	〈新作〉Fairy tale
10	〈新作〉光GENJI・ローラーパニック
11	〈新作〉ビッグチャレンジ！ガンファイター
12	〈攻略〉じゃじゃ丸忍法帳
13	〈攻略〉ファミコンジャンプ
14	〈攻略〉SDガンダム〜マップコレクション
15	〈特集〉ドラゴンクエストⅣ
16	30秒Q運輸者
17	奨学金プレゼント
18	ファミマガJournal
19	超ウルトラ技＋1
20	ぼくたちゲーセン野郎
21	メガドライブFAN
22	ゲームベスト20
23	超新作ゲーム先取り大作戦
24	ひとめでわかる新作カレンダー
25	〈付録〉DQⅣ究極の大予想！

No	表3　機種名
1	PC Engine
2	スーパーファミコン
3	MSX.MSX2.MSX2＋
4	セガマスターシステム
5	MEGA DRIVE
6	PC-8801、PC-9801シリーズ
7	ゲームボーイ
8	その他
9	何も持っていない
10	とくに買いたくない



No	表4　ゲーム名
1	アーコン
2	アイドル八犬伝
3	蒼き狼と白き牝鹿
4	アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ
5	アバドックス
6	アフターバーナー
7	アメリカンドリーム
8	囲碁指南
9	W-I-L-L-O-W
10	うさぎ次元の盗難事件
11	ウルティマ〜聖者への道
12	ウルトラベースボール
13	エアーウルフ2
14	Mからの挑戦状
15	[illegible]
16	[illegible]パット
17	オペレーションウルフ
18	ガーフィールドの一週間
19	帰ってきた軍人将棋なんやそれ!?
20	[illegible]
21	[illegible]
22	株式道場
23	ガンヘッド
24	キテレツ大百科
25	Captain ED
26	キャプテン翼2
27	究極タイガー
28	Q.B.Scramble
29	[illegible]
30	激闘スタジアム!!
31	激闘プロレス!!
32	甲子園
33	コズミックイプシロン
34	コズミックウォーズ
35	[illegible]
36	ザ・ゾンビ（仮称）
37	[illegible]
38	[illegible]
39	サンサーラ・ナーガ
40	サンダーバード
41	ジーザス
42	シェラザード2
43	じゃじゃ丸忍法帳
44	シャドウゲイト
45	[illegible]
46	ロボコップ
47	[illegible]
48	スウィートホーム
49	スーパースタープロレスリング
50	スーパーチャイニーズ2
51	SDガンダム〜マップコレクション
52	SDガンダム2
53	ストライダー飛竜
54	全米プロバスケット
55	ダウンタウン熱血物語
56	[illegible]
57	武田信玄2
58	田代まさしのプリンセスがいっぱい
59	[illegible]
60	谷川浩司の将棋指南III
61	ダンジョン&マジック
62	ダンジョン放浪記
63	中華大仙
64	[illegible]
65	デビルマン
66	天下一武士（仮称）
67	天地を喰らう
68	ドラゴンクエストⅣ
69	ドラゴンスピリット
70	DRAGON NINJA
71	ドラゴンバスターII
72	ドラゴンユニット
73	ナイトライダー2
74	なんてったって!! ベースボール
75	虹のシルクロード（仮称）
76	忍者COPサイゾウ
77	忍者らホイ！
78	忍者龍剣伝2
79	パーフェクトボーリング
80	爆笑！人生劇場
81	バット・バット・ゴルフ
82	早打ちスーパー囲碁
83	ヴィナス戦記
84	光GENJI・ローラーパニック
85	ビッグチャレンジ！ガンファイター
86	必殺道場破り
87	[illegible]
88	ファミコンジャンプ
89	ファミコン探偵倶楽部2
90	ファミリーピンボール
91	ファリア
92	ファンタジー
93	V'BALL（仮称）
94	Fairy tale
95	[illegible]戦史ライオス
96	プレジデントの選択
97	ベースボールスター
98	ヘラクレスの栄光II
99	ホームランナイター
100	HOLY DIVER
101	北斗の拳3
102	ホワイトカード
103	ホワイトライオン伝説
104	[illegible]
105	麻雀大会
106	マーダークラブ
107	Might and Magic
108	マインド・シーカー
109	魔獣都市ナーガ
110	魔神英雄伝ワタル・外伝
111	松本亨の株式必勝学II
112	マルサの女
113	ミシシッピーを越えて
114	明治維新
115	名門第三野球部
116	名門多古西応援団
117	メタルスレイダーグローリー
118	メルヴィルの炎
119	燃える！お兄さん
120	モンスターパーティー
121	[illegible]（仮称）
122	LIVE IN POWERBOWL
123	歴史大冒険
124	ワールド・スーパー・テニス
125	ローリングサンダー



＊雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

SEGA
AFTER BURNER
SUNSOFT
ファミコンソフト 6200円
ファミコン初の360度回転スクロール!
スクランブル!
アフターバーナー3月発進
アフターバーナーポスター(B2)プレゼント中!
なんてったって!!
テレホンサービス
☎0587(55)1120
SUNSOFT
ベースボール
プレイボールは夏!
最強の野球ゲームを
ダブルカセット方式で発表
SBO
1回オモテ
サン電子株式会社
愛知県江南市古知野町朝日250番地

郵便はがき

40円切手を
はってね!

105-91

東京都芝郵便局局留

徳間書店

ファミリーコンピュータMagazine

編集部行

(キリトリ線)

No.6のプレゼントで欲しいもの(　　　　　　　　ばん)
□□□-□□ 住所
氏名　　　　　　　　　　電話番号
学年　　　　　　　　　　歳　　　　　　　　男　女
持っているものに○をつけてください 1. ファミコン本体　2. ディスクシステム　3. ツインファミコン

アンケート回答欄　No.6

1 1位(　　　) 2位(　　　) 3位(　　　)

2 1位(　　　) 2位(　　　) 3位(　　　)

3 (　　)(　　) 4 (　　)(　　) 5 (　　)(　　)

6 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

7 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 8 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

9 1位(　　　) 2位(　　　) 3位(　　　)

10 (　　　　　　) 11 (　　　)

12 新作通信簿

記号のみかた●カセット■ディスク♥書き換え専用

ゲーム名						
●飛INGヒーロー						
●ハイドライド3						
●スペースシャドー						
●ウィザードリィII						
●百鬼夜行						
■タマ&フレンズ						
●ファミコンジャンプ						
●がんばれペナントレース						
●早打ちスーパー囲碁						

★最近遊んだゲームの感想や本誌へのご意見を書いて下さい

（キリトリ線）

キャッチ・ザ・ハート
TAITO

オペレーション・ウルフ

OPERATION WOLF

TM

南米リチェゴ国で勃発したクーデターにより、前大統領やカリメア大使館員が捕えられ、収容所に送り込まれてしまった。それらの人質を隠密のうちに救出すべく、ムトナベやカフリアでいくつもの戦火をくぐり抜けてきた強者（プレイヤー）が、マシンガンとロケット砲を携え、単身リチェゴにパラシュートで降下し、人質を脱出させるオペレーションウルフを展開する。無事脱出させられるかどうかは、プレイヤーの腕次第。成功を祈る…。

- 操作は、ガンとトラックボールとJOY PADの3つのうちから選べます。どれで攻略するのもあなたの自由です。
- 通信所(防衛)、ジャングル(情報)、弾薬庫(弾薬)、部落(休息)、収容所(目的)、空港(脱出)の6つがあり、自分で戦略をたてながら敵を攻略していくことができます。

3月31日発売
価格5,900円
ファミリーコンピュータ用ROMカセット

株式会社タイトー
本社 〒102 東京都千代田区平河町2-5-3

タイトーファミコン情報局 東京03(239)4000 高松0878(33)6340

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。© TAITO CORP 1989

キャッチ・ザ・ハート
TAITO

表

平成元年3月17日金曜日発売!! 5、900円。
ファミリーコンピュータ用ROMカセット

このゲームただのボードゲームタイプと思ったら大きな間違いだ。例えばゲームをする前にモンタージュ形式でつくった自分の顔が年老うごとにハゲになったり子供の時歌合戦に出場した時はコントローラⅡのマイクで実際に歌いその歌唱力により優勝するとアイドル歌手としてデビューしたりとあなたの人生をリアルに展開してしまうのです!

株式会社タイトー

本 社:〒102 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーファミコン情報局　東京03(239)4000　高松 0878(33)6340

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です　© TAITO CORP 1989

キャッチ・ザ・ハート――
TAITO

裏

平成元年3月17日金曜日発売!! 5,900円。

ファミリーコンピュータ用ROMカセット

爆笑 人生劇場

JINSEI GEKIJOH

人生は表があれば裏もある、楽しいことばかりではありません、人生を左右するパラメータに知力と体力とつきがありゲームが進むにつれあなた自身がつくられていくのです子供の時運動会をさぼったりしていると体力ポイントが上らず体が弱くなり大人になったらガンに苦しめられたりと、あなたの人生の不幸な部分も容赦なく展開していきます!

株式会社タイトー

本 社:〒102 東京都千代田区平河町2-5-3

タイトーファミコン情報局 東京03(239)4000 高松0878(33)6340

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。 © TAITO CORP 1989

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
VRPG
VERTICAL ROLE PLAYING GAME
伝説は、ビジュアルに語られた。
Dungeon & Magic
© 1989 NATSUME
Swords of Element
ファミコンカセット
1メガ+1メガ
6月発売予定
価格未定
大海の下
美しき国グラデースあり
ダンジョン&マジック
テレホンサービス
東京 03-207-7500
大阪 0720-68-2308
イベントのお知らせ
2月12日の長崎屋泉北店のゲーム大会はつごうにより3月26日に変更されました。
NATSUME
ナツメ
ナツメ㈱
〒162 東京都新宿区喜久井町39 萩ビル2F
TEL 03-232-5251

3D初のシューティング・アドベンチャー
神武伝承
PC Engine
キミは、このボスキャラを倒せるか!!
ム・完全フルパワー
BIG CLUB
株式会社ビッグ・クラブ
東京都杉並区阿佐谷南3-49-2 美鶴ビル2F
TEL 03-398-8350

時は戦国時代。
信長によって解かれた魔空泉の封印。
地上への悪鬼の再来。
そして大規模な夜叉狩り。
千数百年前の魔界と地上界との戦いが再開された。
永き眠りより目覚めよ！犬界の秘剣・神武聖剣。
斬れ！最後の夜叉・九条院伊織。
全７章の壮大なストーリーを背景に、
フリー・フォワード・システム、
アイテム制導入と、新しい要素を盛り込んだ
３Ｄシューティング・アドベンチャーゲーム。
キミは、破壊の神・死魔神を倒し、
戦国の世に“法”を称えることができるか!!

4メガロ

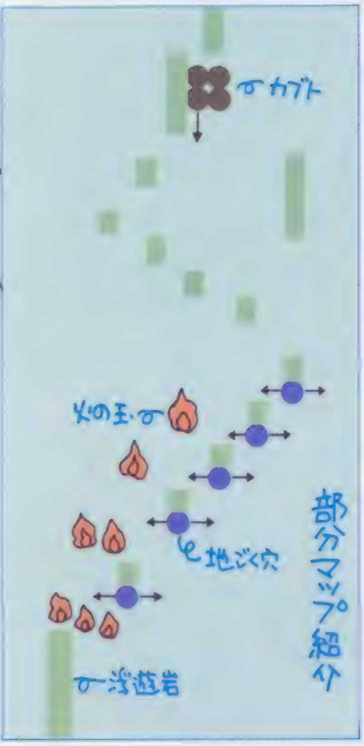
3月末日発売予定
価格6700円

「神武伝承」企画第2弾!!
今回は第３章と第４章だぞ。ますます戦いはきびしくなってくる。攻略のヒントをしっかり掴んでおこう。
全11種類のアイテム公開もあるからね!!

第3章 若狭

海に落ちるな!!

この章は、海の水面の上を浮遊岩を飛び移りながら進もう。止まったり、後退したりと考えて欲しい。海に落ちたらダメージがあるぞ。



いろんな配列で道すじは出来ている。登ったり、下ったり道は険しいのだ!!

ゲームスタート後、数秒間は海の上を走ってもダメージをくらわないんだ。

1個、1個斬りつけて進むか、ジャンプですりぬけよう。ジャンプボタンを押す時間によって、画面に飛ぶ高さが変化しているぞ!!

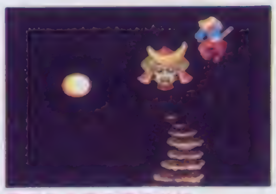
だんだんと道は険しく、敵の攻撃もはげしくなってきた。とにかく浮遊岩から落ちるものか!!

道がとぎれた!むこうの浮遊岩へ渡りたい!! ここは火の玉をかわしながらジャンプするしかない。手前で落ちたら地獄穴、注意すべし!

手負蟹

さあ、ボスの登場だ! 2匹のうち、どちらか先に集中攻撃してやっつけてしまおう。色が緑になったらもうすこしで死ぬぞ!しかしかたい奴だ、ほんとに…。

攻略ヒント その3



ボスまでの道のりは非常に長ーい。

もうすこしでボス、という時にある地獄穴。これに落ちたら、また地獄の最初だぜ。うーん、エグイ!!

すこしだけ高くなっている浮遊岩まで進んで、弾を斬りつけながら、いなくなるまでやりすごそう。

これが地獄だ!!

「うわーっ!穴に落ちてしまった!!」とガックリのキミ。でも気をとり直して進むしかない。クリアーできないことはないのだからね。

あたりはだんだん暗くなる…。不気味な音楽が流れだす…。

攻撃アイテム

“獅子の剣”以外は、弾を出せるんだ。同じアイテムを2度取ると、1度に2発の弾を同時に出せるぞ。でも敵の攻撃をくらってしまうと、1ランク下の武器になってしまうから、注意!!

■神武聖剣	■妖刀村雨	■龍王の剣	■不動の剣	■獅子の剣
最強の剣がこれだ!! 自動追尾の炎の弾を同時に4発出せるんだ。この剣さえあれば天下無敵!!	敵を自動追尾する炎の弾が出る。敵を勝手にやっつけてくれるというわけだ。でも弾は1個ずつしか出せないからね。	剣をふると手裏剣を飛ばせるぞ。同時に2発出せるようになると、さらに効果的だね。	敵を貫通して飛んでいく、光の弾を出す剣。ちょっと攻撃力が低いのが残念なのだ。	伊織が最初から持っている剣と同じ。他の剣を持っているときに取ると、パワーダウンしてしてしまうぞ。

全11アイテム

“お地蔵さま”を探して宝箱を取るんだ。

神武伝承

攻略ヒント その4

ワープゾーンがボスへの近道だ。

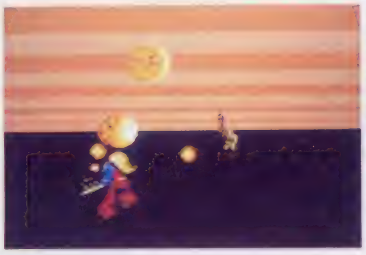
ワープゾーンが2ヶ所ある場所に来たら、2つ目のワープゾーンに入ろう。手前は絶対にダメ!! ワープゾーンはすこし高くなっているので、軽いジャンプとタイミングが必要だ。なんども練習してマスターしよう。入ればボスへの道のりは近いぞ!!

第4章

近江

○うわーっ!!柱がせまる、せまる。BACKしたいよー!

素速い! 金色忍者



○どんどん弾を吐いてくる。もう、斬るしかない!! ボタンの連射が有効なのだよ。

あっ!! BACKできないぞ!!

いままでとは、うって変って強制スクロールの面なんだ。どんどんせまってくる柱をよけながら、進むことしか許されないのだ。途中でワープゾーンなるものがあるのでうまく利用したい。出来ないと……死あるのみ!

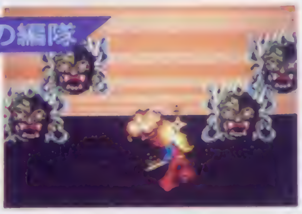
龍王の剣だぞ

○ワープゾーンに入って移動したら、宝箱を取れ。

○分身の術をつかって突進してきた。えーい、ここはジャンプだ!!

百顔鬼

不動の編隊

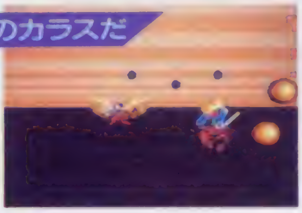


○無理に倒すことはない。適当にあしらおう。

あっ地蔵様だ! でもちょっとまてよ。

○これは不動の柱だぞ。これ以上のいいアイテムを持っていたら、取っては損。取ったら早く移動しないと柱に激突だー!!

金色のカラスだ



○コイツは倒そう。神武の聖をもってるぞ。

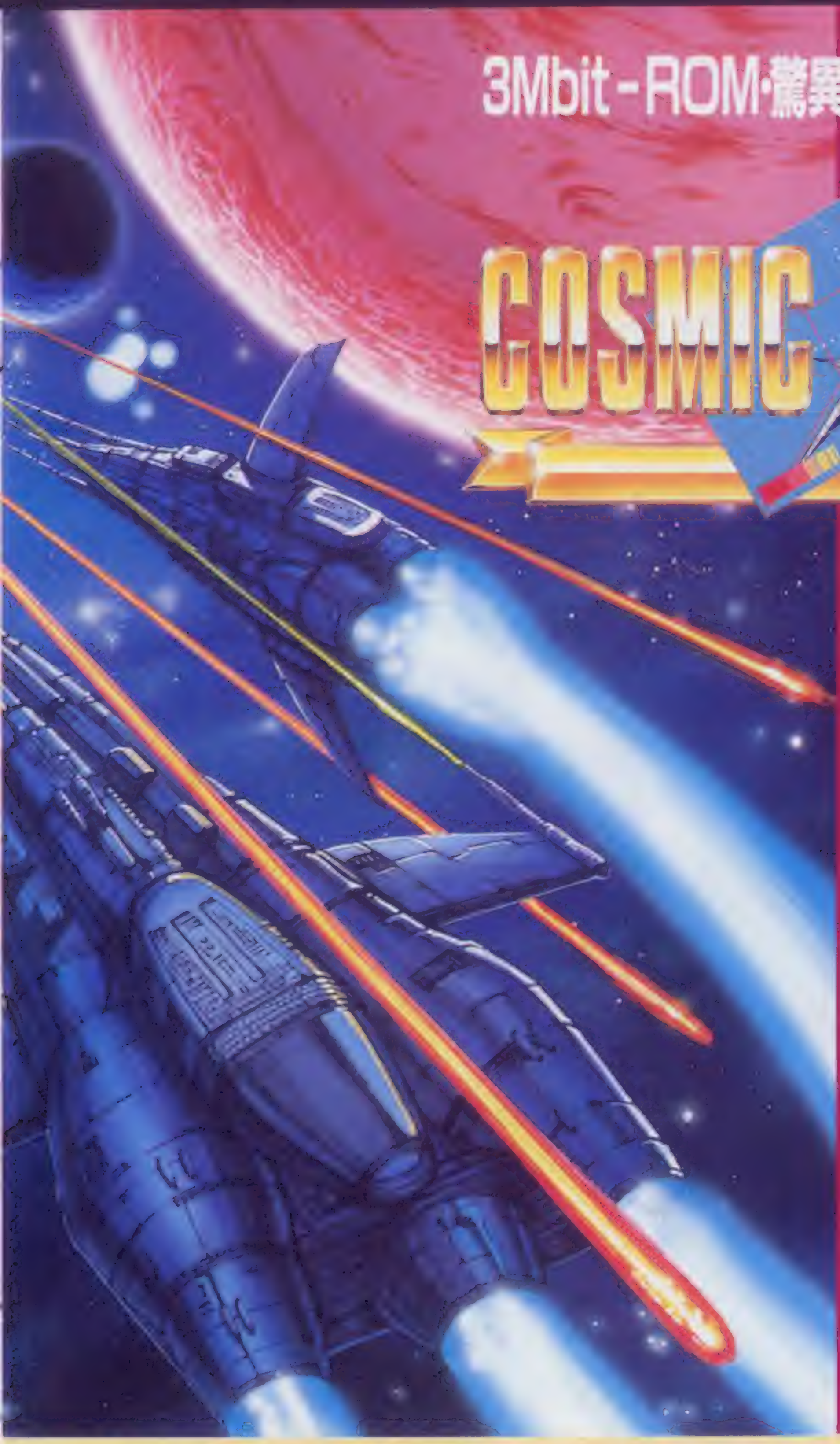
○こいつも実は2匹いるんだ。まどわされるな!! ドクロの弾を吐いてくるぞ。うまくよけないとダメージはでかい! すぐにでもゲームオーバーになりかねないぞ。顔に色が変化したら、もうすこしだ。ガンバレ

補助アイテム

伊織の攻撃力を上げてくれるものや、ダメージを回復してくれるものなどがある。ただし、"黄白天符"は能力を下げてしまうアイテムだから気をつけて。

■神仙銀丹	■神仙金丹	■黄白天符	■神武の聖	■天女の衣	■赤王天符
これもダメージ回復のアイテム。銀丹よりもさらに、パワーをMAXまで回復してくれる。	ダメージ回復のアイテムだ。銀丹は一定量までパワーを回復してくれる、ありがたいアイテムだよね。	"赤王天符"の効果をなくしてしまうアイテムだ。通常のジャンプ力で戦わなくてはいけないときには便利だね。	剣の出す弾が同時に、3発から4発出せるようになる。攻撃力アップの重要なアイテムだ!!	天女の力で、どんな敵の攻撃もシャットアウト。効果は一定時間だけ。	通常のジャンプより3倍ものスーパージャンプを可能にしてくれる。手に入れた章のみ効果は続くよ。

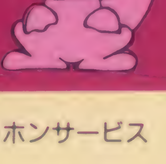
3Mbit-ROM・驚異のファミコン放射スクロール



COSMIC EPSILON
コズミック イプシロン

宇宙空間、海上都市、
海底基地、小惑星、
そして巨大戦闘衛星アーリア。
壮烈な地球防衛の戦闘を、
キミは最後まで戦えるか!?

発売元
ASMIK
株式会社アスミック
〒162 東京都新宿区揚場1-21



1989、究極のテニスゲームが登場する。

目指すは、テニスで世界制覇。レンドル、エバートの強豪を打ち破り、キミはグランドスラムを達成できるか?

7月発売予定 予価 ¥5,900

アスミック・キャラクターをヨロシク。

はじめまして。ボクがアスミック・キャラクターの恐竜です。もちろんボクも、ゲーム大好き。これからずっと、ゲームソフトのあちこちに顔を出す予定なので、みんなヨロシクね!

アスミックテレホンサービス

東京
☎03(235)5619

大阪
☎06(390)5488

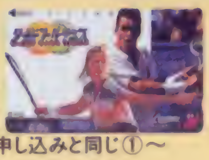
ただいま、ファンクラブ会員募集中。

カッコいいメンバーズカードや情報満載の会報誌(隔月刊)、オリジナル・ステッカーなど、いろいろなグッズがもらえるアスミック・ファンクラブ。キミもいますぐ、入会しよう。

お申し込み方法……まず、①郵便番号②住所③氏名④年齢⑤電話番号⑥いつも読んでいる雑誌名⑦最近買ったソフト名⑧これから欲しいソフト名⑨持っているハードの機種名を、紙に書き、年会費500円分の切手といっしょに封筒に入れ、下記のところに送ってください。

〒162 東京都新宿区揚場町1-21 ㈱アスミック「アスミック・ファンクラブ」係

オリジナル テレカをプレゼントだ。



レンドルとエバートの写真入りオリジナル・テレカを、なんと先着1,000名さまにプレゼント。お申し込みは、ファンクラブ申し込みと同じ①〜⑨をハガキに書いて、下記のところに送ってね。

〒162 東京都新宿区揚場町1-21 ㈱アスミック
「オリジナル・テレカプレゼント」係

超人気ゲーム「ベラボーマン」登場!!
Victor
JVC
超絶倫人
ベラボーマン
3·8
発売
ビクター・ナムコシリーズ第6弾！
超人気ゲーム、ベラボーマンをメインに
演奏・TALK・歌(ゲームの声優)で綴る
豪華お楽しみアルバム！
namco
VIDEO GAME GRAFFITI
VOLUME.4
〈CD〉VDR-5282 ¥3,000 〈LP〉SJX-25050 〈CT〉VCH-1907 各¥2,500
MENU TALK.1/ベラボーマン(アレンジ・バージョン)/TALK.2/TALK.3/パックマニア/ファイナルラップ/クエスター/ドラゴンスピリット
豪華解説書
■ベラボーマン・4コマ・マンガ集
■ベラボーマン・テーマソングの楽譜
■爆田博士の特別図解
■ボツ画集
■ゲーム担当者の開発秘話等、ナムコのマル秘情報が満載。
©1987, 1988 NAMCO. ALL RIGHTS RESERVED.
好評発売中！ビクターナムコシリーズ
ビデオゲーム グラフィティ 〈CD〉VDR-1165 ¥3,200 〈LP〉SJX-30291 〈CT〉VCH-10334 各¥2,800
ナムコ ビデオゲーム グラフィティVOL.2 〈CD〉VDR-5222 ¥3,000 〈LP〉SJX-25047 〈CT〉VOH-1886 各¥2,500
ビデオゲーム グラフィティVOL.3 〈CD〉VDR-5278 ¥3,000 〈LP〉SJX-25049 〈CT〉VCH-1905 各¥2,500
ナムコット ゲーム ア・ラ・モード 〈CD〉VDR-1285 ¥3,200 〈LP〉SJX-30312 〈CT〉VCH-10365 各¥2,800
ナムコット ゲーム ア・ラ・モードI 〈CD〉VDR-5243 ¥3,000 〈LP〉SJX-25048 〈CT〉VCH-1893 各¥2,500

迫力あふれる35画面大型球場
ダイナミックなデカキャラが大活躍
4月下旬発売予定 2Mカセット バッテリーバックアップ付ロム 5,900円
収益金で球団運営 本物の監督采配 きみだけのオリジナルチーム 125試合リーグ戦 気軽にプレイVSモード などなど、オモシロワザが目白押し
がぜん、スゴいぞベースタだ。
臨場感たっぷり、
どっぷり興奮。
あきれるほどの白熱戦。
★東京ドーム100名(ペアで50組)ご招待。
夏休み期間中、東京ドームで行われるプロ野球戦チケットをペアでプレゼント。
★ベースタ・オリジナルテレフォンカード1000名。
【応募方法】官製ハガキに住所・氏名・年齢・学年をお書きの上、ご応募ください。抽選の上、当選者に賞品をプレゼント致します。
【あて先】564 大阪府吹田市豊津町18-12
㈱SNK ベースタ・プレゼント係
【〆切り】1989年5月末日(消印有効)
尚、当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。
©1989 SNK CORP.
めざせ三冠王
ベースボールスター
テレホンサービス
東京(03)865-4791 大阪(06)338-2570
SNK
株式会社エス・エヌ・ケイ
東京支店 〒101 東京都千代田区神田和泉町1-3-4 青木ビル2F
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。(ご注意)違法性か極めて強いファミコンカセットのダビング機か出ていますが、このプログラムは、絶対にコピーできません。

ついに登場!!

'89 C・Bソフト第2弾

◀ペナント優勝を狙う、三冠王を獲る、20勝投手を目指す…。すべては君の腕次第。

超々本格派！ 野球の魅力のすべてが満載!!

誰もが熱中してしまう野球の世界……。その魅力を徹底分析してファミコンに導入。より熱く、より奥深く、そしてより楽しく。君だけの、筋書きのないドラマが ここに生まれる。"ウルトラ"の快感を覚えたら、他には何もいらない。

絶好調一!!

ホームグランド制の全6球団で絶好調一っ！ 守備の動きやうまさまで個性があって絶好調一っ！ 1人ずつ守備のシフトがしけて絶好調一っ！ 何もかも、いやでも絶好調——つっ!!

CULTURE BRAIN

続々登場

カルチャーブレーン の豪華新作ラインナップ

第1弾

5月発売決定！ スーパーチャイニーズ2

ドラゴンキッド

抱腹絶倒！ オープニングからエンディングまでおもしろさ満載!! の2人同時プレイRPGだ！

ビッグニュース

日本全国大運動会

カルチャーブレーンがまたやるぞ！ 日本中お祭り騒ぎイベント開催決定!! 近くのお店に問い合わせてね。

参加店募集！

第3弾 飛龍の拳III

全国ファンの熱望にこたえ、カンフー格闘ゲームの王者が帰ってくる！ 龍飛を待ちうける新たな敵とは!? 新時代のヒーロー、龍飛の新たな活躍がはじまる！

第4弾 シェラザード2

君は覚えているだろうか。2年前のあの感動を、全5話、12人パーティーで大冒険を繰り広げたシェラザードの伝説を…。そして新たな構想のもと、空前のスケールのファンタジー巨編が姿を現わす…。かつてない感動をあなたに…。

株式会社カルチャーブレーン　ファミコン情報局　TEL 03(695)3513

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ウルトラベースボール

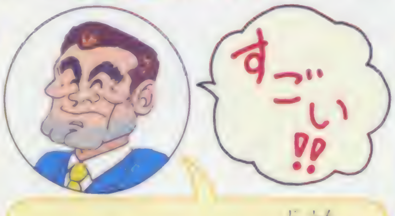
野球ファンの夢が実現!!

いままで　いろいろな野球ゲームがあったけど、僕たちは　もっと熱くなれる、もっともっとスゴいゲームが欲しいんだ!!

野球神話に新たなる挑戦！

何百万、何千万におよぶ　野球ゲームファン。カルチャーブレーンは、そのだれをもうならす史上最高峰の野球ゲームを生みだした。これが完璧!!　すべてを超えて、ウルトラベースボール!!　今年夏、新たな野球神話が生まれる。

早くも話題集中!!　これは野球ソフト革命だ!!



カルチャーブレーンが**自信をもって送り出す**っていうんだから　こりゃ　たいへんなことになりましたね。〝ウルトラベースボール〟…。名前だけでもワクワクしちゃう。ああ、早くプレイしてみたい!!

１人から６人まで、その場にいる人数だけでペナントレースが進行するマルチシステム採用…。5～130試合の順位や個人成績を　バッチリ、セーブ…。なるほど、これが**完璧版ペナントレースだ!!**

君があのあこがれの球団の４番でエースになれたり、クラスメートのチームを作ってプロのリーグでペナントを競ったり…。**全18球団＋自由にエディットできる6球団。**こんな豪華さは他にはないぞ夢の野球がやってきた!!

ファミリーコンピュータ
PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.
パットパットゴルフ
アット・ホーム・ゴルフの決定版!
3月下旬発売予定
¥3,500円 ●ディスク
子供から大人まで、み〜んなで楽しめるパターゴルフゲームが出るよ。
遊び方は2通り。
1人でまわれるチャレンジ・ゲームと、2〜4人でまわるストローク・ゲーム。
コースは全部で5つ。4つのコースで腕をみがいて王様に認められるといいことあるかも…
お菓子のコース。ケーキ、クッキーなどのキャラをうまく使って攻めよう。
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスクシステム
PC Engine
本格的リアル・レーシングゲーム
F-1 PILOT
YOU'RE KING OF KINGS
3月23日発売
価格 6,300円 PV1001
3M HuCARD
3Dタイプ✚サイドミラー
シートポジション
F-1グランプリ
8コース
完全シミュレート
Deep Blue
ディープブルー・海底神話
PV1002
3月31日発売 価格 5,300円 2M HuCARD
思わずひエ〜!の海底魚群連射連射のシューティング!!
企画・開発・発売元
パック・イン・ビデオ
☎03(226)9491(直)

FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ用ROMカセット
REAL ADVENTURE GAME
名探偵ホームズ
Mからの挑戦状
1897年ロンドン。名バイオリニストのクレイ・コーネルのもとへ「バイオリンの名器ストラディヴァリを頂戴する。」という脅迫状が届いた。差出人はあの極悪非道のモリアアティ教授だ。コーネルの依頼を受けたホームズは、ストラディヴァリを守るため、コーネルのバイオリン演奏旅行に同伴することとなった。が、早くも殺人事件が……
ヨーロッパ各地を舞台に、ステージは5章からなっており、密室殺人・犯人追跡・暗号解読・アリバイ崩しという各テーマの謎ときをしていかなければ解決編に到達しない。そこには思わぬ終演が…はたして名探偵ホームズは無事ストラディヴァリを守り、宿敵モリアティの陰謀を破ることができるのか!?
希望小売価格 6,000円
5月発売予定
バイオリンの名器
ストラディヴァリを
めぐる
謎の事件
Mr. Sherlock Holmes
221-B. Baker st. London
ニューヨークの人気者ガーフィールドが
ドラ猫軍団・鉄の爪一味を相手に大活躍!
GARFIELD Characters: C 1978 United Feature Syndicate, Inc.
A week of
Garfield
ガーフィールドの一週間
4月7日発売
希望小売価格 5,500円
TOWA CHIKI
株式会社 トーワチキ
〒101 東京都千代田区岩本町2-18-14 藤井第一ビル
ホームズ探偵局 TEL 03-866-5999
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

TETRIS

© 1987, Academy Soft-Elorg
© 1988, Tengen Inc
© 1988, Bullet-Proof Software Inc.

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

スーパーイベント

テトリスゲーム大会

日時 '89年4月16日(日)

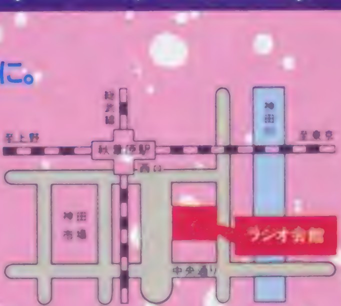
午前10時～午後2時　会場:ラジオ会館8F(秋葉原)

1人あたり5分の制限時間の中で得点を競っていただきます。ROUND/STAGEの選択は自由。時間内であれば何度でもトライできます。最終的にファミコンを含む全9機種から優勝・準優勝を選出。豪華な賞品をプレゼント!
ゲーム大会を目指して腕をみがいてください。

●テトリスクイズ実施中!　どんどん応募しよう!　詳しくはショップまで。

豪華な賞品を合計18名様に。

ビデオデッキ、CD搭載ラジカセ、ヘッドホーンステレオ…etc。
その他たくさんの賞品をご用意しています。



BPS

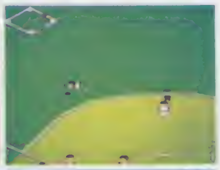
(有)ビー・ピー・エス　TEL 045-931-0151
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3 鴨居ユニオンビル4F

任天堂 ファミリーコンピュータ 用カセット
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
第2回 株式セミナー開催
■主催 イマジニア株式会社
めざせ70億円
150
この銘柄だけは、絶対買いです!
講師 松本亨
株式必勝学II
特別ゲスト
リアルな株価ボード
株価計算電卓機能付
IMA-K2
松本亨の株式必勝学 PART II
本格株式ファミコンソフト 期待に応えて第2弾
究極の財テクゲーム
▶東証1・2部の150銘柄厳選!
▶向こう2年間の完全株価シミュレート!
▶投資信託、ドル預金、不動産売買
などなど資産運用作戦がもりだくさん!
平成元年3月31日新発売
定価¥9,800
2メガROM(バックアップ付)
松本亨の株式必勝学IIの内容が聞けるウェーブジャック情報センター
ダイヤルは正しくまわしてね
札幌 011-731-1111/東京 03-342-9191/大阪 06-468-9999/泉佐野 0724-62-9999/福岡 092-781-7000
有名書店、玩具店、百貨店でご予約受付中
「松本亨の株式必勝学I」好評発売中!
IMAGINEER CO., LTD.
制作・発売元 イマジニア株式会社
お問い合わせ 03-343-8911

任天堂ファミリー コンピュータ™用カセット

あっ、こ、この監督は…!?

2つのリーグでペナントレース



ダイビング・キャッチ!!

"あとチョット…"もナイスキャッチ! 超美技(ファインプレー)の連続(れんぞく)だ!!

打率(だりつ)、ホームラン、防御率(ぼうぎょりつ)もバッチリ記憶(セーブ)。

2つのリーグでペナントレース。目指(めざ)すは優勝(ゆうしょう)・日本一(にほんいち)!!

3月31日発売!!

希望小売価格 5,800円
(バッテリーバックアップ付カセット)

DECO データイースト株式会社 〒167 東京都杉並区上荻2-31-12
TEL.03-398-5317・5425

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

"ビックリマン"第6弾は対決!! ゴードン神軍団!

ロッテ公認

ゲーミング・ストーリーブック

ビックリマン 6

アニメージュ文庫

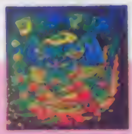
暗黒戒律発令!

この本を読めばきみもビックリマン博士になれるぞ!!

★主な登場人物

魔スターP　ゴードン師を率いるゴードン神。表層紀から生きている超悪魔。

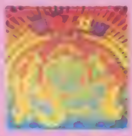
野聖エルサM　聖核殿命をナディアより受け、源層界より飛来したヘブン神。



ワンダーマリア　超念魔破れ、ふくしゅうに燃えるマリアは次界暗裏ロードを駆ける。

ヘッドロココ　ついに次界口を目の前にして、最後の戦いに突入する天聖界新リーダー。

スーパーデビル　ブラック戒律命主、全世界を手中にせんと企む悪魔界のプリンス。



聖梵ムガル　曼聖羅よりの使者、創聖巡師の2。聖魔消滅の時は近い。

★ストーリー紹介

アリババを巨魔霊の呪縛から解放したヘッドロココたちは、天聖界の未来をかけて、次界探索の旅を続ける。しかし、この前に立ちふさがる強力な悪魔『ゴードン師』。聖刺格神を打ち破り、ロココたちに襲いかかる。聖魔互角の戦いが、始まろうとしていた。その頃、二人の悪魔が陰謀を企てていた。空間は捻れて行き、天使を取り込む罠『螺エリア』の完成が近づく。その中心でゴードン神『魔スターP』は殺戮の予感にほくそえみ、表層界の支配を夢見る。そして天魔界では、魔スターPの力を恐れるスーパーデビルが、暗殺計画を発動する。二人の悪魔の陰謀の中、ロココ最後の戦いが火ぶたを切った。

高野富士雄・作
定価380円

好評発売中!!

3月まで毎月下旬刊行

- 既　刊　ビックリマン[1]　次神子誕生!!
- 既　刊　ビックリマン[2]　六聖球の秘密
- 既　刊　ビックリマン[3]　大危機!　天聖界滅亡!?
- 既　刊　ビックリマン[4]　激闘!　無縁ゾーン
- 既　刊　ビックリマン[5]　次界ロードの決戦
- 2　月　ビックリマン[6]　暗黒戒律発令!
- 3　月　ビックリマン[7]　次動ネプラ大戦争!

毎週ビックリマンの最新情報が聞けるテレホン・サービス登場!!

――ビックリマン・エキサイティング・テレホン――

札幌	011(562)1000	仙台	022(297)1900	東京	03(236)8600
横浜	045(784)5888	千葉	0472(24)9900	名古屋	052(521)3999
大阪	06(700)0001	高松	0878(37)2400	広島	082(283)8666
福岡	092(475)1010				

※ダイヤルするときは、電話番号を見ながらまちがいのないようにかけてね。
※電話をかけるときは、自分の家から近いところの電話番号にかけてね。(内容は全国どこでも同じです)

発売元　徳間書店
制作　アミューズメントクラブ・プロダクツ

CLAD・高野富士雄&アミューズメントクラブP・徳間書店

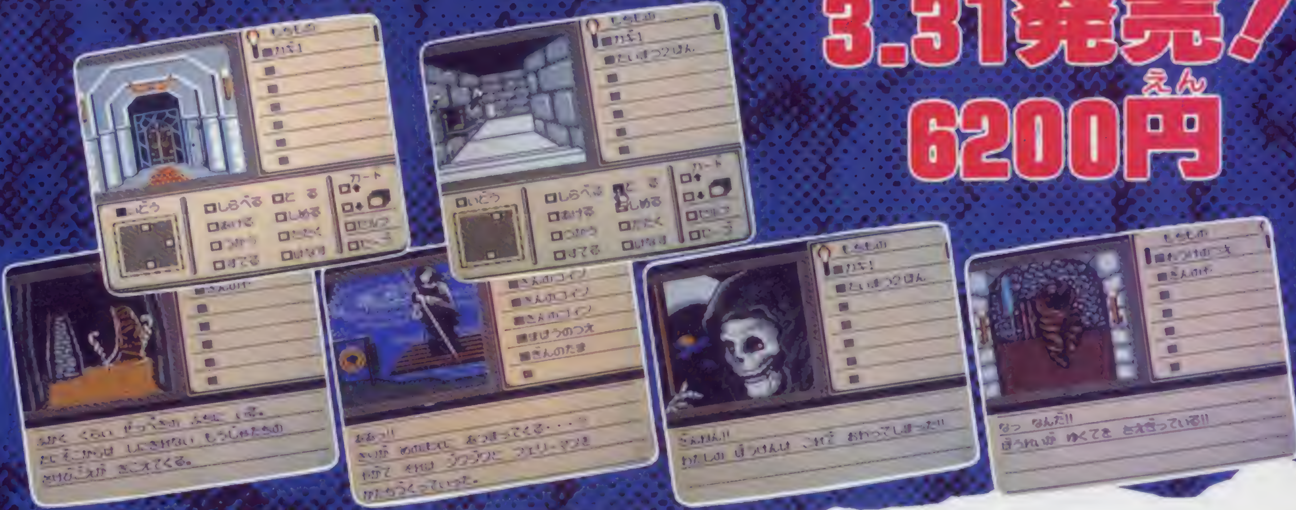
北海道 011-221-2698／東北 022-221-8195 関東 03-242-3401／中部 052-581-2340／近畿 06-229-3258 中国 0823-24-9999／四国 0899-45-0346／九州 092-471-0700

恐怖に誘う100を超える迫真のグラフィック画面

シャドウゲイト

世界はいま悪魔に狙われている――。王家の血をひく若き勇者は、悪魔の城「シャドウゲイト」へ行き、その主謀者ワーロックを打ち倒さなければならない。隠された数多くのアイテムと呪文を武器に、魔王ワーロックとその邪悪な手下どもを見事に退治して、平和な世の中を守るのだ……。

3.31発売！
6200円



A Nightmare Comes True!!

DejaVu

[illegible]には
[illegible]が
[illegible]には
もっと[illegible]だ。

本格的ミステリーアドベンチャーゲームがファミコンに登場した!! 記憶をなくし、殺人事件にまき込まれてしまったあなたは、推理力、観察力を働らかせ、無実の罪を晴らすことができるか……。

好評発売中9800円

お問い合わせは……☎(0823)21-3300 〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号

KEMCO
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
ケムコ テレホンサービス
KEMCO ADVENTURE SERIES
アドベンチャー・シリーズ
君を
悪魔の城へようこそ……。
FAMICOM FAMILY

よくわかる

ファミコンゲームの攻略本

好評発売中!

徳間コミュニケーションズのファミコン完全攻略テクニックブックシリーズ

発売
徳間コミュニケーションズ
東京都港区新橋1-18-21
第一日比谷ビル

①スーパーピットフォール	330円	31妖怪屋敷	380円	61三国志	600円
2バナナ	350円	32アウトランダース	380円	62カケフ君のジャンプ天国	400円
3子猫物語	360円	33真田十勇士	380円	63スーパーリアルベースボール	520円
4テラクレスタ	370円	34ふぁみこん昔話新・鬼ケ島(上)	380円	64太陽の神殿	400円
5元祖西遊記スーパーモンキー大冒険	360円	35目指せパチプロ パチ夫くん	380円	65ファミコンウォーズ	600円
6聖飢魔Ⅱ 悪魔の逆襲	360円	36スーパーマン	380円	66スーパーピンボール	400円
7レイラ	380円	37ふぁみこん昔話新・鬼ケ島(下)	380円	67イース	600円
8プロフェッショナル麻雀悟空	380円	38タイトーグランプリ	380円	68ウィナーズカップ	400円
9花のスター街道	380円	39ウルティマ完結編	400円	69不如帰	400円
10フリートコマンダー	380円	40時空遊伝 デビアス	380円	70霊幻道士	400円
11うっでいぽこ	380円	41ガーディック外伝	380円	71大戦略	520円
12ロウ・オブ・ザ・ウエスト	370円	42パンチアウト	380円	72コブラコマンド	400円
13南国指令! SPY vs SPY	350円	43松本亨の株式必勝学	600円	73マニアックマンション	400円
14森田将棋	380円	44ドナルドランド	380円	74スーパーマリオブラザース3 1	400円
15アルゴスの戦士はちゃめちゃ大進撃	320円	45アイスホッケー	380円	75西遊記ワールド	400円
16アラビアンドリーム シェラザード	380円	46ナポレオン戦記	380円	76スーパーマリオブラザース3 2	400円
17ダイナマイトボウル	380円	47釣りキチ三平	380円	77貝獣物語	400円
18リフレクトワールド	380円	48砂漠の狐	380円	78ゴジラ	400円
19ドクターカオス 地獄の扉	380円	49ドルイド 恐怖の扉	380円	79スーパーマリオブラザーズ3 3	400円
20チェスターフィールド暗黒神への挑戦	380円	50武田信玄	380円	80燃えろ!!プロサッカー	400円
21エキサイティングビリヤード	380円	51 1943	380円	81銀河英雄伝説	400円
22ウルティマ〜恐怖のエクソダス〜	600円	52風雲少林拳	380円	82忍者龍剣伝	400円
23ブービーキッズ	380円	53エリュシオン	380円	83ZOIDS2	550円
24ジャーヴァス	350円	54忍者くん阿修羅の章	380円	84グラディウスⅡ	420円
25奇々怪界	360円	55飛龍の拳Ⅱ	600円	21探偵神宮寺三郎危険なふたり 前編	390円
26ゾイド・中央大陸の戦い	370円	56 3Dホットラリー	380円		
27怪傑ヤンチャ丸	380円	57ヒットラーの復活	380円		
28エキサイティングバスケット	380円	58Mr.GOLD	380円		
29スペランカーⅡ 勇者への挑戦	380円	59伝説の騎士エルロンド	380円		
30インドラの光	380円	60カイの冒険	520円		

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミマガがつくった
F.F.IIの完全攻略本
迫りくるパラメキアの魔の手に
敢然とたち向かう4人の若者!
興奮の物語F.F.IIの
攻略情報を満載!
初版、売切れご容赦!
重版、大増刷!
ファミリーコンピュータ
ファイナルファンタジーII
完全攻略本
上巻
多くの謎あり仕掛けあり
冒険あり。感動の物語、
F.F.IIの世界のすべてを
上巻・下巻で完全攻略!
上巻
定価420円
絶賛発売中!
下巻
定価350円
ファミリーコンピュータ
ファイナルファンタジーII
完全攻略本
下巻
さらに
手に汗握る展開、
これなくして
完全攻略は
あり得ない!
上巻に続き、
好評発売中!
上・下巻とも
ファミリーコンピュータMagazine
編集部編著
徳間書店

超(ちょう)ウルトラ技(テクニック)+(プラス)1

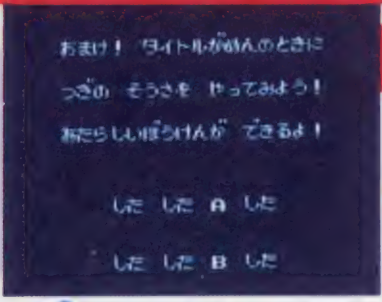
新企画の「この技の醍醐味」について感想を送ってほしいな。

優勝技

ワギャンランド

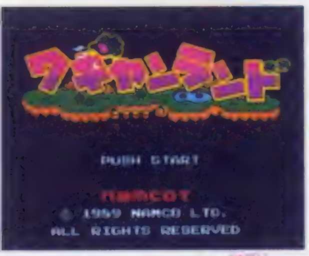
（大阪府）栢原宏樹クン

早くも登場裏面コマンド



○なんと！ 新たなる冒険とは!? すぐ入力だ！

○やっとDr.デビルを倒した。そして感動のエンディングが見れるぞ。つらい戦いだった



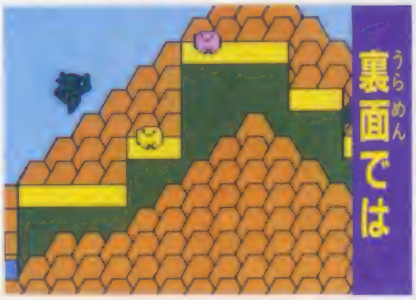
○ここでコマンドを入力する

○成功だ。タイトルの色が変わった

○しかしこの難しさはいったい何だ 敵キャラの多いこと多いこと

新発売されたナムコの「ワギャンランド」に裏面へ行く方法が発見されたぞ。早速紹介しよう。

やり方は簡単。タイトル画面がでているうちに下、下、Ⓐ、下、下、下、Ⓑ、下と押そう。ギャーという音とともにワギャンランドの文字の色が赤から青に変われば大成功だ。スタートボタンで裏面が始まるぞ。裏面は敵キャラの数が多くなっていて難易度が高くなっているぞ。また、ワギャコプターやスーパーワギャナイザーなどのアイテムがもらえないのでさらに難しくなるのだ。このコマンドは、表面をクリアすると最後に表示されるのだ。キミも裏面でワギャンを極めよう！



○おおっ、いきなり敵キャラがこんなに？ 先が思いやられるなあ

○これは表面をスタートしたところ。平和だ

この技の醍醐味

ワギャンランド「早くも登場裏面コマンド」
このコマンドはエンディングまで行くことができれば、誰でも知ることができるのです。最近はこういった形式の技は少なくなりました。「ワギャンランド」は比較的簡単なゲームなので、最後まで行った人は我先にという感じで投書するので、担当者はハガキの海に埋もれています。まだまだいろんな技がこのゲームにはありそうなので、このゲームには注目しています。ほかの技を見つけて、投書しましょう。

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は3月10日以降(平日午後4〜6時)にお願いします。

大関技 ワギャンランド

宮田豪史クン

ボスキャラ特訓モード発見

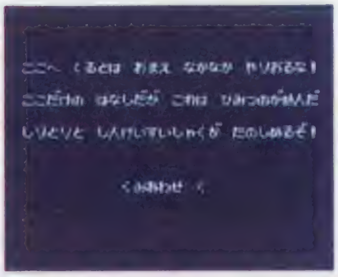
ボスキャラとの対決を特訓できるコマンドがあったぞ。

やり方はタイトル画面でⅠコンを上、上、Ⓐ、上、上、上、Ⓑ、上と押すのだ。すると画面が変わって、「あ」〜「く」までの8匹のボスと、自由に戦えるのだ。ただし最後のDr.デビルとは戦えないぞ。これでボスキャラはバッチリ倒せるね。

上、上、Ⓐ、上、上、上、Ⓑ、上

まずはこのタイトル画面でコマンドを入力しよう

出た！ これがその画面だ。上下で対戦する相手を決めよう



対戦する相手を「く」にして見よう。どんな奴がでるか？

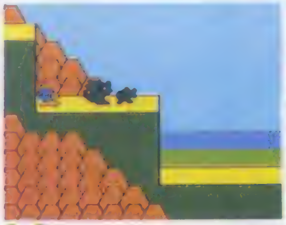
おおっ！ いきなりボスキャラではないか。ここでガンガンきたえてボスキャラは完ペキ！

小結技 ワギャンランド

棚橋康雄クン

ワギャナイザー復活技だ！

まずどこでもいいからワギャナイザーを取ろう。そして後ろに1画面ほど戻ってセレクトを押す。マップを見て前に進めばワギャナイザーが復活してるのだ。これをくり返せばすぐ無敵になれるぞ！



まず普通にワギャナイザーを取って後退しよう

セレクトを押してマップ画面にする

ワギャナイザーを取ったところが見えなくなったらマップを見る

な、なんとさっき取ったワギャナイザーが復活しているぞ！

大関技 ワギャンランド

柏覚クン

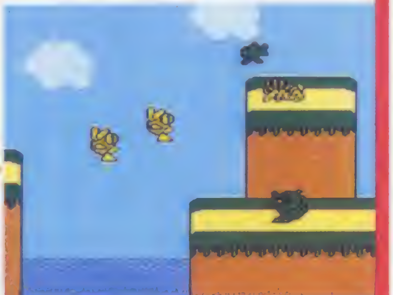
コンティニューが無限に！

まずコンティニューを使いきる。そしてスタートを選ぼう。マップが出たらすぐにリセットを押そう。するとコンティニューが画面にでるので、それを選べば今まで遊んでいた面からスタートできるのだ！

8回のコンティニューをすべて使ってしまった。どうしよう

スタートしてこのマップ画面がでたらすぐにリセットを押せ

リセットを押す



タイミングが難しいがこれさえできれば簡単にクリアできるぞ！

この技の醍醐味

ワギャンランド「コンティニューが無限に！」

この技を習得するにはけっこう時間がかかります。リセットボタンを押すタイミングがなかなかつかみにくいのです。最後のほうまでいってコンティニューをつかいきったあげくに、この技を失敗したら目もあてられません。悲しくて涙がほろりと出てきます。そんなことのないように、最初のほうのステージで何度も練習しておきましょう。血のにじむような練習が最後にはものをいいます。基本は根性ですよ。

Ⓒ㈱ナムコ

FFII **その1** ゴードンがブラインをくらってサングラスをかけると、ガンダムのシャアに見える（長崎県／石原知行クン・14歳）。**その2** シナリオはすっごく良くて、小説や映画のようにドキドキしながらプレイできたけど、どーしてこんなに広い世界を舞台にしながら、あんなに短いの？ せめてもう少し長くして欲しかった（北海道／大沼美紀クン・20歳）。**銀河英雄伝説** まだ一介の銀河帝国の大将であるラインハルトを「陛下」と呼ぶのはおかしい（東京都／辛雲明子クン・23歳）。**ゴエモン2** **その1** トイレに行きたいのに、我慢してまでやった。おかげで近頃はベンピ気味な僕なのです（青森県／上田正クン・14歳）。**その2** えびす丸の後ろ姿は、ドラエもんに似ている（広島県／岩崎伸明クン・9歳）。**トップライダー** 5面までいってたのに、突然空気が抜けて、GAME OVERになってしまった（京都府／岡本貴和クン・13歳）

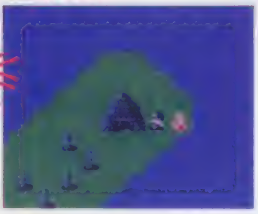
低いレベルで遠くの武器

横綱技

里見八犬伝

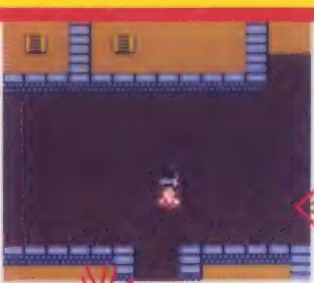
〈神奈川県〉
福井昭夫クン

低いレベルのうちから強い武器や大金を手に入れるウル技だ。まず、対馬にある廃城に行く。中に入って、2、3歩奥に歩いて行き、セレクトボタンを連打しながら、来た道を戻って、外へ出よう。成功すると地上には出ないで、地下迷路の外側を歩けるようになる。迷路の外側の通路を歩くと、他の城などの迷路がある。中に入るときもセレクトを連打しながら入って行く。中で出会う敵は、最初に入った迷路の敵なので、宝箱探しも楽にできる。これらの迷路の中には、レベルの低いうちは訪れられないところもあるから、遠くにある、強力な武器を取ってくることもできる。



○まずは対馬の廃城あたりが手頃だろう

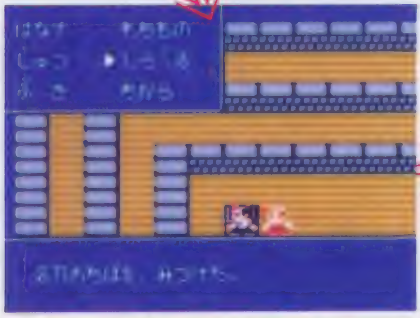
○出口の外が広いところでないとやりにくい



○こうして、いろんな迷路へ行くことができる。迷路は実は地下でつながっていたのか

○今回は数ある迷路の中で、岩代の廃城を選んでみた。入るときも、セレクトを連打するのだ

○移動先の岩代の廃城なのだが、そこに出る妖怪は対馬の廃城の妖怪。強い敵が出て来ないから安心



○レベル4で名刀おちばを手に入れたぞ

無敵とサウンドセレクトだ

大関技

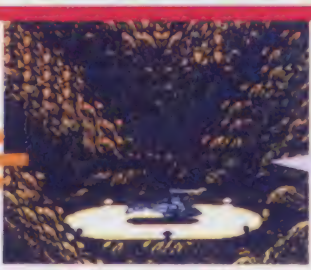
エアーウルフ

〈東京都〉
さかしたあきらクン

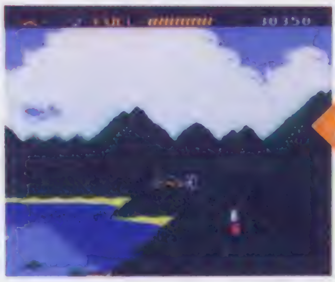
無敵コマンドは、ヘリポートから出撃する画面で、左上のコマンドを入力するとできる。入力後、横スクロール画面で自機が点滅し続けていれば成功だ。タイムアップ以外は死なないぞ。

サウンドセレクトは、タイトル画面のときに左のコマンドを入力しよう。左の写真の画面のようになれば、成功だ。

IIのⒶを押したまま、Iを上、左、下、右、下、左、上、右の順に押し



○この画面のときに、武器セレクト画面になる前にすばやく入力しよう



○点滅がいつまでもつづくようなら成功だっ!!

タイトル画面でIIを上、下、左、右、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓑの順に押してからIのⒶとⒷとスタートを同時に押す

○セレクトボタンでBGMと効果音の切り換えができる

この技の醍醐味

●里見八犬伝「低いレベルで遠くの武器」

No.5の155ページで紹介した「ただで関所を通れる!!」技の応用です。セレクトボタン連打というのがミソ。このボタンを使って全体マップの中の自分の位置を確認できるわけだけど、なぜかいろんな場所にワープする機能も付加されているようです。町から出るときにセレクトボタンを連打すれば、ほかの町にワープすることもできます。便利な技をつけてくれてホントーにありがとう。

次号の発売日は3月17日(第3金曜)です。

まだある無限1UPだ!!

大関技

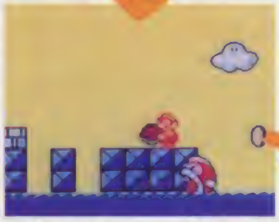
スーパーマリオブラザーズ3

(愛知県)加藤智紀クン

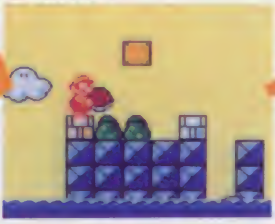
まだまだ無限1UPがあったぞ。W3―3の写真のところへ行ったら、左側の白いブロックを投げておこう。

それから、右にいるノコノコを踏んで甲羅にして持ってきて、Pスイッチと白いブロックの間に投げ込もう。あとは安全な位置で、ジッとしていよう。ブロックの間を跳ね返る甲羅に、巨大プクプクが何回も当たって、無限1UPを始める。浮き沈み面でのウル技だから足場には気をつけよう。

○W3―3のこの場所で、左側の白いブロックをどかしておく



○右にいるノコノコを踏んで持ってこよう



○ここの位置に立って、甲羅を右へ投げよう

○跳ね返るノコノコに巨大プクプクが当たるのだ

○無限1UPになるけど、この方法だと時間がかかるね

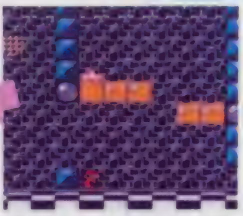
鍵がひっくり返ってしまう

小紙技

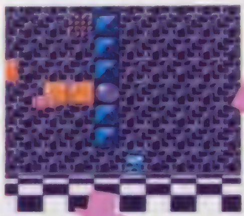
スーパーマリオブラザーズ3

(埼玉県)ボーリング小林クン

W7の最初の砦に行こう。そして写真の場所にあるスターを出して、それを取ったら全速力で走っていって、ブンブンのところまで行こう。無敵から戻る前にブンブンに体当たりをすると、ブンブンをやっつけたときにでる鍵がひっくり返るからオドロキ。



○砦のここにあるスターを出すのだ

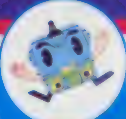


○そのスターを取ったら全速力で走ろう

○無敵のままで、ブンブンに体当たりして、やっつけてしまう

○すると、鍵が逆さまになっているぞ

メーターがつきっぱなし



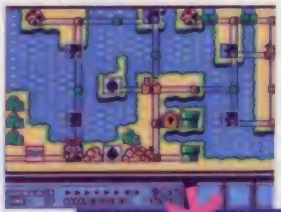
小紙技

スーパーマリオブラザーズ3

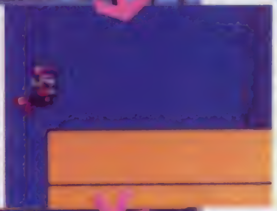
(山口県)中川宣行クン

どのワールドでもいいから、水中面に行ったら試してもらいたい。

まず、パタパタの羽をつけてからスタートする。そして、その面が始まったら、水中を進んで行き、フラワーを取ろう。すると、ファイアマリオに変わってしまい、パタパタの羽はなくなってしまうはずだ。それなのになぜか画面下のパワーメーターが点滅したままになってしまう。だからと言って飛べないけどね。



○まず、パタパタの羽をつけておこう



○とにかく水中を進んでいこう

○アイテムの出るブロックをたたく

○フラワーを取ったのに、パワーメーターがついてる

この技の醍醐味

●スーパーマリオブラザーズ3「まだある無限1UPだ!!」

孫悟空がお釈迦様の掌から出られなかった話を思い出しました。無限1UPできる場所を発見するたびに、我々は喜んでしまいますが、冷静になって考えると、すべては製作者である任天堂の宮本さん(ほかにもスタッフの方はいらっしゃるでしょうが)の計算通りで、無限1UPさせようとして地形を作っているのではないかと思われるのです。つまり宮本さんはマリオの世界のお釈迦様なわけです。

©SNK CORP.・Kyugo Trading Co., Ltd. Nintendo

キミのハガキだ!!

ファミスタ'88 その① 親から「1時間だけファミコンをしてもいい」と言われたので、早速ファミスタ'88のチームエディットを一生懸命作っていたら、1時間になっていた（新潟県／とんねるクン・15歳）。その2 先攻びいきを知らなかった僕は、A君とやったときにA君ばかり応援されて、A君に「ファミコンに嫌われてるんじゃないか」と言われ、落ち込んでしまった（兵庫県／広田充弥クン・11歳）。FFII 敵キャラの誘惑にマリアまでが負けてしまうのは、「マリアがアブノーマルだから」なのでしょうか…。想像すると気持ち悪い（東京都／小林亨子クン・15歳）。ウルトラマン倶楽部 移動のときは、やっぱり空を飛んで欲しい（福岡県／坂口稔広クン・15歳）。スーマリ3 クッパは上から踏みつければ倒せる！ というとんでもないデマが流れ、クリアするのにてこずった。まったく、これだから田舎は困る!!（宮崎県／福永伸子クン・16歳）。

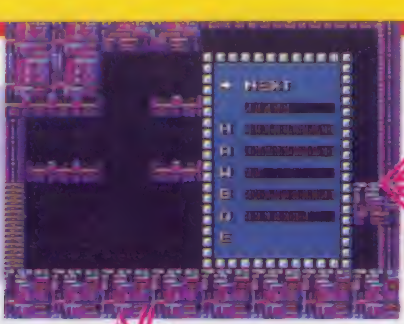
弾すりぬけで楽々クリア!!

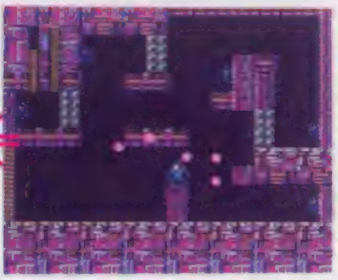
小結技

ロックマン2

稲村誠クン

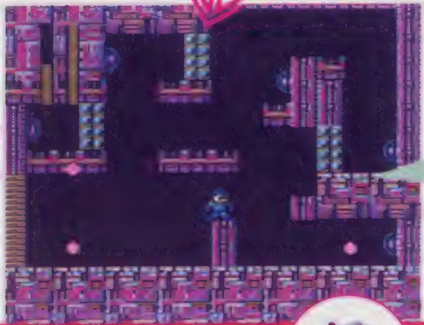
ワイリーステージの4番目のボスキャラはピンク色の弾を高速で撃ってきてとてもこわい。だがこの弾からダメージを受けずにすむ方法が発見されたぞ！ その方法は自分に弾が向かってきたときにスタートボタンを連打すればいいのだ。それだけでピンク色の弾はロックマンをすり抜けて行くのだ。この技は他の敵キャラの出してくる弾にもできるとっても便利な技だぞ。





○うわっ！ 弾がとんできた。あわてずにスタートを押すのだ

○スタートボタンを連打して弾が通りすぎるのを待つのだ！



○やった！ 弾は通りすぎていったぞ。これを繰り返せばクリア確実！

私には もう、弾は効かないのだっ!!

ノーダメージでぬける

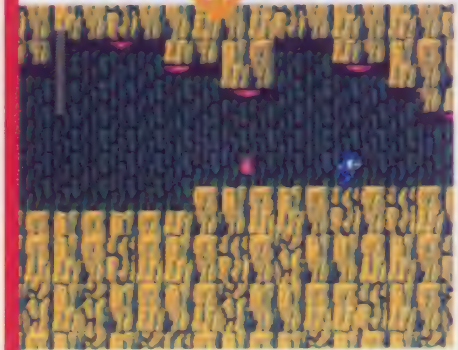
小結技

ロックマン2

大久保潤クン

最初のドクターワイリーを倒して次のステージへ行こう。すると上から水滴のようなものが落ちてくる場所がある。この水滴はけっこうダメージを受けてしまうけどここをダメージ無しでぬける方法があったぞ。まず上からおりてくるときに右に寄っておりよう。あとは画面の右端をずっと走っていればここはノーダメージでぬけられるのだ。ドクターワイリーを倒してエンディングを見よう。

○まずステージが始まり落下している時に右へ寄っておく。これが大切なのだ



○あとは、こうして前のほうを走っていれば上から落ちてくる水滴にはあたらないですむぞ。これならノーダメージでぬけられる

メタルブレードは止まるぞ

小結技

ロックマン2

森田匡浩クン

メタルブレードが8方向に投げられるのは知ってるよね。このメタルブレード、実は止めることができるんだ。やり方はまずファミコンにジョイスティックをつなぐ。そしてジョイスティックの下とコントローラーの上を押してⒷボタンを押そう。するとロックマンの体に重なるようにメタルブレードが出現するのだ！

○メタルブレードをおいた。1画面には最大3個までおけるぞ！

○こうなればこっちのもの。メタルブレードバリアの威力を見せてやるぞ！

この技の醍醐味

●ロックマン2「弾すりぬけで楽楽クリア!!」「ノーダメージでぬける」

こういった技は「生活の知恵技」と呼ばれています。うまい人には必要なく、もっぱらクリアに苦労する人が自分自身で開発（発見という感じではない）するものが多いようです。じつはNo.4の104ページの「時間をかけて無限増殖する」も武器エネルギーゲージが少なくなったときに使うと、かなり「生活の知恵技」として機能してくれます。

超ウルトラ技＋1

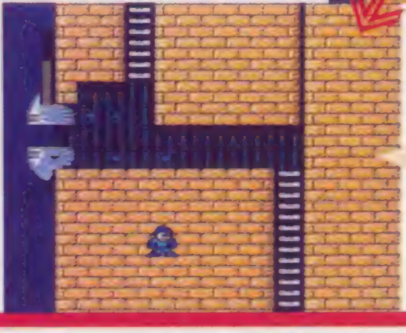
★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は3月10日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

ロックマンが壁の中に!?

十両技
ロックマン2
飯田真考クン

ロックマンが壁の中にワープする技がでたぞ。まずジョイスティックをファミコンにつなごう。そしてハシゴのあるところに行き、Ⅰコンの下とジョイスティックの上を押してハシゴを登ろう。登りきったときにロックマンがピュンと横に動いて壁の中にはいったら大成功。ただしどのハシゴでもできるというわけではないぞ。写真の場所なら確実にできるのだ。でもこうなったらロックマンを殺さないとこの状態からは抜けられないぞ。注意！

○この場所へきたらジョイスティックを用意してチャレンジ！


○おや？ ここはどこ、私はだれ？ 完全に壁の中へはいってしまいました。どうしよう

自機が30機に！

小結技
ジャイラス
林純一クン

ちょっと古いゲームだがジャイラスに自機が30機になるウル技が発見されたぞ。やり方はタイトル画面がでているうちにⅠコンのⒶ、Ⓑ、右、左、右、左、下、下、上、上を素早く押してスタートしよう。画面左下に自機が7機でていれば成功だ。7機しかいないけど実際は30機になっているので安心してプレイしてくれ。これでキミもエンディングまでいけるはずだ！

○この画面で素早くコマンドを入力しよう

○大成功！ 画面の左下に注目。自機が7機になってるが本当は30機
○ああっやられた。しかし30機あればまだまだ先へ行けるのだ！

珍パスワード4種類紹介

大関技
ゴジラ
田中昭啓クン

ゴジラにはおもしろいパスワードがあったぞ。①のパスワードだとすべてのモンスターが出現する。②はスタート画面に戻ってしまう。③はいきなりエンディングが見られるパスワードだぞ。最後の④はMAP上のモンスターがキングギドラだけになるというパスワードなのだ！

◀パスワード▶

1	DESTRØY ALL MØNSTERS
2	START
3	START TØ END
4	MØNSTER Ø

○①怪獣総出演、戦いがいがあるなあ

○②あれあれ？ スタートに戻ったぞ

○③おおっ、これがエンディングなのか

○④なんとキングギドラが一匹だけ

この技の醍醐味

●ジャイラス「自機が30機に！」
この技のコマンドを見てニヤリとした人は多いはず。グラディウス、グラディウスIIに使用できたコマンドを逆にしただけなんだもの。

●ロックマン2「ロックマンが壁の中に」
ジョイスティックとコントローラを逆に押すというパターンは多々ありますが、場所も限定されているのはめずらしいですね。なかなかカンタンに見つかるものではないです。感心感心！

©CAPCOM・東宝／東宝映像／TOHO CO., Ltd.

キミのハガキだ!!

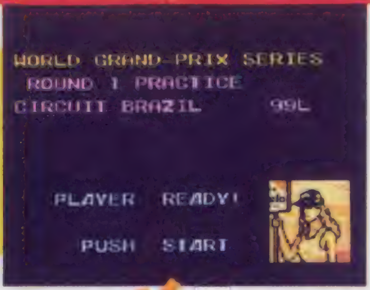
ベストプレー ダイエーのユニホームに合う色がなくて困っている（岡山県／塩見俊一クン・15歳）。**株式必勝学** 終わってみれば何と52億／ゲームと現実の差が憎い（島根県／友沢富講クン・18歳）。**燃えろ!!シリーズ** もう燃え尽きた気がする（埼玉県／村上優クン・12歳）。**F.F.II** F.F.IIの後にドラクエIIIをやったら、味方に攻撃するくせが直らなくて、すぐにみんな死んでしまった（青森県／小山内啓己クン・14歳）。**里見八犬伝** 死んだ仲間が生きているものに持ち物を「わたす」のは気味が悪い（高知県／林真樹クン・14歳）。**モトクロスチャンピオン** 友達にさせてもらったが、思わず「エキサイトバイクを持ってきたらいけんばい」と言ってしまった（福岡県／小園幸一クン・15歳）。**ZOIDS2** 発売日に買った。その日に友達の家でやって、そのまま売ってきた（秋田県／皆川諭クン・10歳）。

タイムトライアルを99周!?

小技 POLE TO FINISH

（愛媛県）
園名希望クン

タイムトライアルモード（AとBのどちらでも）でコースを99周も回れてしまうぞ。まずグランプリ戦モードでプラクティス（練習走行）を選び、スタートせずにⒷボタンでモードセレクトの画面まで戻り、今度はタイムトライアルを選ぶと、周回数の表示が99になっているのだ。そしてそのままスタートすると、本当に99周できてしまうぞ。ただし、一度でも周回数設定をいじってしまうと、もう99周を選ぶことはできなくなってしまうので、注意しよう。この技は、限りなくヒマをもてあましているときに試してみるといいかも知れない。



●グランプリ戦モードでプラクティスを選び、99周に設定

●モード選択でタイムトライアルを選び直すと、周回数が99に

●まだスタートしたばかり。残るはあと99周。ゴールは遠い…

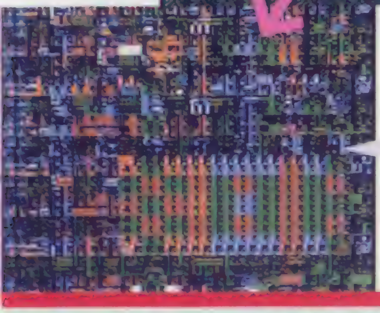
簡単に見られるバグ面だぞ

小ネタ技 プロ野球?殺人事件!

（滋賀県）
金井満クン

いつでも見られるバグ面があった。やり方は簡単で、体力を0にして家に戻ったあと一歩も動かずに「めも」を選ぶだけ。ちなみにⒷボタンを押せば元に戻る親切設計だ。

●わざと警官につかまって体力を0にし、家に戻ったらすかさず「めも」を選ぶのだ



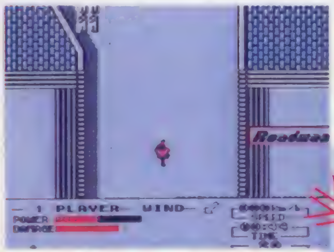
●ほら、バグった！ でも、リセットしなくても大丈夫だから安心してね

パワー回復で完走だ

小技 ロードマン

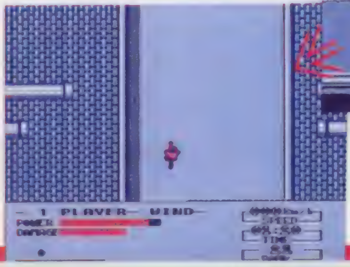
（北海道）
風間健司クン

レース中にパワーが減ってしまったらⒷボタンと十字ボタンの下を同時に押して自転車交換モードにし、すぐⒶボタンで元に戻る、ということを繰り返そう。すると、パワーがじわじわと回復していく。これで完走だ！



●こんな風に、コースなかばでパワーを消費してしまうと、リタイアせざるを得ない。そこで…

●一度停車し、自転車交換モードを何度も呼び出す。すると、わずかずつだがパワーが回復していくのだ



●ほら、この通り。これで完走できるし、ボーナスポイントをかせぐこともできる。もっとも、順位はガタ落ちになるけどね

この技の醍醐味

●ロードマン「パワー回復で完走だ」

この手のゲームで最もくやしいのは、パワー切れによるリタイヤでしょう。特にこのゲームでは坂道まじりのコースでのペース配分が難しく、おまけに急カーブでコーナーにボカスカと激突することに多くのダメージをくらったりすると、ほとんど完走は望めません。そういったわけで、こういう「生活の知恵技」が発見されたことで、多くのゲーマーが完走のよろこびを知ることができるでしょう。

次号の発売日は3月17日(第3金曜)です。

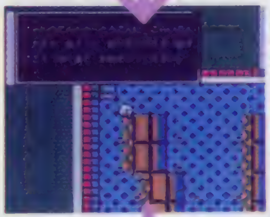
十両技 パチ夫くん2

(三重県)曽野秀人クン

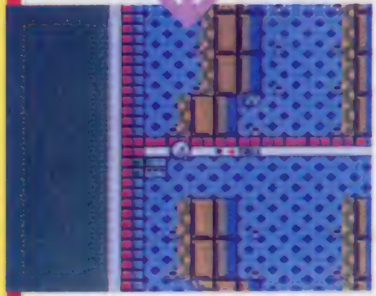
パチ夫の無限ループ技だ

パスワードを、「どらご んず とじゃいあ んつが たた かっている」と入力しよう。すると、いちおう普通にゲームが始まるのだが、すぐにバグってしまい画面が勝手に上から下へ強制スクロールする。そしてパチ夫は、されるがままに動かされる。壁で止まるかと思うと、壁をすり抜けていってしまう。あわれパチ夫は、パチンコ屋のなかを永遠にさまよい続ける。

○この画面のときに、パスワードを入力しよう。まちがえないでね



○色が少し左にずれたようになっている



○パチ夫が、壁の中をもすり抜けていくよ!!

十両技 プロ野球?殺人事件!

(北海道)いがわクン

見えない車が出現

透明な車が出現する、怪現象の起こるウル技だ。まずどこでもいいから駐車場の前で車を停め、係員のほうを向いてあいしゃのキーを使う。次に車から降りたら一歩も動かずに係員に話しかけ、車を駐車する。そしてちょっと動いてから駐車場の前にいくと、そこには透明な車があって進めなくなっているのだ。キーを使えば車が出現し、乗り込む事ができるぞ。

○この位置で車から降り、すかさず係員に話しかけるのだ

○目の前に透明な車が出現しているので進めない

○キーを使うと乗り込む事ができ、駐車場内の車は消えてしまう

大関技 がんばれゴエモン2

(東京都)岡本絹代クン

ゴエモンがグラディウスに

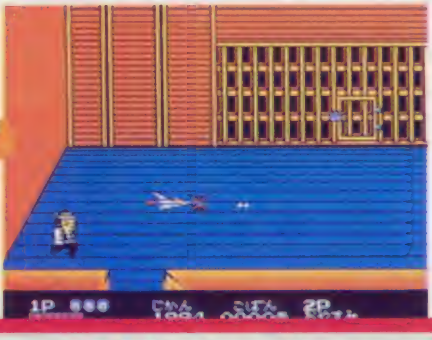
ゴエモンがグラディウスのビッグバイパーに変身してしまうという、スゴイ技なのだ。

タイトル画面で左上の指示通りにボタンを押してからスタートしよう。ゲームが始まるとゴエモンのかわりにビッグバイパーが飛びまわる。

Ⅰを上10回、下10回、左5回、右5回、左5回、右5回、Ⓑ5回、Ⓐ5回の順に押す

○タイトル画面で右のコマンドを入力してから、スタートしよう

○えびす丸がビックバイパーと話してる



○ゲームスタート。ゴエモンのかわりにビッグバイパーが飛びまわって活躍する

この技の醍醐味

●パチ夫くん2「パチ夫の無限ループ技だ」

おもしろパスワードといえばそれ自体を読めばおもしろいものと、パスワード自体は文章になっていないけど入力した結果、おもしろいことになるものがあります。この技はその両方を兼ね備えているわけです。しかし「ドラゴンズとジャイアンツと戦っている」なんて、パチ夫くんとはまったく関係なさそうだから、たぶん意図的に仕組まれていた技ではないでしょうねぇ。

©DATA EAST CORP. TOKYO SHOSEKI · CAPCOM · COCONUTS/C-DREAM · KONAMI

キミよハガキだ!!

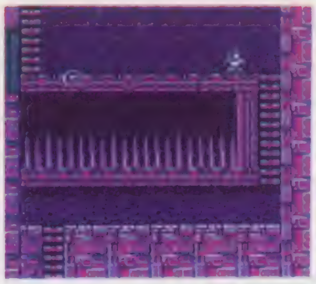
序ノ口技

序ノ口のことを担当者はジョノマウスと呼んでいますが、担当者は外人ではありません。

バブルリードは落とし穴発見器なのだ！

序ノ口技
ロックマン2
小山和宏クン

ロックマンのワイリーステージの4面にはいやらしい落とし穴があるがバブルリードを使えば簡単に発見できるのだ。怪しいな?と思ったら使ってみよう。



○ハイ、この通り、バブルリードで落とし穴を見つけました

ドアをはさんでナイショ、ナイショの話をする

序ノ口技
プロ野球?殺人事件！
加藤達郎クン

INNや建物の中なら、どこでもできるウル技だ。まずドアの前で待ち、人がドアの向こう側に来た瞬間に話しかける。すると、ぴったり寄りそわなくても、ドアごしに会話できるのだ。

○すると この通り、ドアごしに会話できてしまうのだ。でも、忍耐が必要だぞ

○このように、ドアごしに話しかける

表示速度設定画面でイタズラする

序ノ口技
プロ野球?殺人事件！
藤井誠人クン

ゲーム中ならいつでも、セレクトボタンを押してみよう。すると、ウインドウが開いて、メッセージの表示スピードを3段階で調節できるモードになる。ここで十字ボタンの右か左を連打すると、カーソルの点滅が止まってしまうぞ。

○このようにウィンドウが表示される

死んでも回る葉っぱ回転技だ！

序ノ口技
ロックマン2
塚本智康クン

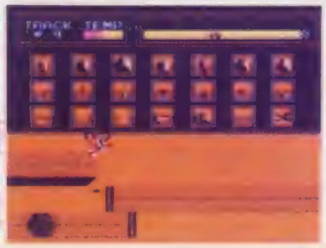
ウッドマンとの戦いでウッドマンのまわりを葉っぱが回転している時にエアーシューターでとどめをさしてみよう。なんとウッドマンが死んだあとも葉っぱは回転しつづけているのだ。うーん根性。

○主人は死んでも葉っぱは回る……

モトクロッサーのアクロバットだっ!!

序ノ口技
VS.エキサイトバイク
嶋村健志クン

まずTRACK EDIT画面で写真のような障害物を設定しよう。そして、この障害物の上の列を通るようにして、真ん中へんからBボタン加速をし、十字ボタンの右を押しながら、障害物を降りる。するとクルッと1回転しながら着地をする。少し難しいぞ。



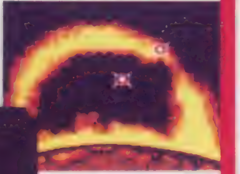
○クルリッと回転して着地しようとしているんだけどわかるかな!?

人工太陽の炎で星がきえてしまう!!

序ノ口技
グラディウスII
細井春一クン

このゲームの1面の後半に出現するコロナは、スッゴクいやな敵だ。ところでコロナが通る前の星空とコロナの通ったあとの星空をよーく比べてみるとコロナの通ったところだけ星が消えている。

○今からコロナが通るのでよっく見ていよう



○ホラ、背景の星が消える

水中を安全に落下できる技が登場だ！

序ノ口技
ロックマン2
大西拓也クン

ロックマン2のワイリーステージ3面で水中を下へ落ちる場所がある。落下中はどんどんスピードが加速されて、左右に機雷があるこの場所では非常に危険だ。そんなときは落下中にスタートボタンを押そう。スピードがぐっと落ちて楽に進めるようになるのだ！

○危ない！機雷に触れると爆発するぞ。すかさずポーズしてスピードを押さえよう

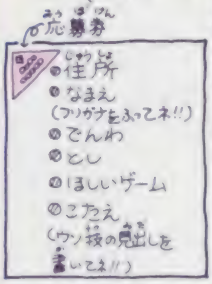
女神転生 ナカジマは、女性敵キャラの魔法や特殊攻撃にめちゃくちゃ弱い。これではユミコの立場がない…（岡山県／山崎良憲クン・13歳）。テトリス やり過ぎて、世の中が四角く見えてきた（千葉県／子安信博クン・22歳）。ゴジラ おもちゃ屋に行って「ゴリラください」と言ったのは友人のNである（岡山県／青木博之クン・14歳）。燃えろ!!プロテニス 僕がやるとプロではなくアマになってしまう（山口県／内藤洋クン・12歳）。エッガーランド 迷宮の復活 タイミングを計って…というのが多くなって、前作のようなパズル的要素が減ったように思います（福岡県／田中貴子クン・24歳）。危険なふたり その1 僕は将棋が嫌いなので、なかなか話が進まない（広島県／山田孝クン・19歳）。その2 このゲーム、なんか怖い。夜こっそりやっていたので、窓が風でガタつくたびにおびえてしまった（北海道／某青之クン・15歳）。

©CAPCOM・Nintendo・KONAMI・㈱ナムコ

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は3月10日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

ウソテックイズに応募しよう

今号もウル技の中に1つだけウソ技がある。見つけたら左の要領で「ウソテックイズ」係まで応募しよう。正解者の中から抽選で20名に希望のゲーム（現在発売中のファミコンソフト）をプレゼント。応募の締切は3月9日（消印有効）。正解はNo.7で、当選者はNo.9誌上で発表します。



No.5の答え

誰もが疑ってくれるだろうという予定で『キャプテンシルバー』の横綱技「徳間ソフトのキャラ集合」をやりました。

正解率は64%でした。久しぶりに高い正解率になると、応募ハガキの保管場所に困るのだよ（そんなワケない）。

No.3の当選者

福島県＝井島伸治、佐藤崇／栃木県＝小池雅樹／群馬県＝中島大介／茨城県＝川池武佳／埼玉県＝井上剛／千葉県＝秋田伸幸／東京都＝池田昌史／神奈川県＝吉川武、甲斐健一、池田由春／長野県＝堀川直継／愛知県＝杉田智和、日置裕二、榊原利幸／岐阜県＝棚橋英二、上野大輔／滋賀県＝京林和彦、丸山勝彦／大阪府＝石川靖士

以上敬称略

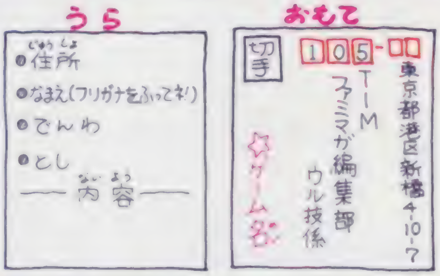
超ウルトラ技大募集

ウル技を発見したらバシバシ投書しよう。くわしいやり方と住所、郵便番号、名前(フリガナ)、電話番号を書いてハガキまたはFAXで送ろう。左下の書き方を参考にしてね。FAXの場合は編集部の住所を書く必要はないよ。ハガキの表には赤色で、FAXには最初に大きくゲーム名を書いてね。FAXは電話局やコンビニエンスストアなどから送れるよ。番号をよく確かめてね。ハガキは消印、FAXは通信時刻から確認して、いちばん早く届いた人を採用者とします。

採用者には認定証とともに、左のような賞品、賞金を用意しています。

★技のランクと賞金・賞品★

優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓



FAXでも応募可

03-578-6996

ウル技歳時記

金田一技彦

続・ファミスタ'88に関するお話

かせんじき球場には誰もいないのに7回になると応援団の人達がわいてくる。

（埼玉県／染谷勇次）

説明書の下のほうになぜかシールが貼ってある。それをはがすと「MAMCO」と書いてある。

（京都府／苗村宗志）

1人用でも2人用でもいいから、優勝しよう。するとキャスターが業務用ゲーム「トイポップ」に出てくる「アチャ」というキャラクタになる。

（群馬県／小林良美）

人気ゲームほどウル技とはいいがたい投書も多い。おもしろければ紹介する。

○優勝したときに出てくる「アチャ」

○7回になると突然現れる応援団。かせんじきのどこに隠れているのだろうか?

○シールには「NAMCO」と印刷してある。なぜかというと……

○シールの下には「MAMCO」となっていた。まちがえていたのね

テレホンサービス

毎週金曜日から最新のウル技などの情報をお届けするよ

03-459-8000

三国志の世界がここに

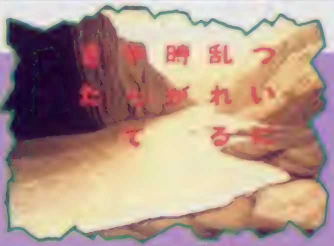
天地を喰らう

カプコン
4月登場予定

春はもうすぐそこだぜ!!
ぼくたちゲーセン野郎

春と秋はビデオゲームの新作がたくさん発表される、ショー(新作展示会のようなモノ)があるからね。ということで今回は増ページ。

○「天地を喰らう」は、本宮ひろ志の人気コミック「[illegible]」がベースだ



○ゲームの舞台は、[illegible]。黄巾賊がはびこり、世は乱れていた

○プレイヤーは劉備軍となって、[illegible]を倒しに向かうのだ!

○[illegible]からひとり選んでプレイする!

人気コミックをゲーム化!

カプコンの春の新作は"三国志"をもとに描かれた"天地を喰らう"(集英社少年ジャンプ連載)をタイトルにした、2人同時プレイ可能のアクションゲームだ。

全部で8ラウンド用意されていて、1、2、3ラウンドが「黄巾賊討伐」のシナリオ1、後半4~8ラウンドまでが「打倒董卓」のシナリオ2になっている。

操作は移動レバー(8方向)と3つのボタン(左右攻撃&策略)で行い、また、操作するキャラクタは、劉備軍の4人のなかから、ひとりだけ選ぶことができる。

4人のキャラクタは、敵を倒して多くの経験値を得ることで、次第にレベルアップして、武力と知力が上がっていく。武力が高いと、すべての攻撃力が増し、知力が高いと、「策略」(広範囲の敵に一度にダメージを与える)の敵に与えるダメージが大きくなる。

また戦っている最中に、一定のボタン操作をすると必殺技が使える。これを使うと敵に大きなダメージを与えられるんだ。たとえば攻撃ボタンを押し続けて離すと、繰り出せる真空剣。攻撃ボタンを素早く連打して繰り出す流星剣だ。敵の副将、大将クラスの大物キャラクタは、文字どおり死ぬほどダメージを与えないと倒せないヤツもいるから、必殺技はぜひマスターするようにしよう。

趙雲	レベル 6	
戦利金	戦かえど戦利金を得ず	
得点	25100	
経験値	11220/16000	
張飛	レベル 8	
戦利金	戦かえど戦利金を得ず	
得点	1056000	
経験値	26000/	

○敵を倒して多くの経験値を得ると、レベルアップ、武力と知力が上がってより強力な攻撃を繰り出せるんだ

○攻撃ボタンを押し続けると、主人公は真空剣と呼ばれる強力な攻撃を繰り出せる

○攻撃ボタンを連打すれば、流星剣という技も使えるぞ

©CAPCOM/集英社/本宮ひろ志

劉備 玄徳

"天地を喰らう"の主人公。劉備軍のリーダーだ。武力の方はそれほど高くはないが、知力は優れている。策略ボタンを効果的に使って先に進むといいだろう。

○漢の景王の血を引いている男、劉備玄徳は知力にすぐれているんだ

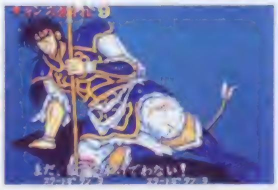
○レベルの成長パターンは平均型だ!

○この物語の主人公。"三国志"ではすごく弱いけど、"天地を喰らう"では豪勇として描かれている

趙雲 子竜

趙雲は武力はさほど高くないが、知力に優れているため策略の効果は高い。また成長パターンが上昇型だから、ゲームが先に進むにしたがってどんどん強くなるぞ。

○趙雲は華麗で身のこなしが早く、長い槍を自在に操る真の武士だ!



○レベルの成長パターンは上昇型だ!

○"天地を喰らう"ではあまり活躍しないけれど、"三国志"では活躍した劉備軍豪勇のひとりだ

好きな人物をひとり選んでプレイ!

4人のキャラクタは、それぞれ「平均型」「上昇型」「安定型」と呼ばれる成長パターンを持っている。これはそのまま4人の個性を表していて、プレイヤーがキャラクタを選ぶときの、一番の目安になる。

たとえば、張飛と劉備は平均型だけど、関羽は安定型、つまり成長が極めて穏やかなんだ。その分、最初から武力は高いというワケだ。趙雲は最初の武力は低いが、成長パターンは上昇型なので早くレベルアップするよ。

○劉備と桃園で義兄弟のちぎりを結んでいる。大青竜刀を操るう天下無双の豪勇なのだっ!!

○関羽と同じく、劉備の義兄弟だ。強さにおいては関羽よりも上とされているけれども頭は悪い!

○レベルの成長パターンは平均型だ!

○レベルの成長パターンは安定型だ!

関羽 雲長

劉備と義兄弟となった関羽は長い大青竜刀と強い腕力で突き進む。武力に優れているが、レベルアップのしかたはなだらかで、ゆっくり強くなっていく。

○青竜刀もレベルが上がるにしたがって、どんどん強くなっていくぞ!

張飛 翼徳

張飛は4人のうち、一番武力が高く、次々と敵軍を蹴散らしていく。しかし知力のほうはからっきしダメで、策略にたよってプレイするのは、あまり期待できない。

○蛇矛を振り回して敵数万も蹴散らしたという豪勇。力強さでは関羽より上だ

田尻智の天地を喰らうが好き!

えー、こんにちは。田尻です。メディアミックスの典型的な例として、人気コミックやアニメーションのゲーム化が考えられますね。こういうとき問題に思うのは、そういうゲームはえてして、かつそのゲームが好きで、コミックも好きである人々、というような限定された人々をターゲットに作られやすいということです。これではいけないと思うのです。ゲームに興味のない人が、その人の好きなコミックを題材にしたゲームを目にしたときに思わずやってしまい、それからゲームも好きになってしまうとか、あるいはそういったゲームから、逆に原作のコミックに興味を持つような、ターゲットの広いゲームが理想だと思います。つまり、それはコミックのキャラクタにたよらなくても、ひとつのゲームとして十分におもしろいということです。"天地を喰らう"はその点では割と考えられてるほうだと思います。

智仁田尻

○4ラウンド以降の敵の総大将、董卓の第1形態

ウル技募集!

●キミたちが見つけたビデオゲームのウル技を送って下さい。ハガキに、ウル技の内容、住所、氏名、年齢を書いて送ってね! 送り先〒105 東京都港区新橋4−10−7 ファミマガ編集部 ぼくたちゲーセン野郎 ウル技係

アミューズメント・オペレーター・ユニオン

AOU 世界一はやい…!? AMUSEMENT '89 EXPO 最新情報

今年の春も3月1日と2日、新宿NSビルでAOU'89アミューズメント・エキスポが開かれる！ このAOUエキスポは、春以降に発売される業務用ビデオゲームの新製品を中心に、各ゲームメーカーが展示出品するショーだ。

今年も『ターボアウトラン』『ウイニングラン』をはじめ、たくさんの新ゲームが展示されるはずだ。ではその出展予定作品を速報でお伝えしよう。

namco ナムコ

ロンパーズ

期待のパズル&アクションゲームがやってきた!!

最近では珍しい面クリアタイプのパズルアクションゲームだ。プレイヤーは、主人公を操作して迷路内に散らばっているカギを集めていく。しかしその迷路内には、たくさんのモンスターがいて主人公を追いかけてくるんだ。モンスターは、近くに立ってる壁を押し倒してやっつけよう。

◎壁を押し倒して敵をやっつけよう！

◎カギをすべて集めればその面は終了

SEGA セガエンタープライゼス

ターボアウトラン

ついに登場！ 超ヒットゲーム『アウトラン』の続編

1986年9月に登場して長い間ドライブゲームの王者の座にいた『アウトラン』にも強力なライバルゲームが現れた！ そのゲームの名は、『ターボアウトラン』。そうこのゲームは『アウトラン』をよりパワーアップさせた続編なんだ。今度の舞台はアメリカ。東海岸(ニューヨーク)から西海岸(ロサンゼルス)まで、4区間16ステージを走り抜けるんだ。

自分の車の助手席には、今回もまた美女が乗ってるぞ！

◎運転する車は、オートマチック車とマニュアル車のどちらか好きなほうを選択できるんだ

◎1区間クリアーすれば、チューンアップアイテムが手に入って車の性能が上がるぞ！

◎スマートなコクピットを見よ！

TAITO タイトー

ラスタンサーガII

あのラスタンがよりパワーアップして帰ってきた!!

日本よりもアメリカで絶大な支持を得た『ラスタンサーガ』に続編が登場。ルールは前作とほとんど同じだけど、今回は2人同時プレイができるようになった。また、出てくる敵キャラクタも、全体的に前作より大きくなったようだ。ちなみにこのゲーム、アメリカのゲームセンター登場は近いらしいけど、日本での登場はまだ未定らしい。

◎8方向レバーとジャンプボタン、ソードボタンで主人公の若者を操作する

◎登場するキャラクタは、前作より大きく魅力的になっているぞ!!

TECMO テクモ

忍者龍剣伝

ファミコンソフトと同名の忍者アクションゲームだ！

ファミコンソフトと同名だけど内容は全然違うアクションゲームだ。敵との戦闘は格闘要素が多く、『ダブルドラゴン』的だ！

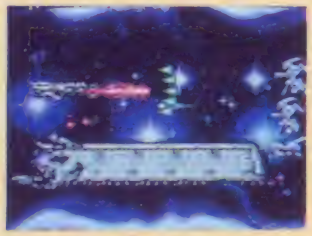
◎忍者が船に乗って米国へ渡り、壮絶な戦いを繰り広げるのだった

JALECO ジャレコ

天聖龍

ドラゴンが盛大に炎を吐いて敵をやっつける!!

横スクロールのシューティングゲーム。竜の尻尾は弾をはじき返すからバリアーとして使えるぞ！



◎やられても取ったパワーアップアイテムはなくならない親切設計！

©SEGA・㈱ナムコ・TECMO・JALECO LTD.・TAITO CORP.・KONAMI・DATA EAST CORP.・SNK・IREM CORP.・SUNSOFT

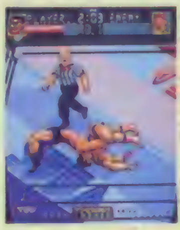
ぼくたち ゲーセン野郎

SEGA セガエンタープライゼス

レッスルウォー

飛び散る汗、はじける肉体！ 迫力のレスリング！

『アッポー』『ロボレス2001』に続く、セガのプロレスゲームが登場したぞ！ 今度のゲームは、レスラーのキャラクタが大きく、ダイナミックなアクションを楽しめる。



レスラーの動きが大胆&豪快だ！

KONAMI コナミ

急降下爆撃隊

広大なマップに潜む敵要塞をレーダーを駆使して捜索

宇宙人の侵略を阻止するために、合衆国政府が出撃命令を下した「A-17ストライクコマンド」にキミは乗り込む。

全部で8ステージ用意されている

急降下爆撃の迫力にタラタラ……

TAITO タイトー

ファイティングホーク

爆撃機「ドラゴンバット」を撃墜するのが任務だ!!

戦闘機を操作して、草原、氷山、雪原地帯、都市などを進んでいくシューティング。

草原や氷山、都市を背景に

レバーとボタン2個で操作！

namco ナムコ

ウイニングラン

ポリゴナイザー搭載！ CGレーシングゲーム登場！

ポリゴンとはCG用語で多角形のこと。『ウイニングラン』では、このポリゴンを用いて、立体感溢れるコースを画面上に作り出している。ブリッジ、トンネル、バンク、ヘアピンが、猛スピードで顔前に迫ってくるんだ。そして1位でゴールした者だけが体験できるという『ウイニングラン』。キミは体験できるカ!?

楽なイージー(F3000)とテクニカル(F1)のモードがある。プレイの前に選択

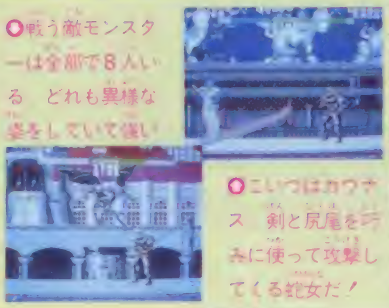
バックやコースの逆走もできるぞ！

DECO データイースト

ファイティングファンタジー

4年に1回開催される競技会。最強の戦士は誰だ!?

最強の戦士を決める世界規模の競技会。君はその競技会で世界中の強者と戦ってゆく。



戦う敵モンスターは全部で8人いる どれも異様な姿をしていて強い

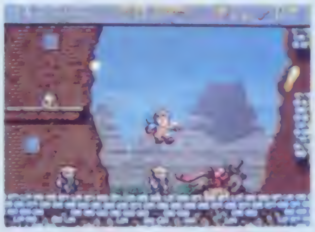
こいつはカウマス 剣と尻尾を巧みに使って攻撃してくる蛇女だ！

irem アイレム

レジェンドオブヒーロー トンマ

王女を助けに"前人未島"へ！ コミカルアクション

はるか東方"前人未島"という島に魔者が住み着いて、王女は囚われた。トンマ宝帝はマント1枚で救出に向かう。



ジャンプ中にレバーを上下に入れて、落下スピードを調節するんだ！

SUNSOFT サン電子

ベイルート

近未来が舞台のSFシューティングアクション登場！

大戦後の近未来。主人公を操って敵要塞に乗り込み、人質を救出しよう。敵を倒すとパワーアップアイテムが出ることがある。逃さず取ろう。

ゲームタイトルの「ベイルート」は、レバノンの首都ベイルートから取ったモノだ！

SNK エス・エヌ・ケー

怒 III

2人同時プレイ可能。おなじみシリーズの3作目だ！

ビデオゲーム、ファミコンソフトで人気を博した『怒』シリーズのパートIIIが登場したぞ。今度のストーリーは、次期大統領の息子が何者かにさらわれ、主人公の2人が救出に向かうというモノ。もちろん2人同時プレイ可能だ。

そして操作方法は、すでに『怒』第1作目からおなじみの8方向ループレバーとボタンで行なうよ。

2人プレイで協力しながら戦うほうが先に進みやすいんだよね！

後ろから追ってくる敵軍に追いつかれると1人失ってしまうぞ！

くわしくは 次号で……

スーパーリーグ
SUPER LEAGUE™

4月下旬発売予定　セガ　5800円　4メガ

SEGA®
メガドライブFAN

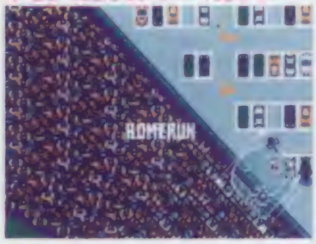
今回紹介するメガドライブの新作は、待望の野球ゲーム。リアルさを徹底的に追求した、キラリと輝く1作だ！

スーパーリアリズム野球登場！

まるで本物そっくり野球ゲーム……

この野球ゲーム、リアルさではどの野球ゲームにも負けないものを持っている。グラフィックはもちろんのこと、守備ではシフトを敷けたり、打球が風の影響を受けたりとたくさんの趣向がこらされていて臨場感バッチリ！

これがバックスクリーン。上にあるハタは風でたなびくこともある

なんと場外ホームランを打つと駐車場まで見える。よーく見ると……


これが基本の画面。見よ、この臨場感

守備はこの画面でおこなう

シフト守備

芝のすりへっているところが定位置。これによって試合の厚みが増す

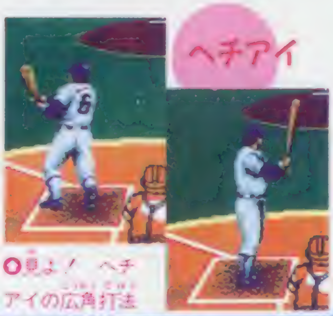
バッターボックスに注目せよ！

このスーパーリーグのすごいところ……それはバッターの背番号が1人ずつ違っている。しかも好打者は普通の選手と違って、それぞれ独特のリアルなバッティングを画面上で披露してくれる。バントのときも、きちんと背番号が見えたり、デッドボールのときなどバッターはホームベースにうずくまってしまうという細かさ。ゲームがもり上がらないわけはない！

見よ個性的なフォームを！

キヨマー

白いリストバンドが特徴

ヘチアイ

見よ！　ヘチアイの広角打法

バント

背番号が見えるというのも芸が細い

バントのポーズは2種類ある

カトタ

カトタの一本足打法

ルー

ひざをつく所がリアル

デッドボール

© SEGA

球団データ全公開！

このゲームに登録されているチームの数は12チーム。2つのリーグに分かれていて、コンピュータとの試合を選ぶと自動的にそのリーグのペナントレースが始まる。はたしてキミは130試合勝ち抜いてリーグ優勝をかざれるか!?

Cリーグ

DRACONS

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
8	ヘコノ	.278	R	コマス	2.96	R	ニムアニ	.276	R
6	タチナミ	.251	L	オノノ	3.02	R	タイホー	.278	L
7	ショー	.286	R	スキモト	3.54	L	オット	.261	L
3	ヘチアイ	.323	R	コントウ	3.74	L	フシオウ	.234	L
4	ウーヤン	.282	R	ゲンシ	1.95	R	マツサキ	.243	R
5	ニムオト	.297	R	ウエアラ	2.35	R	ヤマタ	.232	R
9	カママタ	.288	L	ヤマモモ	3.83	L	タタオカ	.234	R
2	ナカムラ	.263	R	ズツキ	4.21	R	ホオイシ	.208	R
							サイトー	.198	R

GAINTS

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
3	コマッタ	.283	L	マッキー	2.21	R	ヨチムラ	.310	L
6	スクロ	.272	R	クワッタ	2.44	R	ミノタ	.281	R
8	クロウ	.311	L	ガリー	3.29	R	ナニオ	.280	R
7	バラ	.302	R	ミスノ	3.31	R	カウノ	.254	R
9	ルー	.263	R	カチョリ	2.53	R	オカサキ	.249	L
4	シノスカ	.335	L	サイト	3.22	R	カワーイ	.211	L
5	ナカハタ	.300	R	マツハラ	3.51	L	カエムラ	.201	L
2	ナマクラ	.263	R	コウタ	4.21	R	フクロウ	.213	L
							アリタ	.231	R

CARVES

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
4	ショウタ	.331	L	オフノ	2.04	L	ニシタ	.274	L
9	サマサキ	.301	L	ペッフ	3.34	R	タカチロ	.235	R
6	タカハチ	.289	L	カワクチ	2.95	L	ノフラ	.235	L
3	コバヤ	.286	L	ナカトミ	3.86	R	イシハシ	.231	R
5	ロートン	.292	R	ツタ	2.48	R	ヤマタ	.223	R
7	ホサナイ	.256	L	カワハタ	2.84	R	ウエタ	.203	R
8	ナカシマ	.282	L	キョカワ	3.29	L	ヒマイ	.201	R
2	タッカワ	.272	R	シラタキ	3.71	R	ハーラ	.209	L
							コー	.203	L

SALLOWS

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
7	ワカマス	.316	L	オハナ	2.87	R	ナカシマ	.201	R
8	クニヤマ	.283	L	タキャノ	3.07	R	ハライ	.276	L
6	ヒケヤマ	.253	R	ナカホト	3.60	R	ヤエカシ	.263	R
5	ホーナ	.302	R	ヤノウ	4.31	L	スッミ	.241	R
3	シロサワ	.301	R	ヒトウ	3.71	R	ミスタニ	.223	R
9	スキウラ	.283	L	アラッキ	3.57	R	ハシカミ	.143	R
4	シフイ	.213	R	ミヤホト	4.21	R	オカワ	.243	R
2	ハチャ	.243	L	アーイ	4.98	R	タカーニ	.203	L
							サクライ	.205	R

WHOELS

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
6	タカハチ	.297	L	エントウ	2.88	R	タチロ	.275	R
5	チョーチ	.278	R	ハイトウ	3.84	R	カタシラ	.283	L
4	タカキ	.319	L	ニッウラ	3.86	L	キャトウ	.282	L
9	ホンセ	.308	R	カケハハ	3.58	R	ハカナ	.278	R
3	バチョ	.315	R	ナカーマ	2.74	R	イワチタ	.251	L
8	ヤチキ	.289	L	マツモト	3.79	R	ガワノ	.241	R
7	ヤマタキ	.263	L	アーカワ	3.81	R	ムラホカ	.196	L
2	ヒチカワ	.289	R	タイモン	4.23	R	イシハシ	.242	R
							ピノ	.233	R

TIDERS

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
8	ホウノ	.251	L	ナカタ	3.98	L	タオウ	.266	L
4	ワタ	.271	R	ノタ	3.92	R	カネモリ	.253	L
9	マッユミ	.291	R	キーホ	2.96	R	サノウ	.241	R
3	バーヌ	.328	L	イケタ	3.84	R	トマーリ	.231	R
5	オカタ	.293	R	ナカニヒ	2.91	R	ヨチカワ	.213	L
2	キト	.258	R	ヒトオ	3.98	R	ホコタニ	.208	R
6	ヒラッタ	.264	R	ミコシハ	4.31	R	ヤキ	.205	R
7	ナカノウ	.241	L	ホウヤマ	4.52	L	シマタ	.199	R
							ヤマクチ	.198	R

※ピッチャーの欄の最初が先発ピッチャーでバッター欄のDHは指名打者です。

Pリーグ

LEOPONS

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
9	ピラノ	.301	L	ワタナヘ	2.89	R	ホオクホ	.261	R
7	アヘ	.281	L	ウトウ	3.65	L	トマチノ	.273	R
8	アキハマ	.299	R	モリアマ	4.02	R	キタフラ	.267	R
3	キヨマー	.283	R	マツスマ	4.01	R	コマサキ	.273	L
5	イシケ	.288	R	カクウ	2.45	R	ニシホカ	.259	R
DH	ハーク	.282	L	オタ	3.69	L	タチハナ	.241	L
2	イトーウ	.281	R	ヨコッタ	3.75	R	セイゲ	.237	R
6	タナヘ	.244	R	ヤマーネ	4.21	R	シロハシ	.233	R
4	ツチ	.285	R						

BUFFALS

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
4	オホイシ	.289	R	アハノ	2.54	L	ハタ	.279	R
3	アラヒ	.302	L	オノウ	2.44	L	アワクチ	.217	L
7	フライ	.316	L	ヤマサキ	3.19	R	クリハチ	.269	L
DH	ドット	.309	L	タカヤナ	3.85	R	ヨチタ	.233	R
5	カネフラ	.284	R	ヨシーイ	2.63	R	タニシン	.231	R
9	ススキ	.264	R	カトウ	3.23	R	サトフ	.208	R
8	ムラカニ	.254	R	ムラタ	3.76	L	フルクホ	.216	R
2	ヤマヒタ	.247	R	ササーキ	4.15	R	アタチ	.213	L
6	マキーシ	.220	R						

FIGERS

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
8	シマタ	.273	L	ニシサキ	2.50	R	フタフラ	.263	R
9	イカラシ	.246	R	マツフラ	2.76	R	テルシー	.247	R
DH	イースラ	.301	L	ツノー	2.82	R	サットウ	.234	R
7	ブリュ	.310	R	サトーウ	3.15	R	シロセ	.226	R
3	オホシマ	.274	R	コノウ	2.38	L	シアイ	.208	L
6	タナッカ	.279	R	シハタ	3.03	R	ハヤカア	.223	L
2	タフラ	.252	R	カワワラ	4.18	R	シマータ	.215	R
5	フルヒャ	.251	R	カナサワ	4.20	R	オッキ	.183	L
4	オカワ	.254	L						

BRIVES

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
4	フクーラ	.320	R	サトフ	3.52	R	ヤマホリ	.277	R
6	ユミホカ	.268	R	ヤマホキ	4.51	R	ミナミム	.269	L
3	フーマー	.303	R	ホシーノ	3.38	L	ムラカヒ	.239	L
DH	カトタ	.313	L	フルミソ	4.22	L	モトニヒ	.233	R
5	マツナカ	.323	L	ヤマフチ	2.68	R	フクハナ	.214	R
7	イシミエ	.305	R	キョハラ	3.53	L	ヤマコツ	.227	R
9	フシイ	.277	L	イマヒ	3.98	R	ナカシマ	.208	R
2	フシタ	.258	R	モッリ	4.51	L	シハハラ	.203	L
8	クマーノ	.253	L						

HAWKAS

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
8	ササーキ	.295	L	ヤマカス	3.75	R	ハタヤマ	.223	R
6	ユガミ	.281	R	ヤマタカ	3.83	R	ワカーイ	.276	L
4	バナサ	.315	L	フシモト	3.41	R	ヤマフラ	.267	R
DH	アップ	.289	L	カトッウ	3.21	R	カカワ	.234	R
7	ヤマホト	.301	L	イノフエ	2.83	R	タカヤナ	.233	R
9	キシカハ	.283	R	ヤーノ	3.89	R	ミキタ	.255	L
3	カウノ	.286	R	ヨチダ	4.28	L	モリハキ	.231	R
2	ヨシタ	.259	R	ニヒカワ	4.31	L	オカワ	.219	R
5	フチモト	.261	R						

ORYONS

ポジション	名前	打率	打席	名前	防御率	きき腕	名前	打率	打席
レギュラー				ピッチャー			ひかえ		
4	ニヒムラ	.283	L	ムラータ	3.81	R	オカベ	.267	L
6	ミスカミ	.261	R	ソウッ	3.98	R	サイート	.247	R
8	タカサワ	.328	R	オカワ	3.78	R	カミカハ	.229	L
DH	リーイ	.312	L	ソノカハ	4.12	L	マルハマ	.242	L
3	アイコウ	.295	L	ウシシマ	2.73	R	モリタ	.241	L
9	フルカハ	.264	R	セキッ	3.75	R	ヤマヒタ	.232	L
7	ヨコッタ	.291	L	イトフ	3.89	L	イトーオ	.235	R
2	ハカマタ	.256	R	イラフ	4.78	R	タカアシ	.227	L
5	サートウ	.251	R						

待望のモデム 4月下旬発売

電話回線を使ってデータの通信を行うモデムの発売が決定した。これによってメガドライブの世界はどんな拡がりを見せていくのか？ 今から大いに楽しみだ。

○後にピタッと付いているのが話題のモデム

新作情報

発売時期	ソフト名(ジャンル)	価格
3月下旬	●ファンタシースターII(RPG) 6Mの未知の世界を駆けめぐれ！	8800円
4月下旬	●スーパーリーグ(野球) リアルさを徹底的に追求した野球ゲーム	5800円
	●スーパー大戦略(SLG) 16ビットの機能をフルに生かしたSLG	未定
5月以降	●ワールドカップサッカー(サッカー) メガドライブスポーツシリーズ第2弾	未定
	●ランボーIII(ACT) 歴戦のランボーが主人公のアクション	未定
	●スーパーハングオン(バイク) アーケードの名作をメガドライブに移植	未定

メガドライブ情報局 ウル技

おそ松くん ワールド3の中ボスをノーダメージでたおす！

栃木県 高橋 誠クン

ワールド3の中ボス、イヤミのサーベルタイガー。実は画面の左端にはこられないのであった。

○左はしでしゃがんで撃ちまくれば簡単にたおせる

○イヤミのサーベルタイガーが出て来たら、すぐに左に

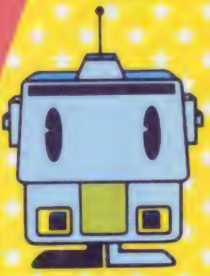
メガドライブのウル技募集

メガドライブのウル技を募集します。くわしい技のやりかたと、住所、名前、電話番号、年齢、をハガキに書いてどしどし送ってほしい。
送り先は、郵便番号105 東京都港区新橋4-10-7 TIM ファミマガ編集部 セガ メガドライブFANウル技係まで。

週間ゲームベスト20☆

最新データ

マリオは再出荷分が1週間で売り切れ
ドラクエのほうは前人気が伸び悩み中



新しさだけでゲームを買わない慎重派のあなたに、この1本を

やっと「マリオ3」が再出荷されて急浮上したが、すぐに売り切れてしまい、2週目には76ポイントもダウンした。それなのに3位に食い込んでいるのは、それだけ全体の売れ行きが悪いという証拠だ。そのほかでは、ナムコの新作2本のうち、キャラクタが売りものの初心者向けアクションゲーム「ワギャンランド」がパソコンから移植した本格派アクションRPGの「ハイドライド3」を押さえて、なかなか好調な売れ行きを示した。「ファミスタ'88」や「ゴエモン2」も、あい変わらず上位でねばっている。

しかし、ランクされているゲームの中で気になるのは、「テトリス」だろう。久々の正統派パズルゲームで、業務用も人気がある。発売前は話題に上ることもなかったのに、発売後は、ほぼ毎週ベスト20に入り、今号の2週目では6位まで上昇した。ゲーム自体に新しさはないのだが、「何度やっても飽きない」という良い意味での単純さは、ファミコン界の「かっぱえびせん」とも言えるのではないだろうか？　一度クリアしたら終わり…というゲームが多い昨今、原点に戻れる1本だと思う。

隠れた話題作

テトリス

2／6～2／12

前週順位	今週順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
12	1	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	81
—	2	★ワギャンランド	ナムコ	17
1	3	ファミリースタジアム'88	ナムコ	6
4	4	がんばれゴエモン2	コナミ	4
55	5	桃太郎電鉄	ハドソン	4
7	6	ZOIDS2	東芝EMI	4
5	7	ぎゅわんぶらあ自己中心派	アスミック	3
15	8	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	3
6	9	忍者龍剣伝	テクモ	3
3	10	ロックマン2	カプコン	3
—	11	★京都花の密室殺人事件	タイトー	3
8	12	グラディウスII	コナミ	2
18	13	ドラゴンボール2	バンダイ	2
10	14	ドラゴンクエストIII	エニックス	2
11	15	テトリス	BPS	2
—	16	★危険な二人(後編)	データイースト	2
2	17	ファイナルファンタジーII	スクウェア	1
13	18	里見八犬伝	SNK	1
21	19	トム・ソーヤーの冒険	セタ	1
22	20	たけしの戦国風雲児	タイトー	1

前人気上昇ゲーム

SDガンダム2

タウンタウン熱血物語

激闘プロレス!!

●ポイントは全国有名デパート、玩具店の協力を得て、その販売本数をもとに編集部で計算したものです。

©Academy Soft-Elorg／Tengen Inc.／BPS・SOTSU AGENCY／SUNRISE／BANDAI・テクノスジャパン・TECMO

新作通信簿

ワギャンランド健闘！ディスクも頑張っている

今回の新作は6本で、そのうちディスクが2本。3月も4本（うち1本は書き換え専用）のディスクが発売予定になっている。一時期、容量の限界によって下火になったディスクゲームだが、IC不足によるカセットゲームの発売延期のおかげで、勢いを盛り返しているようだ。価格も安いし、しばらくたてば書き換えもできるから、買う側にしてみれば嬉しいことだよね。

評価のほうは「ワギャンランド」が10位に登場。キャラクタもすごくかわいいし、ボスとの対決がしりとりや神経衰弱というのも、アクションの苦手な女の子などに喜んでもらえたようだ。

ゲーム名	投票数	キャラクタ	音楽・効果音	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ	総合得点
ファイナルファンタジーII Ⓡ	562	4.49①	4.48①	4.17②	4.24①	4.64①	4.40①	26.43 1
がんばれゴエモン2 Ⓡ	253	4.35③	4.10③	3.91③	3.84⑤	4.11②	3.84⑤	24.15 2
ロックマン2 Ⓡ	234	4.40②	3.98④	3.82④	3.97③	4.02⑥	3.68⑧	23.86 3
ファミリースタジアム'88 Ⓡ	559	4.11⑧	3.57⑨	4.19①	4.19②	4.11③	3.69⑦	23.86 4
半熟英雄 Ⓡ	251	4.25④	3.71⑥	3.75⑥	3.61⑨	3.99⑦	4.10②	23.40 5
忍者龍剣伝 Ⓡ	204	4.12⑦	3.78⑤	3.76⑤	3.71⑥	4.04④	3.93③	23.34 6
グラディウスII Ⓡ	430	3.93⑨	4.14②	3.70⑦	3.84④	4.04④	3.58⑪	23.24 7
★ワギャンランド Ⓡ	412	4.20⑤	3.45⑫	3.55⑩	3.46⑭	3.46㉑	3.58⑫	21.70 10
★危険な二人　後編 Ⓓ	230	3.32㉖	3.27⑱	3.37⑰	3.29㉕	3.49⑱	3.05㉟	19.78 21
★赤龍王 Ⓡ	189	3.40㉒	3.12㉗	2.99㉞	3.29㉖	3.23㉛	3.16㉚	19.18 28
★京都花の密室殺人事件 Ⓡ	213	3.15㊳	2.98㊴	3.04㉛	3.12㊲	3.19㉝	2.93㊶	18.41 38
★ロジャーラビット Ⓓ	202	3.37㉓	3.02㉝	2.96㊲	3.07㊶	2.83㊽	2.87㊹	18.11 42
★トム・ソーヤーの冒険 Ⓡ	198	3.11㊹	2.98㊳	2.72㊼	2.93㊼	2.78㊾	2.59(52)	17.11 48

＊上の表は'88年12月1日～'89年2月16日発売の53本のゲームについて1000通のアンケートを集計した結果です。★印は今号で評価されたゲームです。

出してほしいゲーム ベスト20

順位	ゲーム名	%
1	大魔界村㊫	12.4
2	R-TYPE㊫Ⓟセ Ⓟ	5.9
3	ファンタシースター㋝	5.3
4	おそ松くん㋱	5.1
5	イースII㋩	4.5
6	スプラッターハウス㊫	3.7
7	ソンソンII Ⓟ	3.1
8	獣王記㊫㋱	2.8
9	カトちゃんケンちゃん Ⓟ	2.3
9	ラストハルマゲドン㋩	2.3
11	魔神英雄伝ワタル Ⓟ	2.1
12	超絶倫人ベラボーマン㊫	2.0
13	ワールドスタジアム㊫Ⓟ	1.8
14	ネクタリス Ⓟ	1.6
15	オーダイン㊫	1.4
15	天外魔境 Ⓟ	1.4
15	ウイニングラン㊫	1.4
18	イメージファイト㊫	1.3
19	ビジランテ㊫Ⓟ	1.1
19	邪聖剣ネクロマンサー Ⓟ	1.1

3月3日以降に出るゲームの前人気ベスト20

前回順位	今回順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	ドラゴンクエストIV	エニックス	57.6
2	2	SDガンダム2	バンダイ	19.0
9	3	ダウンタウン熱血物語	テクノスジャパン	11.1
4	4	キャプテン翼2	テクモ	9.5
13	5	激闘プロレス!!	テクモ	6.0
8	6	ファミコン探偵倶楽部2	任天堂	5.0
11	7	魁!!男塾	バンダイ	4.3
11	7	SDガンダム～マップコレクション	バンダイ	4.3
19	9	アフターバーナー	サン電子	2.9
7	10	ウルティマ～聖者への道	ポニーキャニオン	2.6
18	11	じゃじゃ丸忍法帳	ジャレコ	2.5
10	12	蒼き狼と白き牝鹿	光栄	2.3
17	12	松本亨の株式必勝学II	イマジニア	2.3
16	14	ドラゴンバスターII	ナムコ	2.2
—	15	ヘラクレスの栄光II	データイースト	2.1
—	15	本命	日本物産	2.1
—	17	ホームランナイター	データイースト	2.0
14	18	ドラゴンスピリット	ナムコ	1.8
—	19	忍者龍剣伝2	テクモ	1.6
—	19	ファミリーピンボール	ナムコ	1.6

2/13～2/19

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	ワギャンランド	ナムコ	14
2	★ハイドライド3	ナムコ	7
3	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	5
4	ファミリースタジアム'88	ナムコ	4
5	がんばれゴエモン2	コナミ	4
6	テトリス	BPS	3
7	グラディウスII	コナミ	2
8	ロックマン2	カプコン	2
9	ドラゴンクエストIII	エニックス	2
10	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	2
11	忍者龍剣伝	テクモ	2
12	ぎゅわんぶらあ自己中心派	アスミック	2
13	京都花の密室殺人事件	タイトー	2
14	ZOIDS2	東芝EMI	2
15	ファミリーマージャンII	ナムコ	1
16	スーパーマリオブラザーズ2	任天堂	1
17	たけしの戦国風雲児	タイトー	1
18	危険な二人(後編)	データイースト	1
19	ファイナルファンタジーII	スクウェア	1
20	三国志	光栄	1

●ゲーム売り上げベスト20以外の表は本誌No.5のアンケートから集計しました。表中、㊫は業務用、㋩はパソコン、㋝はセガ、㋱はメガドライブ、ⓅはPCエンジン、Ⓡはファミコンカセットゲーム、Ⓓはファミコンディスクゲームを表しています。

★はその週に発売されたゲームです。

大作戦

激闘スタジアム!!……136
燃える!お兄さん……138
キテレツ大百科……138
アバドックス……139
W・I・L・L・O・W……139
忍者らホイ!……140
シャンカラ……140
アメリカンドリーム……141
忍者COPサイゾウ……142
脱獄……142
スウィートホーム……143
ウルトラベースボール……143
ウチのが1ばん……141
超話作 究極! の先取り……143

独占!! テクモの野球を先取り!!

激闘スタジアム!!

発売日未定
テクモ
価格未定
●カセット
野球
画面は開発中のものです

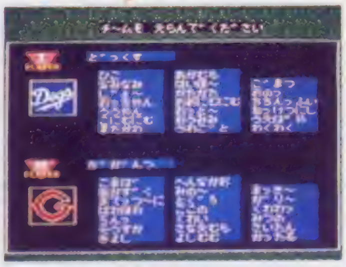
今まで数々の野球ゲームが発売され、様々な要素が盛り込まれてきた。今度、テクモから発売されるゲームは、野球本来の姿、アクションで楽しむというコトに重点を置いている。

チーム数は、両リーグに6チームで全12球団。1P、2Pはもちろん、ファミコンでは初の本格的オールスターゲームも楽しめるのだ。

登場する選手たちは、成長こそしないけど、投手と捕手にはスタミナ設定、野手と捕手にはエラー率、肩の力、走力が設定されているゾ。

そのほか、チャンスに強い弱いなどの勝負強さの設定があったりして面白そうだぞ!!

誰を先発にもっていくかが問題なのだ


それぞれが操作するチームを選ぼう!!

テクモうさぎの審判がとってもカワイイ

チェンジアップで打者を抑えろ!!

通常の試合画面。9回の裏のまさに見せ場

パープルリーグ

ライナーズ 両リーグを通じて、最高の戦力を誇るチーム。申し分のないチームだが、リリーフの抑えがチョット甘いかも。

バンパース 頼もしい投手陣と、長打力に目をみはるものがある"ぶらいあん"。これらの選手をウマく使えば優勝も……。

フィーバース 投手力には期待できるモノがあるが、飛ばし屋がいないのがチョット難である。

ブルーザース 大砲がゴロゴロしていて、迫力のある打撃戦が期待できそう。しかし、ピッチャーにあまり恵まれていない。

ホーマーズ 走・攻・守と、全体的に見ても、特にこれといって特徴の無いチームだが、未知数の部分もあり期待できるかも…

オービッツ 打線がちょっと貧弱だが、投手陣をウマく使っていけば、なんとかなるかなって感じかな。

セルリアンリーグ

ドッグス 4番打者の"おっちゃん"を核とした長距離砲は破壊力バツグン。しかし、投手陣に若干の問題があり?

ギガンツ 話題一番、優勝候補のナンバー1チーム。4番打者の"はれほれ"をウマく使えば活路が見出せるかも……。

キャッツ 投手力などはあるのだが、少し打線に伸び悩みがある。比較的守りのチームである。

スカイヤーズ 全体的に、打って稼いでいくチーム。ただし、各選手たちの足がちょっと遅いという感じ。

ウイングス 走・攻・守、共にバランスがとれているチーム。今ひとつ、勝利につながるパワーが欲しいトコロ。

トルーパーズ 主力打線の無い穴を、どのように埋めていくかがポイント。投手陣の弱さもナントカしたいな。

超新作ゲーム攻略

○夢はいつでも大きく持っていたいね

優勝をめざせ!!

○○ジャンピングキャッチだぜ!!

○○エラーはなるべくしないでね

オールスターができる!!

各リーグ6球団120名から20名ずつを選び出し、3連戦を行うというモノ。1Pと2Pで遊べるゾ。選手のポジションもちゃんと考えて選ぼうね。

○6つの球団から選手を20名選び出そう。ちゃんと守備も考えてね

○リーグ別に戦うオールスターゲーム。どっちのリーグがいいかな?

やっぱりアニメーションする!!

テクモと言えば、アニメーションモードに力を入れているので有名だが、このゲームでも各所にソンナ場面が入っているゾ。

ホームランを打った時、チェンジの時、クロスプレイの時など迫力あるデカい絵でプレイを再現するのだ。

ホームランだぜ

○両手にVサインでゴキゲン!

あ〜あ、

○相手ベンチは一同ガッカリ!!

やったあ

○しかし、味方ベンチは大ハシャギなのだ

裏モードで楽しさ2倍

さて、このゲーム、モードセレクト中にあるコマンドを入れますってーと……。なんと12球団の選手がスベテ女の子に変わってしまうのだ。

姿や名前だけではなく、スタミナ、肩の力などのデータもスベテ女の子になってしまうというのでオドロキ2倍!! 野球のチョットと変わった楽しみ方だね。

○画面では白熱してるけど、女のコらしい試合展開に期待したい

○ユニホームも新たに女の子選手の登場でーす♡

○バッター、あやな。何とか良いバッティングをしてほしい

○チアガールも登場するのかな

 Ⓒテクモ

マンガで人気のおにーさん登場!!

燃える!お兄さん

発売日未定
東宝
価格未定
●カセット
アクション
※画面は開発中のものです

週刊少年ジャンプで人気連載中の同名マンガがアクションゲームになったゾ。

時は昔々の国宝城。ギャンブル好きの城主とーちゃんは、ドラ・ゴンとのバクチ勝負に雪絵姫を賭け、ものの見事に負けてしまった。ここからゲームはスタートする。国宝憲一ことおにーさんをウマく操作して、ドラ・ゴンの手下が持つ"竜のンたま"を5つ集め、ドラ・ゴンを倒すのだ。

ゲーム途中、ロッキーくんや、不知火くんが仲間に加わって助けてくれたり、じーちゃんがジャマに来たりなど波乱万丈。ほかにもお馴染みのキャラが総出演するゾ。

国宝城では平和な日々が過ぎていたが、ある日城主のとーちゃんが……

タイトル画面。おにーさんのハチャメチャな冒険に期待してほしいのだ

プロローグは[illegible]で楽しむのだ

おにーさんガンバルのだ!

おにーさんの力で雪絵姫を助け出すのだ!!

ステージ画面。何とも日本的なのだ

登場キャラ

国宝憲一 言わずと知れた、天下無敵のおにーさんなのだ!!

火堂害 おにーさんのマブダチ。何かと力になってくれそう!?

国宝雪絵 おにーさんの妹。ゲーム中では雪絵姫として登場する

ロッキー羽田 おにーさんの友だち。どこで登場するのかな?

国宝憲吉 事件の発端をつくった張本人、おとーさんである

ダックくん いつも何かしら問題を起こしているが、今回は……

キテレツの発明は夢とロマンだ!!

キテレツ大百科

6月下旬発売予定
エポック社
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

発明品・縮小光。敵を小さくするゾ

Aボタンの連打で発明品は生まれる

この原作の魅力は、なんといってもスゴい威力を発揮する発明品の数々が登場するというコト。

ゲーム中にも、ステージを進むために必要な11種類の発明品が出てくるゾ。これらの発明品は、各ステージに全部で15カ所ある発明室に行き、造っていくのだ。この発明品をどこでどのように使うかは自分で考えていってね。

ステージ最後のボスとの戦いに使うモノもあるかも……。

ボスキャラ紹介

おくとぱぱ

ステージ2のボス。たこやきが弱点だゾ

ステージ3のボス。メトロノームなのだ

めとろん

あんもないと

ステージ4のボス。かなり手強いですゾ

ステージ5のボス。体当たりに注意!!

てれびあんも

渥に喝!

突然やってくるモノ……。それは発売延期。4月に予定されていた「御存知弥次喜多珍道中」の発売日が9月に延びてしまった。"より美しい画面と難易度向上のため、ROM容量をアップしたためです。ごめんなさい(HAL研究所・森笠)。"でも許さないモンね。首を長くして待ってた読者に代わって喝っ!!

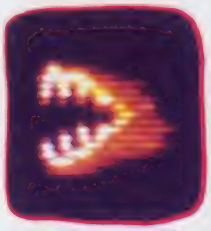
C佐藤正/集英社/日本テレビ/東宝/TOHO CO., LTD.・藤子/フジテレビ/旭通信社/エポック社

気味悪さをどこまで表現できるか

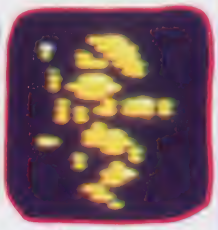
地獄のインナーウォーズ アバドックス

7月発売予定
ナツメ
価格未定
●カセット
シューティング
画面は開発中のものです

登場するキャラたち


入れ歯みたいな敵キャラ。噛まれたら痛そ

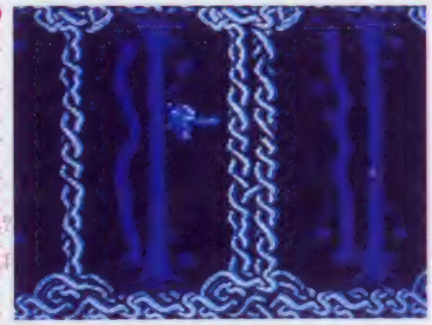
アイテム出現!! これを取ってエネルギー補充だ!!

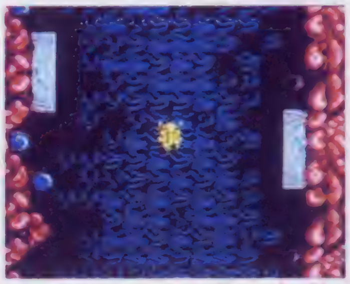

一人で孤独に戦うナザル少尉の勇姿だ!!

グチャグチャの気持ち悪い巨大生命体パラサイトスの内部で繰り広げられるシューティングゲームの登場だ。

ステージ数は全部で6。奇数面は左から右への横スクロール。偶数面は上から下への縦スクロールという面構成になっている。

ステージ途中には個性的な敵キャラがウヂャウヂャ出てくるゾ。数あるアイテムをウマく使いわけて、パラサイトスの奥深くに潜入し、核を破壊するのだ。


ステージ3。どんどん奥へ進むんだ


ステージ2。キャラは上から見た感じ

愛と冒険の壮大なファンタジーだ

ウィロー W・I・L・L・O・W

7月発売予定
カプコン
5900円
●カセット
アクションRPG
画面は開発中のものです

邪悪な女王バブモーダを倒すため、小さな勇者ウィローが冒険の旅に出るというファンタジックなアクションRPGだ。

いままでのRPGというと、お金をためて武器屋などで強い武器などを買い、ドンドン成長させていくのが一般的だったが、このゲームでは、ある目的を達成すると自動的にアイテム(武器、魔法など)が手に入るようになっているのだ。

ウィロー

剣と盾を身に着け、勇敢に戦う

イラストでみるウィローの世界!!

バブモーダの軍隊の司令官だ

ウィローの頼もしい味方である

不思議な老人に出会う。何か聞けるかも

タイトル画面。冒険の世界へ旅立つのだ

映画には登場しなかったキャラ。スケルトンだ

エボシィスク。双方に頭を持つ

デストッグ。イノシシみたいだね

ティアアスリーン城にたどり着いた

敵との戦闘は、画面上でのぶつかりあい。ここで負けるわけにはいかない

©NATSUME・ダイナミック企画・Lucas Film
Allright Reserved・CAPCOM

忍者が主人公の愉快なRPGだよ

忍者らホイ！

10月発売予定
アスキー
価格未定
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

アスキーから発売予定の新作ゲームはとってもコミカルなRPG。なにしろ作っているスタッフがスゴイ。シナリオは"桃伝"を手がけた、さくまあきら。キャラデザインは土居孝幸、音楽は関口和之と豪華なメンバーが開発しているから期待度大だ。

主人公の花丸（プレイヤーの名前の入力も可能）は、ラホイ一族の忍者。ところがある日、攻めこんできたドクロ一族との戦いに破れ、花丸は辺境の地・風の里に逃れた。

かくして、少年忍者・花丸はドクロ将軍を倒すために旅に出るのであった……。

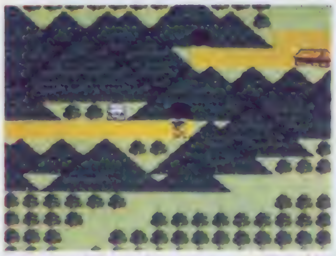
とにかく、ギャグ満載のこのゲーム、早く遊びたいねっ。

名前を入れてスタート

○自分の名前もちゃんと入れられるぞ

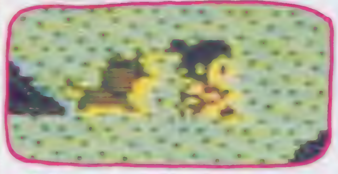
花丸

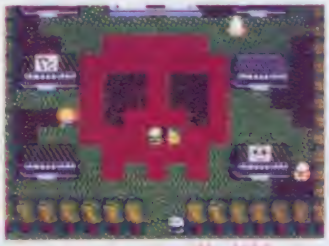
○少年忍者、花丸。強く、たくましく育て

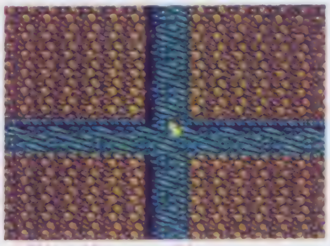

○最初の洞窟が見えるぞ。ある術を習得すると、険しい山もひとっ飛びだ

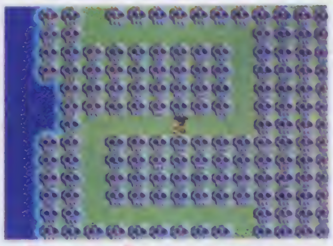
○ドクロ将軍を倒す決意をした花丸。せっかく決意したのにとめるなんて

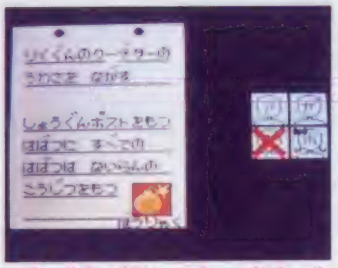
わんわんお供します！


○仲間の、犬の鷹丸を見つけたぞ～っ


○なにやらあやしげな町。中央のドクロは、いったい何を意味しているのか


○洞窟の中はこんな感じ。はて、いったいどこに進めばいいのか、ウ～ン


○行けども、行けどもドクロばかり。なんか今にも敵が出てきそうだね


○他の派閥に謀略を仕掛け、相手を蹴落とせ。まさに足の引っ張りあいだね

○最終的に、コロニーを持つ12政党の支持を、必要数得ないとダメなのだ

政治戦略シミュレーションなのだ

シャンカラ 陰謀の惑星

9月発売予定
アイ・ジー・エス
価格未定
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

"シャンカラ"の新しい画面写真が手に入ったので、続報としてお伝えしよう。

このゲームは、未来のある植民惑星を舞台にした政治的要素の強いSFシミュレーションゲームだ。

銀河帝国の首都シャンカラには、4つの派閥が存在し、シャンカラの支配を狙っている。プレイヤーであるキミは、他の派閥の人気を下げたりするデマ、政治家の買収、暗殺などの政治戦略で、首都シャンカラに君臨するのだ。

1～4人までのプレイが可能なので、友だち同士ワイワイやるのもいいね。

様々な政党

○とにかく、ひきょうな手を使ってでも、各政党の支持を得るのだ

○宇宙港が開港していると、鉱物を換金することができる!?

Ⓒアスキー・アイ・ジー・エス

超新作ゲーム速報り大作戦

○モードを選び終えると、パチ夫くんはネオンの街へ出かけていくのだった

○タイトル画面。いかにもアメリカン

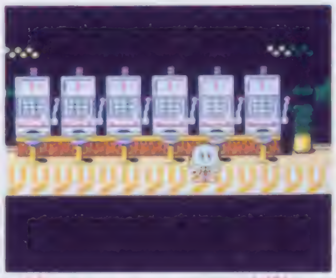
スロットマシーンを堪能してね!!

アメリカンドリーム

6月発売予定
ココナッツジャパン
5900円
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

もー、やめられない!!

○コインがザクザクなのだ！



○数あるスロットマシーンに挑戦だ!!

スロットマシーンを、純粋に、とことん楽しむというゲームが発売されるゾ。

なにしろ、ジャック・ポット、パチスロ、ボーナス・スロットなど、5種類のスロットマシーンで遊ぶシミュレーションモードと、5つのギャンブル島のカジノを制覇し、最後には、カジノ諸島のボス・カポネと、大勝負をするというゲームモード、2つのモードで楽しめるのだ。

キミの代わりに画面上でスロットマシーンを操作するのは、パチンコゲームに出てきたパチ夫くんだゾ。

---

63 魁!! 男塾

3月3日発売予定
バンダイ　5800円
カセット
アクション

○No.5 P36で特集

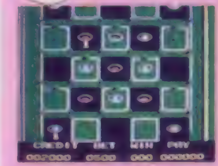
これこそ男の勝負なのであるぞ!!

渋い！　カッコイイ！　テレビの前で思わず叫んでいるの。でも、男の道は厳しい。こちらは4人の仲間だけなのに、敵は次々と襲ってくるの。4人掛かりで倒さなきゃやっていう敵もいるから、メンバーチェンジを上手くやらないと、仲間がみんないなくなるなんて事も起こるんだよね。根性つけて、ガンバ！　とにかく、桃はカッコイイ。　（カオリン）

---

47 ファミリーピンボール

~~3月10日発売予定~~ 3月24日発売予定
ナムコ　4900円
カセット
ピンボール



○No.5 P34で特集

いろんな台で楽しんでほしい!!

先日、久しぶりにピンボールをやるため、街を歩いている時だった。無心に車体をゆらしている少年がいて、訳を聞いて見ると、ピンボールの練習だと言っていた。　（餓鬼）

---

47 早打ちスーパー囲碁

3月3日発売予定
ナムコ　5900円
カセット
囲碁

○No.4 P36で特集

日本古来の遊びを見直すベシ

先日、友人と碁を打っている時のことだった。横からしきりに「角を取れ」とオセロと勘違いしている人がいるので、これは5つ並べば勝ちなんだと教えてやった。　（餓鬼）

---

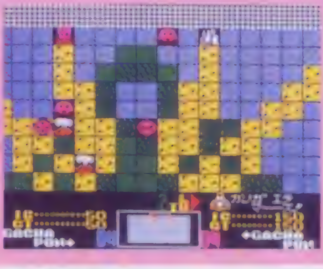
62 SDガンダム マップコレクション

3月3日書き換え開始
バンダイ　500円
ディスク
シミュレーション

新たなマップで再登場だ!!

SDガンダムのシミュレーションバトル。思いっきり、楽しんじゃお！　マップが変わったり、1ターンの攻撃が6回になったりして。1プレイでも、相手の動きがすばやくなって、ゆっくり考えていられない。次々と新しい攻撃で、敵をやっつけろ"ガンダム「行きまーす」。お友だちとやる時は、仲よくやってね。　（ナカジマ）

○No.4 P42で特集



あみだで決まる ウチのが1ばん

大作戦
3月3日から3月16日までにこんなマーク

ルール説明

1〜10までの番号がついた10本のあみだを、各メーカー担当者が5つのブロックからそれぞれ1本ずつ選び、総合得点を競う。得点が高い順に広いスペースが与えられ、発売直前ゲームのPR合戦をする、というシステムです。

＊SPCはスペース争奪戦の獲得点数の単位で、その得点の順位でスペースが決定されます

© COCONUTS／C-DREAM・宮下あきら／集英社／フジテレビ／東映動画／BANDAI・SOTU AGENCY／SUNRISE／BANDAI・ARTMANINC.／NAMCO LTD.・HOME DATA／㈱ナムコ

忍者の特殊工作員サイゾウが活躍

忍者COP サイゾウ（仮称）

発売日未定
九娯貿易
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

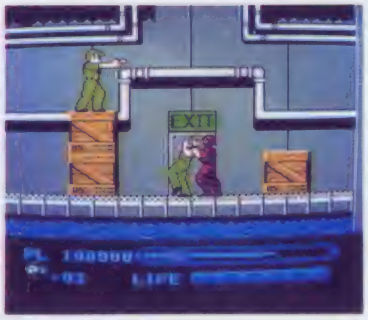
街にはびこる敵をやっつけるんだ！

サイゾウ登場。とってもイカスぜい

舞台は、犯罪都市ニューヨーク。特殊工作員の忍者サイゾウが、巨大組織ジャウズを相手に戦う横スクロールのアクションゲームだ。

ステージ数は全部で6。ゲーム中に使う忍法は、ほかの忍者ゲームのようにアイテムを取らないとダメというモノではなく、最初から使えるようになっている。そして、ステージをクリアするごとに、新しい忍法を覚えていくゾ。

スラム街、工場、下水道などステージを進んでいき、敵の首領を倒すのだ。


影のように背後にまわり攻撃だ！

この忍法を受けてみろ!!

忍法で攻撃。しかし、よけられてしまった

反政府組織GODを撲滅するんだ

脱獄

6月発売予定
ケイ・アミューズメントリース
5800円
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

業務用でおなじみの脱獄がファミコン版で登場だ。

陸軍特殊部隊の大尉であるバートが、悪の限りをつくす反政府組織GODに捕虜として潜入した。狙いは、もちろん首領であるGODを抹殺することにある。

ゲームは全4エリアで構成されている。パンチやキックのほかに、途中で敵を倒して得られるコンバットナイフや、M16A1自動小銃などの武器で敵兵をけちらすのだ。

バート

夢は大きく、収容所の脱獄なのだ

エリア2のボス、ダイモンの登場だ

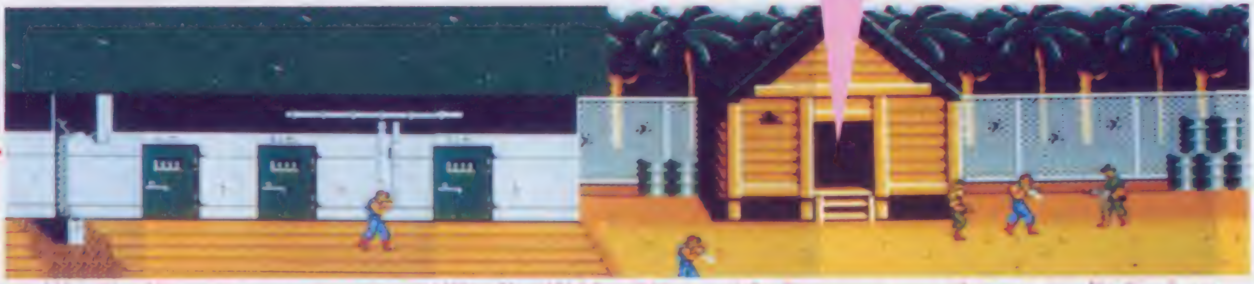
銃を奪って攻撃。気分ソウカイだぜ

小屋でパワーアップ

エリア途中の小屋、ほら穴などで敵兵を全員倒すと、ナックルや防弾チョッキなどの特殊アイテムを手に入れるコトができるゾ。でも、敵兵がナカナカ強いので、慎重に戦うべし。

小屋でアイテムを取りまくれ！

1面はこんな感じだゾ


収容所の壁を破壊してゲームはスタートする。収容所の外は森林地帯。途中にある小屋に入って、アイテムを取っておこう。後で役に立つゾ

©KYUGO TRADING CO., LTD. • K AMUSEMENT LEASING.

超新作ゲーム先取り大作戦

スウィートホーム

悪霊を倒して屋敷から脱出しろ!!

8月発売予定
カプコン
6500円
●カセット
アドベンチャー
画面は開発中のものです

5人のTV取材班が、古びた屋敷で体験する恐怖を描いたホラー映画が、アドベンチャーゲームになったゾ。

プレイヤーは、悪霊たちと戦いながら、各場所にある謎を解き、屋敷から脱出しなければならない。

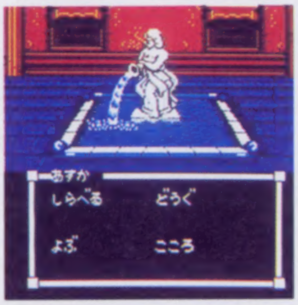
移動は、屋敷内を上から見る感じでRPG風。あやしい場所を見つけたら、アドベンチャー画面で隅から隅まで調べてみよう。

このゲームを解くカギは、映画の中に隠されているかもしれないゾ。

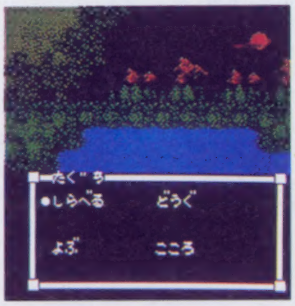
◎かぎを見つけた。新しい場所に進めるゾ

◎映画で登場する個性豊かな人物たちだ

あやしい場所だ!!



◎この噴水は今も活動している



◎一見何気ない池に見えるが…

登場人物たち

基本的にプレイヤーは、5人の登場人物から1人を選び、その人物を操作していくわけだが、時には2〜3人でパーティを組み、それぞれを操作しなければならないトコロもあるのだ。

山村

◎謎の老人。ヒントを聞こう

エミ

◎和夫の娘。脱出のカギを握る

アスカ

◎レポーター。霊感が強いのだ

秋子

◎コワオモテのディレクター

田口

◎TVカメラが真実を映す

和夫

◎TVのプロデューサーである

究極の野球ゲームがやってきた

ウルトラベースボール

8月上旬発売予定
カルチャーブレーン
6500円
●カセット
野球
画面は開発中のものです

野球ゲームは数あれど、今度発売されるウルトラベースボールはかなりスゴイ。

まず、チーム数が全部で24球団!! 6人まで、同時にペナントレースに参加して遊べる!! 各選手の打率やホームラン数が成績によって変化する!! 球場数は全部で6もある!! 続報に期待しててネ。

◎試合画面。よく見ると、ピッチャーの投球数まで表示されてるゾ

超新作 究極!の先取り

●ハドソンより"魔神英雄伝ワタル・外伝"が年内にカセットで発売予定とのコトだ。これはRPGモノで、PC版のワタルとはまったく違ったオリジナルゲームになるらしい。

●前号で紹介した東京書籍の新作ゲームのタイトルが決定したゾ。"パーフェクトボーリング"というタイトルで7月にカセットで発売予定。未来のボーリング場を舞台に4つのモードで遊ぶコトができるというモノだ。価格はまだ未定。そのほかにも、もう1本スポーツものを企画しているらしい。

●コナミでは、現在、爆発的な人気を誇るミニ四駆のゲームを企画中とのコト。詳しいゲーム内容などは、まだわかっていないけど、楽しみだね。

●九娯貿易から"エアーウルフ2(仮称)"がカセットで出る。まだ、発売時期や、価格、詳しいゲーム内容は未定。

©イーティー/カプコン・カルチャーブレーン

ひとめでわかる!!

新作カレンダー

記号のみかた
●カセット ■ディスク ♥ディスクカード書き換え ★メーカー名 ♣予価

3月

3日	●早打ちスーパー囲碁 ★ナムコ♣5900円
3日	●魁!!男塾 ★バンダイ♣5800円
3日	♥SDガンダム～マップコレクション ★バンダイ♣500円
17日(金)	ファミコン通信 1989 No.7発売日
17日	●爆笑!人生劇場 ★タイトー♣5900円
17日	●HOLY DIVER ★アイレム♣5500円
17日	●ローリングサンダー ★ナムコ♣5500円
17日	●ジーザス ★キングレコード♣5900円
20日	■光GENJI・ローラーパニック ★ポニーキャニオン♣3200円
24日	●ファミリーピンボール ★ナムコ♣4900円
24日	●暗黒神話 ★東京書籍♣5900円
24日	♥機動警察パトレイバー ★バンダイ♣500円
28日	●じゃじゃ丸忍法帳 ★ジャレコ♣5800円
28日	■ビッグチャレンジ!ガンファイター ★ジャレコ♣3200円
30日(木)	PC Engine FAN 5月号発売日
30日	●アフターバーナー ★サン電子♣6200円
31日	●ホームランナイター ★データイースト♣5800円
31日	●オペレーションウルフ ★タイトー♣5900円
31日	●シャドウゲイト ★ケムコ♣6200円
31日	●松本亨の株式必勝学II ★イマジニア♣9800円
下旬	■バット・バット・ゴルフ ★パック・イン・ビデオ♣3500円

4月

7日(金)	ファミコン通信 1989 No.8発売日
7日	●ガーフィールドの一週間 ★トーワチキ♣5500円
上旬	■Fairy tale ★ソフトプロ♣未定
14日	●ドラゴンスピリット ★ナムコ♣5200円
20日	●蒼き狼と白き牝鹿 ★光栄♣9800円
21日(金)	ファミコン通信 1989 No.9発売日
25日	●本命 ★日本物産♣9800円
25日	●ダウンタウン熱血物語 ★テクノスジャパン♣5900円
28日(金)	PC Engine FAN 6月号発売日
下旬	■ファミコン探偵倶楽部2 前編 ★任天堂♣未定
下旬	●ベースボールスター ★SNK♣5900円
下旬	●デビルマン ★ナムコ♣5500円

5月

1日	●Mからの挑戦状 ★トーワチキ♣6000円
2日	●株式道場 ★ヘクト♣9800円
19日(金)	ファミコン通信 1989 No.10発売日
26日	●スーパーチャイニーズ2 ★カルチャーブレーン♣5900円
下旬	■ファミコン探偵倶楽部2 後編 ★任天堂♣未定
下旬	●激亀忍者伝 ★コナミ♣未定
未定	●天地を喰らう ★カプコン♣5900円
未定	●ウルティマ～聖者への道 ★ポニーキャニオン♣5900円
未定	●谷川浩司の将棋指南III ★ポニーキャニオン♣5800円
未定	●マーダークラブ ★セタ♣6800円

6月

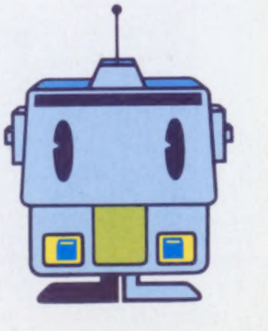
下旬	●ホワイトライオン伝説 ★ケムコ♣6200円
下旬	●キテレツ大百科 ★エポック社♣未定
未定	●ダンジョン&マジック ★ナツメ♣6500円
未定	●アメリカンドリーム ★ココナッツジャパン♣5900円
未定	●帰ってきた軍人将棋なんやそれ!? ★ソフエル♣5500円
未定	●脱獄 ★ケイ・アミューズメントリース♣5800円
未定	●武田信玄2 ★ホット・ビィ♣6800円
未定	●明治維新 ★ユース♣6200円

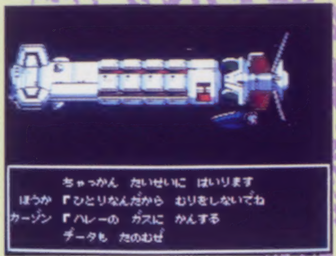
7月以降

7月下旬	●全米プロバスケット ★ビック東海♣5800円
7月未定	●アバドックス ★ナツメ♣未定
7月未定	●アイドル八犬伝 ★トーワチキ♣6000円
7月未定	●なんたって!!ベースボール ★サン電子♣未定
7月未定	●SDガンダム2 ★バンダイ♣6800円
7月未定	●ワールド・スーパー・テニス ★アスミック♣未定
7月未定	●究極タイガー ★CBS・ソニーグループ♣未定
7月未定	●W・I・L・L・O・W ★カプコン♣5900円
7月未定	●パーフェクトボーリング ★東京書籍♣未定
8月上旬	●ウルトラベースボール ★カルチャーブレーン♣6500円
8月上旬	●サンダーバード ★パック・イン・ビデオ♣5500円
8月中旬	●未来戦史ライオス ★パック・イン・ビデオ♣5900円
8月未定	●甲子園 ★ケイ・アミューズメントリース♣5900円
8月未定	●必殺道場破り ★シグマ商事♣6500円
8月未定	●ダンジョン放浪記 ★アスキー♣6500円
8月未定	●田代まさしのプリンセスがいっぱい ★エピック・ソニーレコード♣5500円
8月未定	●北斗の拳3 ★東映動画♣6200円
8月未定	●スウィートホーム ★カプコン♣6500円
9月未定	●激闘プロレス!! ★テクモ♣5800円
9月未定	●御存知 弥次喜多珍道中 ★HAL研究所♣未定
9月未定	●名門多古西応援団 ★アスミック♣未定
9月未定	●コズミックイプシロン ★アスミック♣未定
9月未定	●Captain ED ★CBS・ソニーレコード♣5900円
9月未定	●シャンカラ ★アイ・ジー・エス♣未定
9月未定	●マルサの女 ★カプコン♣5900円
10月未定	●飛龍の拳III ★カルチャーブレーン♣未定
10月未定	●V'BALL(仮称) ★テクノスジャパン♣未定
10月未定	●忍者らホイ! ★アスキー♣未定
12月未定	●シェラザード2 ★カルチャーブレーン♣未定

発売日未定

●ミシシッピーを越えて ★スクウェア ●ガデュリン ★セタ
●マインド・シーカー ★ナムコ ●キャプテン翼2 ★テクモ
●ドラゴンバスターII ★ナムコ ●黄金バット ★学習研究社
●天下一武士(仮称) ★ナムコ ●ロボコップ ★データイースト
●スーパースタープロレスリング ★ポニーキャニオン
●LIVE IN POWERBOWL ★エピック・ソニーレコード
●ヘラクレスの栄光II ★データイースト ●アーコン ★BPS
●DRAGON NINJA ★データイースト ●道 ★バップ
●坂本龍馬 ★東芝EMI ●忍者COPサイゾウ(仮称) ★九娯貿易
●メタルスレイダーグローリー ★HAL研究所
●麻雀大会 ★光栄 ●サンサーラ・ナーガ ★ビクター音楽産業
●メルヴィルの炎 ★学習研究社 ●魔獣都市ナーガ ★アイレム
●うさぎ次元の盗難事件 ★学習研究社 ●ガンヘッド ★バリエ
●Might and Magic ★学習研究社
●かってにシロクマ ★CBS・ソニーグループ
●ヴィナス戦記 ★バリエ ●ファンタジー ★ボーステック
●ストライダー飛竜 ★カプコン ●ドラゴンユニット ★アテナ
●モンスターパーティー ★バンダイ ●美味しんぼ ★バンダイ
●プレジデントの選択 ★ホット・ビィ ♥ピンボール ★任天堂
●ザ・ゾンビ(仮称) ★ホット・ビィ ●中華大仙 ★タイトー
●妖怪大戦(仮称) ★ホット・ビイ ●燃える!お兄さん ★東宝
●Q. B. Scramble ★ポニーキャニオン
●アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ ★ポニーキャニオン
●虹のシルクロード(仮称) ★ビクター音楽産業
●ドラゴンクエストIV ★エニックス ●忍者龍剣伝2 ★テクモ
●名門第三野球部 ★バンダイ ●コズミックウォーズ ★コナミ
●エアーウルフ2 ★九娯貿易 ●激闘スタジアム!! ★テクモ
■地理制覇大冒険 ★スコーピオンソフト
■歴史大冒険 ★スコーピオンソフト
■ホワイトカード ★スコーピオンソフト
●魔神英雄伝ワタル・外伝 ★ハドソン
●ファリア ★ハイスコアメディアワーク
●ナイトライダー2 ★パック・イン・ビデオ
●新説・宮本武蔵 ★キングレコード





あっ！ロケットが飛んだ!!
すごい、グラフィックだ!!
すぎやまこういちのBGMが素晴しい!!
SFミステリー映画を
見ているような興奮!!

'89年度最高の話題作!!

J・E・S・U・S

ジーザス

➡主人公「武麻速雄」

© キングレコード

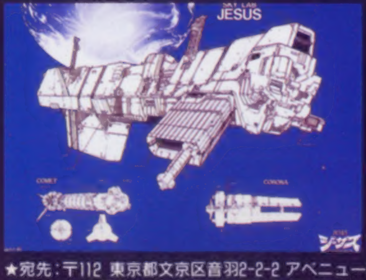
恐怖のバイオ・モンスター

ファミコン用カセット／価格5,900円

ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

ゲーム・ミュージックの宝庫 キング CGM シリーズ

ジーザス〈恐怖のバイオ・モンスター〉
BGM集が『すぎやまこういち氏』のアレンジで4月21日発売決定!!
（ファミコン版ゲーム・サントラも全曲収録）CD,CT各発売



★宛先：〒112 東京都文京区音羽2-2-2 アベニュー音羽
キングレコード㈱「映像事業本部」宛

「ジーザス設計図ポスター」プレゼント!!

⬅左図の「ジーザス設計図ポスター」をアンケートに、お答えの方の中から抽選で500名様にプレゼントいたします。

★アンケート：❶あなたは「ジーザス」をごぞんじですか(㋑ハイ、㋺イイエ)❷㋑の「ハイ」と答えた方は何で知りましたか ㋑雑誌等（雑誌名を）㋺広告 ㋩TV「ファミッ子大集合」㋥その他（友人など）❸あなたの氏名、年令、職業、住所、電話をハガキに記入の上、応募券を貼って下記にお送り下さい。

★締切：'89年3月末日。当選発表は、発送をもってかえさせていただきます。

シーザス設計図
応募券（'89.3.FM）

●発売元
キングレコード株式会社

ファミリーコンピュータ Magazine
1989 NO.6 3月17日号
平成元年3月17日発行 第5巻第6号(通巻76号)
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森 尚
発行 株式会社徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価 330円

ファミリーコンピュータ™

Nintendo®

僕らはマリオと強くなる。

キノコ王国からキノコワールドへ舞台を移しクッパ軍団と三度対決。今回は大魔王クッパの子供達、コクッパ7兄弟が敵に加わりキノコワールドのあちこちでイタズラのやり放題。遂には7つの国の王様を魔法の杖で動物の姿に変えてしまいます。マリオとルイージはキノコワールドに平和を取り戻すため、冒険へと旅立つのでした。

任天堂
テレホンサービス
東　京　03-540-9999
大　阪　06-210-9999
京　都　075-525-3444
名古屋　052-586-3000
札　幌　011-612-4144
岡　山　0862- 55-2130

スーパーマリオブラザーズ
SUPER MARIO BROS.™ 3

3メガ カセット
HVC-UM
希望小売価格
6,500円

任天堂株式会社　本社　〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地(075)541-6113
東京支店(03)254-1781　大阪支店(06)245-4155　名古屋営業所(052)571-2506　札幌営業所(011)621-0513　岡山営業所(0862)52-1821

© 1988 Nintendo

雑誌 27713-3/17
© by Tokumasyoten 1989 印刷 凸版印刷 Printed in Japan